



# W Bielsku-Białej

18/2024

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

**ZASŁUŻONY DLA  
MIASTA TRENER**

– str. 6

**KONSULTACJE  
W SPRAWIE RAD  
OSIEDLI**

– str. 7

**KĄŻDY  
KUNDELEK JEST  
WYJĄTKOWY**

– str. 10

**WKRÓTCE  
DNI SENIORA**

– str. 14

**RATUSZ CZYNNY  
W SOBOTĘ**

Urząd Miejski  
w Bielsku-Białej będzie  
pracował w sobotę  
14 września w godz.  
7.30-13.00.

## ALEJA GWIAZD W MIĘŚCIE SPLOTÓW

Tegoroczne święto miasta rozpoczęła 30 sierpnia w południe *Parada splotów*, a zakończył je 1 września wieczorem koncert przebojów Romualda Lipki pt. *Aleja gwiazd* w oknie Teatru Polskiego. Sploty były obecne – fizycznie lub metaforycznie – w każdym wydarzeniu składającym się na program Dni Bielska-Białej 2024. A było tych wydarzeń bardzo wiele.



### Parada Splotów

Rozpoczęła 30 sierpnia trzydniowe święto miasta. Jej uczestnicy, przywitani przed Ratuszem przez zastępcę prezydenta Bielska-Białej Adama Ruśniaka i przewodniczącą Rady Miejskiej Bielska-Białej Dorotę Piegzik-Izydorzyczyk, przeszli z placu Ratuszowego ulicą 11 Listopada do Galerii Sfera, po drodze otwierając makramowy dach nad mostem łączącym Bielsko i Białą.

– Ten most łączy nasze miasta w jedno – mówiła szefowa Centrum Seniora Beata Rozpędek, przypominając, że nad przygotowaniem dachu z makramy przez wiele dni pracowało wiele osób.

Kolorowemu, głośnemu korowodowi, którego uczestnicy byli przebrani w dowolne stroje, towarzyszyła grupa Walimy w Kociół. W paradydzie szły przedszkolaki, seniorzy, członkowie stowarzyszenia Felicitas, silna reprezentacja Książnicy Beskidzkiej, a po drodze dołączali mieszkańcy.

Tego dnia po południu w Sferze Książnica Beskidzka zapraszała dzieci na gry, zabawy i animacje.

### 30. urodziny Radia Bielsko zgromadziły tłumy

Rozgłośnią z Olszówki gości w domach bielszczan i mieszkańców regionu od trzydziestu lat. Z tej okazji zaprosiła swoich słuchaczy na wielki, jubileuszowy koncert na placu Wojska Polskiego.

Świętowanie odbyło się z wielką pompą. Na plenerowej scenie wystąpili: Farba, Sumptuastic, Avocado, Marcin Klimczak, Mateusz Mijal, Kapela Pieczarki, Gosia Andrzejewicz, Majka Jeżowska, Gro-mee i Golec uOrkiestra, zapowiadani przez prezenterów radia. Koncerty miały wyjątkową oprawę – bańki mydlane, serpentyny i efekty pirotechniczne. Wszystko to porwało tłumy zgromadzone tego wieczoru i nocy na placu Wojska Polskiego.

ciąg dalszy na str. 3,4,5 i 16



## RUSZYŁ PLEBISCYT AKTYWNY SENIOR ROKU 2024



Trwa plebiscyt na Aktywnego Seniora Roku 2024. Do plebiscytu może zostać zgłoszona osoba spełniająca łącznie poniższe kryteria: • jest w wieku co najmniej 60 lat lub starsza; • mieszka na terenie powiatu bielskiego, którego siedzibą jest miasto Bielsko-Biała lub w samym mieście; • jest zaangażowana w działalność społeczną w mieście, wyróżnia się aktywną postawą i bezinteresownym działaniem na rzecz innych i jest otwarta na współpracę, zwłaszcza międzypokoleniową. Wypełniony i podpisany formularz wraz ze zdjęciem kandydatki/kandydata należy dostarczyć do 20 września 2024 r. do godziny 13.00, w zaklejonej kopercie z dopiskiem: *Plebiscyt Aktywny Senior Roku 2024*. • drogą pocztową na adres: Urząd Miejski w Bielsku-Białej, Wydział Polityki Społecznej, pl. Ratuszowy 6, 43-300 Bielsko-Biała lub • osobiście na Dzienniku Podawczym Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, pl. Ratuszowy 6. O złożeniu dokumentów w terminie decyduje data wpływu do UM. Regulamin oraz formularze zgłoszeniowe są dostępne pod adresem: [www.seniorzybielsko.pl](http://www.seniorzybielsko.pl) oraz w Centrum Seniora przy ul. Romana Dmowskiego 6, a także w Biurze Obsługi Interesanta Urzędu Miejskiego przy pl. Ratuszowym 6. oprac. Jack

## MIESZKAŃCY ZDECYDOWALI



2 sierpnia z inicjatywy prezydenta Bielska-Białej uruchomiony został nowy serwis internetowy. Portal Zapytaj Mieszkańca jest narzędziem, za pośrednictwem którego bielszczanie w formie ankiety mogą wyrazić swoją opinię w istotnych sprawach związanych z życiem miasta.

Pytanie, które zainaugurowało działalność portalu dotyczyło przystawienia fortepianu zlokalizowanego na placu Wojska Polskiego. Zdecydowana większość mieszkańców, biorących udział w ankiecie opowiedziała się za pozostawieniem instrumentu w dotychczasowym miejscu. Takie zdanie wyraziło aż 91,1% uczestników głosowania.

W ankiecie, która była dostępna w dniach od 2 do 16 sierpnia, udział wzięło łącznie 889 osób. r

## AUTOBUSY DLA UCZNIÓW



W poniedziałek 2 września uczniowie wrócili po wakacjach do szkół, a autobusy do podstawowych rozkładów jazdy.

Jak informuje Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, od 2 września przywrócone zostały podstawowe rozkłady jazdy na dni robocze/szkolne na liniach nr 12, 24, 27, 28, 31, 34, 35L, 56 i 57; wznowiono także kursowanie linii nr 14 (dawniej: D). Autobusy linii 24 ponownie obsługują przystanek Wapienica ARR.

Od 7 września (sobota) autobusy linii nr 1 i 8 będą kursowały w weekendy ze standardową częstotliwością – co 30 minut.

Rozkłady jazdy obowiązujące od 7 września są już dostępne w aplikacji OnTime oraz na stronie [rozklady.bielsko.pl](http://rozklady.bielsko.pl). oprac. Jack

## WSZYSTKO O BUDOWANIU DOMU



Remont domu może być wyzwaniem dla osób niezaznajomionych z tematem wykończeń wnętrz. Na szczęście wszystkie wątpliwości zostaną rozwiane podczas 64. Międzynarodowych Targów Budownictwa Jesień 24, które zawiązują do Bielska-Białej w dniach 27-29 września.

Wydarzenie, będące największym spotkaniem producentów i specjalistów branży budowlanej na południu Polski, odbędzie się w hali pod Dębowcem przy ul. Karbowej 26. Podczas Targów Budownictwa zaprezentowane zostaną najnowsze energooszczędne materiały i technologie budowlane, chemia budowlana, wyposażenie wnętrz oraz propozycje i metody budowy domów energooszczędnych. Na miejscu pojawią się architekci, agencje nieruchomości oraz instytucje finansowe.

Razem z Targami Budownictwa do Hali pod Dębowcem zawiązują 26. Targi Technik Grzewczych i Oszczędności Energii Instal System 2024. Specjaliści i eksperci na stoiskach będą dzielić się wiedzą o tym, jak poradzić sobie z trwającym kryzysem energetycznym oraz zbliżającą się zimą. Udział w targach weźmie ponad 220 firm. oprac. sj

## BESKID CLASSICS W BIELSKU-BIAŁEJ

To wyjątkowe połączenie muzyki klasycznej i klimatu Beskidów. Mowa o Beskidzkim Festiwalu Klasyki Beskid Classics odbywającym się w regionie już po raz piąty. Festiwalowe wydarzenia zawiązały do Bielska-Białej już 4 września. W Willi Sixta wystąpili laureaci Paszportu Polityki Karolina Mikołajczyk i Iwo Jedynecki, grający na skrzypcach i akordeonie. 5 września festiwal przeniósł się do Zamku Sułkowskich, gdzie zagrało Cra-cow Duo: Jan Kalinowski & Marek Szlezer (wiolonczela i fortepian).

A co przed nami?

W sobotę 7 września o godz. 12.30 w Galerii Sfera przy ulicy Mostowej zaprezentuje się kwintet dęty studentów Akademii Muzycznej w Katowicach – Kwintet Burning Brass w składzie Mateusz Zimnik, Bartosz Jałowiecki, Agnieszka Ciszewska, Szymon Rypa, Wojciech Głąb. Udział jest bezpłatny.

Także tego dnia i także w Galerii Sfera, ale o 13.30, w Kinie Helios odbędzie się projekcja duńskiego filmu *Współczesny mężczyzna* w reżyserii Evy Mulvad. To obraz o Charlie'em Siemie – światowej sławy skrzypku i przystojnym modelu Armani w jednym. Po projekcji spotkanie z bohaterem filmu. Pokaz jest biletowany.

Gala finałowa tegorocznego Beskidzkiego festiwalu Beskid Classics odbędzie się 8 września o godzinie 19.00 w Cavatina Hall przy ulicy Dworkowej 2. Dla podkreślenia silnych związków Bielska-Białej z kulturą włoską i austriacką, w programie koncertu znajdą się utwory inspirowane muzycznymi tradycjami tych krajów. Gwiazdą będzie jeden z najbardziej rozchwytywanych solistów na świecie, model największych marek modowych – brytyjsko-norweski skrzypek Charlie Siem, bohater filmu pokazywanego dzień wcześniej Heliosie. Koncert z towarzyszeniem Narodowej Orkiestry Kameralnej Słowacji Slovak Sinfonietta poprowadzi dyrektor festiwalu Paweł Kotla.

Organizatorem festiwalu jest Fundacja Temida Arts & Business. oprac. ek

# MIASTO



## ALEJA GWIAZD W MIEŚCIE SPLOTÓW – cd.

Życzenia radiowej rodzinie na ręce właścicieli radia Wiesławy i Jerzego Handzlików złożył prezydent miasta Jarosław Klimaszewski. Ze sceny odbyło się także już oficjalne otwarcie Dni Bielska-Białej.

– Dziękujemy za wspólne 30 lat. W radiu ważna jest muzyka, DJ-e, ludzie, którzy czytają wiadomości, ale najważniejsi są słuchacze. Dziękujemy, że z nami jesteście. Dzięki wam jesteśmy największym lokalnym radiem w Polsce – mówił Jerzy Handzlik.

Część oficjalna zaczęła się punktualnie o godzinie 20.00 od serwisu radiowego odczytanego przez dziennikarzy: *28 sierpnia 1994 roku nadawanie rozpoczęło Radio Bielsko. Była to jedna z pierwszych lokalnych prywatnych stacji w Polsce. Została założona przez licealnych przyjaciół – Jerzego Handzlika i Jana Wiencka. Pierwsza siedziba radia znajdowała się na lotnisku w Aleksandrowicach. W 1999 roku radio przeniosło się na bielską Olszówkę, gdzie ma siedzibę do dzisiaj. W pięciu stacjach grupy radiowej pracuje w sumie 50 osób – przytoczyła znana z radiowej anteny Izabela Janoszek.*

Symbolicznym momentem było wykonanie piosenki *Karuzela* Marii Koterskiej – bo to właśnie ten utwór 30 lat temu rozpoczął nadawanie Radia Bielsko. I urodzinowa zabawa zaczęła się na dobre.

## Wernisaże

Tymczasem w Galerii Bielskiej BWA wcześniej odbyło się otwarcie dwóch wystaw sztuki współczesnej – w górnej sali wystawy obiektów rzeźbiarskich Dariusza Fodczuka pod tytułem *Duch Walki*, a w dolnej – wystawy malarstwa Edyty Hul *Coś jest w wodzie*.

– To dla nas ważne, aby przy okazji święta miasta – pretendującego do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury w 2029 roku – pokazywać sztukę współczesną w BWA, które od lat jest w czołówce polskich galerii sztuki współczesnej – przypomniał prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski.

Do oglądania ekspozycji zapraszali kuratorzy i dyrektorka Galerii Bielskiej BWA Agata Smalcerz, o wystawie D. Fodczuka mówiąc *na przykład: te prace są nie-zwykłe, mobilne, dźwiękowe; dużo się dzieje.*

Wystawę tworzy 9 obiektów rzeźbiarskich, dla których inspiracją były dwie ważne dla artysty osoby. Jedną z nich to bielska pływaczka Trauda Dawidowicz, która biła swoje rekordy na pływalni Panorama; drugą postacią to ojciec autora wystawy – Mieczysław Fodczuk, w czasach młodości trenujący boks. Trzecim sportowym elementem wystawy są szachy. Jak to połączyć w całość?

– Tytuł *Duch Walki* pisany z wielkich liter to bardzo pojemne, uniwersalne hasło. Możemy je przyporządkować do sportu, ale też do pola sztuki czy do naszych codziennych życiowych zmagani; do tego, jak wygląda nasza szachownica codzienności – tłumaczyła kuratorka Emilia Orzechowska.

Malarstwo Edyty Hul wg kuratorki Pauliny Darłak swego rodzaju terytorium pożądania. Obrazowo są to, jak czytamy na stronie BWA, *morfujące formy, nawiązujące do roślinno-zwierzęcych motywów.*

– Przestrzeń dzieli się na różne pola, w których można się, mam nadzieję, zgubić ale też odnaleźć – mówiła kuratorka. – To doświadczenie, które przygotowaliśmy, jest labiryntem, poszukiwaniem tego, czym może być malarstwo – dodała. Wystawie towarzyszą dźwięki stworzone przez Agatę Polak.

## Spotkanie w Ratuszu

Jak tradycja stanowi, pierwszego dnia święta miasta w sali sesyjnej Ratusza na zaproszenie prezydenta goszczą europarlamentarzyści, parlamentarzyści, zasłużeni dla Bielska-Białej, samorządowcy wojewódzcy i miejscy, byli prezydenci oraz wielu przedstawicieli różnych instytucji. Tym razem przemówienie podsumowujące to, co wydarzyło się od poprzednich Dni Bielska-Białej, poprzedziła chwila ciszy ku pamięci zmarłego w 2023 r. b. prezydenta Bielska-Białej Jacka Krywułta.

ciąg dalszy na str. 4-5, 16



Powyżej – 30. urodziny Radia Bielsko



Wystawa Dariusza Fodczuka pod tytułem *Duch Walki*  
Wystawa malarstwa Edyty Hul *Coś jest w wodzie*



ALEJA GWIAZD W MIEŚCIE SPLOTÓW – cd.

### Święto Róży i Pan Kleks

Drugi dzień święta miasta rozpoczęła gra miejska *Na pomoc zakochanym. Misja BB*. Po południu można było spędzić w Willi Sixta i jej ogrodzie, uczestnicząc w corocznym Świątku Róży, albo w Książnicy Beskidzkiej i jej najbliższym otoczeniu.

Czwarte Świątko Róży tradycyjnie wypełniły warsztaty ogrodnicze, kulinarne i artystyczne, wykłady i pokazy kwiatów. Miłośnicy róż zostali zaproszeni na warsztaty haftu z motywem róży oraz na olfaktoryczne zwiedzanie wystawy *Dla Johanne i Anny*, podczas którego mogli kojarzyć zapachy z obrazami. Świeżo parzona kawa i ciasteczka z różanym nadzieniem apelowały do zmysłu smaku. W ogrodzie willi goście mogli oddawać się kontemplacji róż i wypoczynkowi na trawie lub na leżakach. Bardziej aktywni uczestniczyli w warsztatach jogi.

Propozycję Książnicy Beskidzkiej na Dni Bielska-Białej zdominowały zajęcia z Panem Kleksem, zabawy i warsztaty oraz planszówki. Wydarzenia w budynku przy ulicy Słowackiego i obok dosłownie się piętrzyły. Warsztaty dla dzieci i dorosłych odbywały się na obu poziomach biblioteki. Pod czujnym okiem Pana Kleksa mali naukowcy mogli sami przeprowadzać proste i bezpieczne eksperymenty. Za biblioteką stanął mobilny figloraj, w którym czekały karuzele, dmuchane zjeżdżalnie i inne atrakcje.

W książnicy odbyło się także spotkanie autorskie z Marią Pakulnis – utalentowaną aktorką filmową, teatralną i telewizyjną, która grała m.in. u tak wybitnych reżyserów jak Tadeusz Konwicki czy Krzysztof Kieślowski. Artystka podzieliła się z publicznością swoimi doświadczeniami, które wcześniej opisała w rozmowie z Dorotą Wodecką w książce pt. *Moja nitka*. Spotkanie przyciągnęło licznych miłośników talentu Marii Pakulnis, którzy z zaciekawieniem zadawali pytania i z radością zbierali autografy.

### Ruch na Błoniach

Tańce, biegi, gry, porady zdrowotne i dużo dobrej zabawy – tak w skrócie wyglądała impreza Roztańczone Błonia. Za trzecim razem się udało – impreza wcześniej była dwukrotnie przekładana ze względu na pogodę.

– Łączymy wszystkie środowiska, od małych dzieci przez osoby dorosłe po seniorów i całe rodziny. Bardzo się cieszymy, że jesteście z nami – witała gości prezes Fundacji Strefa Kobiet Agnieszka Nowak.

– Mamy teraz w mieście czas zabawy po ciężkiej całorocznej pracy. W poniedziałek trzeba będzie wrócić do pracy, dlatego dzisiaj rekreacja, sport i zabawa – zachęcał prezydent Jarosław Klimaszewski.

Był marszobieg *Piersi w górę*, którego uczestnicy zdobywali Kozią Górkę; Zumba, Chustotańce, koncert Cioci Tuni. Pokazy tańca i gimnastyki przeplatane były poradami dietetycznymi i związanymi z profilaktyką prozdrowotną.

– Bielszczanie kojarzą Błonia z rozrywką, odpoczynkiem, relaksem. Dzisiaj naszym głównym celem jest wsparcie organizacji kobiet. Rozszerzamy sposób, w jaki Błonie służą mieszkańcom – podkreślał dyrektor Bielsko-Bialskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji Sebastian Wyszyński.

– Jestem zawsze tam, gdzie dzieje się coś, co wspiera kobiety, zarówno pod względem psychicznym, jak i fizycznym – zapewniała przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Piegizk-Izydorczyk.

### E-sport w Ratuszu

W Ratuszu e-futboliści walczyli o Puchar Prezydenta. W sali sesyjnej ponad 100 zawodników przez kilka godzin grało na konsolach PlayStation 5 w grę piłkarską EA Sports FC 24. Pierwsze miejsce i Puchar Prezydenta wywalczył Jacek Wierzbicki, drugi był Kacper Dróżdź, a trzeci Matusz Reis.



# MIASTO



– Mamy tutaj pasjonatów wirtualnej piłki nożnej. Gromadzimy ich tu po to, by się socjalizowali i zobaczyli, ilu ich jest – mówił prezes Stowarzyszenia Esport Polska Tomasz Kowalik.

## Horyzonty na Rynku



W Galerii PPP na Rynku 31 sierpnia zaprezentowano wystawę pt. Horyzonty 3, która jest efektem pleneru malarskiego bielszczan w Ustce. Wzięło w nim udział siedmioro artystów: Robert Kasprzyk, Urszula Miącz-Sobie-raj, Małgorzata Pieciukiewicz, Emilia Skupień, Wacław Sobieraj, Henryka Wojciechowska i Joanna Zając-Słapnicer.

## Stan Dobra

Przed wejściem do Punktu 11 odbyła się inauguracja projektu fotograficznego artysty wizualnego Toma Swobody dokumentującego najważniejszy potencjał miasta – ludzi. Tworzą go portrety mieszkańców Bielska Białej wkomponowane w przestrzeń miejską. Ich odszukaniu służy specjalna mapka. Co ważne, sportretowani zostali nie politycy, działacze czy vipy.

– To są prawdziwi członkowie społeczeństwa obywatelskiego. Przez ten projekt chcemy oddać hołd naszym wszystkim mieszkańcom – mówił prezydent Jarosław Klimaszewski.

## King i Love

Drugi wieczór Dni Bielska-Białej upłynął pod znakiem rocka. 31 sierpnia na placu Wojska Polskiego wystąpił legendarny zespół T.Love.

Muniek Staszczuk i jego ekipa rozbujali publiczność piosenkami *Chłopaki nie płaczą*, *I love you* czy *Hau Hau!* Muniek jak zawsze pokazał pazur, a piosenki niosły ze sobą sporo przesłań – zaangażowania, energii, buntu i miłości.

## Rodzinny Piknik spLATA

Na rodzinnym pikniku spLATA, po raz kolejny przygotowanym przez placówkę Miejskiego Domu Kultury na zamkniętej z tej okazji ulicy Zamkowej i placu Żwirki i Wigury, można było spleść, zapleść oraz wypleść tysiące rzeczy. To wydarzenie od kilku lat cieszy się wyjątkową popularnością wśród rodzin z dziećmi. Piknik odbył się ostatniego dnia święta miasta i zgromadził prawdziwe tłumy. Napiszemy o nim więcej.



## Ten koncert zostawił nutę w sercu

Dni Bielska-Białej zakończyły się pięknym muzycznym akcentem. Był nim koncert *Aleja Gwiazd*, pełen przebojów kompozytora Romualda Lipki. W oknie Teatru Polskiego, przed morzem publiczności, piosenki, które znają wszyscy, wykonali aktorzy TP. Był to już czwarty koncert w tym wyjątkowym miejscu.

Pomysłodawcą i twórcą koncertów w teatralnym oknie jest dyrektor TP Witold Mazurkiewicz. Wydarzenie poprowadził znany bielskiej publiczności z tej roli – Artur Orzech. Publiczność szczerze wypełniła plac przed teatrem, zamkniętą z okazji Dni Bielska-Białej ulicę Zamkową i wszystkie poziomy murów zamku Sułkowskich, które stały się naturalnym amfiteatrem.

Wydarzenie rozpoczęło brawurowe wykonanie utworu *Noc komety* Budki Suflera przez wszystkich występujących tego wieczoru aktorów Teatru Polskiego – Annę Guzik-Tylkę, Martę Gzowską-Sawicką, Wiktorię Węgrzyn-Lichosyt, Grzegorza Margasa, Tomasza Lorka i Adama Myrczka. Artystom towarzyszyła Bielska Orkiestra Kameralna pod dyr. Jacka Obstarczyka.



W trakcie Dni Bielska-Białej odsłonięty został mural na ścianie kamienicy przy ul. Przekop 11. To Kocia kotłyska Pauliny Kwietniewskiej

ciąg dalszy na str. 16

## RADA MIEJSKA

## ROBERT PYSZ RADNYM



Podczas sesji Rady Miejskiej Bielska-Białej 29 sierpnia zmienił się stan osobowy Klubu Radnych Platformy Obywatelskiej RP. Po tym, jak z mandatu zrezygnowała Agnieszka Nowak, jej miejsce w klubie i radzie zajął Robert Pysz.

Ze względu na wymogi swojej działalności zawodowej i społecznej radna Klubu Radnych PO Agnieszka Nowak zrezygnowała z pracy w Radzie Miejskiej. Jak informowała podczas sesji, uczyniła to z wielkim żalem, ale w poczuciu odpowiedzialności za transparentność życia publicznego. Agnieszka Nowak jest szefową Regionalnego Kongresu Kobiet Podbeskidzia, pracuje na rzecz Fundacji Strefa Kobiet.

Po rezygnacji, o której radna poinformowała 5 sierpnia, komisarz wyborczy w Bielsku-Białej swoim postanowieniem potwierdził wy-

gaszenie jej mandatu (zgodnie z przepisami, mandat wygasa z chwilą zrzeczenia się, a postanowienie komisarza potwierdza tylko ten stan).

Miejsce Agnieszki Nowak zajął Robert Pysz, który w wyborach do Rady Miejskiej uzyskał kolejny wynik na liście Koalicji Obywatelskiej w tym samym co A. Nowak okręgu. Przyjął mandat i złożył ślubowanie, tym samym stając się radnym Rady Miejskiej Bielska-Białej.

Kolejną uchwałą RM włączyła nowego radnego w skład trzech komisji: Komisji Budżetu, Strategii i Rozwoju Gospodarczego, Komisji Edukacji i Kultury oraz Komisji Zdrowia, Polityki Społecznej i Sportu.

Robert Pysz jest wykładowcą akademickim na Uniwersytecie Bielsko-Bialskim. Jack

ZASŁUŻONY  
DLA MIASTA TRENER

Znakomity trener męskiej piłki siatkowej Wiktor Krebok zostanie uhonorowany tytułem *Zasłużony dla miasta Bielska-Białej*. Uchwałę w tej sprawie Rada Miejska przyjęła podczas IV sesji 29 sierpnia. Z wnioskiem o nadanie Wiktorowi Krebokowi tego tytułu wystąpił Zarząd Beskidzkiej Rady Olimpijskiej. Rada Miejska podjęła tę uchwałę jednogłośnie. Na kolejnej sesji RM Wiktorowi Krebokowi zostanie wręczony dyplom potwierdzający wpis do *Księgi zasłużonych dla miasta Bielska-Białej*.

Wiktor Krebok to znana postać w środowisku sportowym Bielska-Białej.

W uzasadnieniu do uchwały czytamy:

*Urodził się 30 września 1943 r. w Bielsku. Był wychowankiem BBTS Włóknierz Bielsko-Biała, w którego barwach występował w latach 1959-1975. Od 1974 r. do 1981 r. był także trenerem tej drużyny (w pierwszym sezonie w tej roli jako grający trener). W 1983 roku był asystentem Huberta Wagnera, wtedy zespół awansował na Igrzyska Olimpijskie w Los Angeles. Będąc trenerem BBTS Włóknierz wprowadził zespół najpierw do I ligi Serii B, a w kolejnym roku do Serii A. W związku z tym w sezonie 1992/93 zespół zdobył brązowy medal Mistrzostw Polski, a w sezonie 1993/94 wywalczył Puchar Polski.*

*Był prezesem BBTS Włóknierz i Beskidzkiej Rady Olimpijskiej. Prowa-*

*dził także zespół siatkarek BKS, z którym zdobył brązowy medal. W roku 1995 roku był trenerem kadry siatkarzy, z którą zdobył VI miejsce w Mistrzostwach Europy i awans na Igrzyska Olimpijskie w Atlancie. W swej karierze był członkiem Prezydium Polskiego Związku Piłki Siatkowej (PZPS), przewodniczącym Rady Trenerów, prezesem Fundacji Rozwoju Kultury Fizycznej w Warszawie, wiceprezesem Polskiego Komitetu Paraolimpijskiego oraz wiceministrem Kultury Fizycznej i Sportu.*

*Został wyróżniony między innymi – Złotą Honorową Odznaką Zasłużony dla PZPS, Złotą Odznaką Zasłużony Działacz, Odznaką Za Zasługi dla Województwa Bielskiego i Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Jack*



Wiktor Krebok

## GMINA DOPŁACI DO GOSPODAROWANIA ODPADAMI

Jednym z tematów IV sesji Rady Miejskiej w Bielsku-Białej 29 sierpnia były odpady komunalne. Radni przyjęli uchwałę w sprawie pokrycia części kosztów gospodarowania tymi odpadami z dochodów własnych gminy nie pochodzących z opłaty śmieciowej.

W związku z tym, że w 2024 r. łączna kwota środków pochodzących z opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi – pomimo wzrostu stawek tej opłaty od 1 września 2024 r. – będzie niewystarczająca na pokrycie wydatków systemu, konieczne było dokonanie dopłaty ze środków własnych gminy nie pochodzących z pobranej opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi. Taka potrzeba wynika między innymi z faktu, że po czerwcowej powodzi błyskawicznej ilość odpadów, które należało przyjąć, radykalnie wzrosła.

– Chodzi o pokrycie różnicy powstałej pomiędzy dochodami a wydatkami systemu –

mówiła Karolina Miech, naczelniczka Wydziału Gospodarki Odpadami Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. – Z aktualnych obliczeń wynika, że ta różnica w 2024 roku wyniesie ok. 6,9 mln zł już z uwzględnieniem podwyżki stawek, która wchodzi w życie od 1 września.

Kwota deficytu okazała się wyższa, niż pierwotnie zakładano, o ok. 2 mln zł. Było to spowodowane realizacją dodatkowych wywozów od mieszkańców odpadów po powodzi błyskawicznej, która miała miejsce na początku czerwca.

– Praktycznie przez cały czerwiec i część lipca trwała akcja pomocowa w tym zakresie. Odpadów było bardzo dużo, były to głównie odpady gabarytowe i zmieszane, mocno zanieczyszczone, co również przełożyło się na odpowiednio wysokie koszty ich zagospodarowania. Jeśli chodzi o przyszły rok, szacujemy, że system zbilansuje się – tłumaczyła Karolina Miech. Jack

PAWEŁ PAJOR ZASTĄPIŁ  
RAFAŁA RYPLEWICZĄ

Podczas IV sesji Rady Miejskiej w Bielsku-Białej, która odbyła się 29 sierpnia, radni przyjęli uchwałę w sprawie wyznaczenia nowego przedstawiciela miasta w projekcie *Tworzenie Europy razem z samorządami lokalnymi*. Rafała Ryplewicza, który zdobył mandat radnego wojewódzkiego, decyzją radnych zastąpił w tym gremium Paweł Pajor.

Przypomnijmy, że o przystąpieniu do ww. projektu Rada Miejska zdecydowała 22 września 2022 r. Projekt *Tworzenie Europy razem z samorządami lokalnymi* to sieć lokalnych samorządów Unii Europejskiej współpracujących ze sobą w celu ulepszenia przekazywania informacji o kwestiach dotyczących UE. Zgodnie z założeniami projektu każdy samorząd lokalny może być reprezentowany w sieci przez jedną osobę.

W związku z zakończeniem wykonywania mandatu przez radnego Rady Miejskiej VIII kadencji Rafała Ryplewicza, który był dotychczasowym przedstawicielem Bielska-Białej w projekcie, radni na swojego przedstawiciela wydelegowali przewodniczącego Komisji Bezpieczeństwa i Samorządności Rady Miejskiej radnego Pawła Pajora. Jack

# MIASTO

## KONSULTACJE W SPRAWIE RAD OSIEDLI

Trwają konsultacje społeczne 30 projektów uchwał w sprawie zmian w statutach osiedli w Bielsku-Białej. Uwagi – mieszkańców i organizacji pozarządowych – będą przyjmowane jeszcze do 9 września.

Projekty uchwał dotyczą wszystkich 30 osiedli: Osiedla Aleksandrowice, Beskidzkiego, Biała Krakowska, Biała Północ, Biała Śródmieście, Biała Wschód, Bielsko Południe, Dolne Przedmieście, Górne Przedmieście, Grunwaldzkie, Hałcnów, Kamienica, Karpacie, Komorowice Krakowskie, Komorowice Śląskie, Kopernika, Leszczyny, Lipnik, Mieszka I, Mikuszowice Krakowskie, Mikuszowice Śląskie, Piastowskie, Polskich Skrzydeł, Słoneczne, Stare Bielsko, Straconka, Śródmieście Bielsko, Wapienica, Wojska Polskiego oraz Złote Łany.

Opinie i uwagi do projektów uchwał, z którymi można zapoznać się na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej: [www.bielsko-biala.pl](http://www.bielsko-biala.pl) w dziale Mieszkaniec – konsultacje społeczne – aktualności można zgłaszać za pomocą formularza interak-



tywnego zamieszczonego na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej w zakładce poświęconej konsultacjom społecznym, za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: [rada@um.bielsko-biala.pl](mailto:rada@um.bielsko-biala.pl) oraz pisemnie w Biurze Rady Miejskiej Urzędu Miejskiego przy Placu Ratuszowym 1, w pokoju nr 48.

Celem konsultacji jest zebranie opinii i sugestii

dotyczących zasad i trybu przeprowadzania wyborów do rad osiedli. Dotychczasowe statuty osiedli zawierają zapisy między innymi dotyczące rejestru wyborców, które utraciły swoją aktualność, gdyż rejestr wyborców nie jest już prowadzony przez gminy. Spis wyborców w wyborach do rad osiedli będzie sporządzany na podstawie danych z Centralnego Rejestru Wyborców. ek



## BESKID BIKE FEST 2024

Trzy dni rowerowego szaleństwa w Bielsku-Białej za nami. Beskid Bike Fest 2024 dostarczył licznie zgromadzonej publiczności dużo sportowych emocji i świetnej zabawy.

Albert Einstein powiedział kiedyś: *Życie jest jak jazda na rowerze. Żeby utrzymać równowagę, musisz być w ciągłym ruchu.* I taka dewiza przyświecała organizatorom, którzy postawili na dynamikę i zdrowy tryb życia.

Już po raz czwarty mieszkańcy miasta i turyści mogli wziąć udział w największej tego typu imprezie w regionie. Jej organizatorami były trzy organizacje: Happy Bike Beskidy, Enduro Trails i Joy Ride. To one połączyły siły i – wspólnie z Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej, które przygotowało koncert na Błoniach – zorganizowały efektowne pokazy rowerowe, targi sprzętu rowerowego i zawody.

Już w pierwszym dniu – 23 sierpnia – na placu Bolesława Chrobrego można było podziwiać popisy akrobatycznej jazdy na rowerze w wykonaniu najlepszych cyklistów. Pokazy poprowadził i komentował znany zawodnik tej dyscypliny Kamil Kobędzowski. Widzowie obserwowali tricke jazdy na jednym kole – przednim i tylnym, akrobacje, stanie na głowie, stanie na rękach – czyli wszystko to, czego nie powinni próbować zwykli rowerzyści na ulicach i ścieżkach rowerowych. Najlepsi demonstrowali swoje umiejętności na wydzielonym placu i z pełnym zabezpieczeniem.

Piątkowy program wieczorem zwieńczyły synchroniczne pokazy fire show.

24 sierpnia na Błoniach swoje akrobacje zaprezentowali najlepsi w Polsce freestyleowcy. Uczestnicy wydarzenia mogli podziwiać podniebne loty rowerzystów uprawiających dirt jumping. Były też zawody dla amatorów.

Uzupełnieniem imprezy, a zarazem jej nieodłączną częścią, było miasteczko targowe Joy Ride Expo. Tam pod namiotami można była się zapoznać z rowerami testowymi, techniczną odzieżą, kaskami, ochraniaczami i specjalistycznym sprzętem. W poszczególnych namiotach odbywały się darmowe konkursy, szkolenia i atrakcje dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

Nie zabrakło też mocnych akcentów muzycznych. Na scenie obok skoczni dirt jumpingowej pojawili się Olafito, Vavamuffin i lokalny akcent – zespół Akurat.

Honorowy patron rowerowej imprezy prezydent Jarosław Klimaszewski w trakcie imprezy cały czas przebywał razem z widzami na trybunach. Nagrody najlepszym sportowcom wręczał zastępca prezydenta Bielska-Białej Adam Ruśniak.

Impreza Beskid Bike Fest cieszyła się ogromnym zainteresowaniem i na stałe wpisała się w kalendarz imprezowy nie tylko w naszym mieście, ale i w całym regionie. Partnerami głównymi wydarzenia byli miasto Bielsko-Biala oraz Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego. Jack



## NOWY ROK SZKOLNY, NOWE WYZWANIA

Omówienie wyzwań stojących przed edukacją w Bielsku-Białej, podziękowania dla kończącej kadencje dyrektorów i powierzenie funkcji nowym dyrektorom – to wszystko złożyło się na program spotkania prezydenta Bielska-Białej Jarosława Klimaszewskiego z szefami placówek oświatowych.



Prezydent wręcza nominacje dyrektorskie



Uczestnicy narady

U progu nowego roku szkolnego – 28 sierpnia – w Bielskim Centrum Edukacji odbyła się tradycyjna narada osób reprezentujących instytucje, które tworzą system edukacyjny w Bielsku-Białej. Z dyrektorami szkół i przedszkoli spotkali się prezydent miasta Jarosław Klimaszewski i jego zastępca Piotr Kucia, przewodnicząca Rady Miejskiej Bielska-Białej Dorota Pieglik-Izidorczyk oraz nowa przewodnicząca Komisji Edukacji i Kultury RM Urszula Szabla. Spotkanie prowadziła naczelniczka Wydziału Edukacji i Sportu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej Agnieszka Herma.

– Witam wspaniałych dyrektorów naszych placówek oświatowych. Nie mówię tak, aby było miło – stoją za tym bardzo konkretne wyniki egzaminów ósmoklasistów czy matur. Cały czas są one na najwyższym poziomie, z czego możemy być dumni – zaczął prezydent Jarosław Klimaszewski.

Prezydent przypomniał, że uczniowie z Bielska-Białej każdego roku znajdują się w ścisłej czołówce nie tylko województwa śląskiego, ale i kraju. Jest to możliwe także dzięki osobom, które organizują system oświaty w naszym mieście.

– I za to bardzo dziękuję wszystkim – mówił wódcarz, po czym przeszedł do nowości, które będą wprowadzane w szkołach w nadchodzącym roku szkolnym: – Nawet jeżeli to będą zmiany na lepsze, to będą wymagały dużego wysiłku organizacyjnego. Mam nadzieję, że zwiększenie pensji nauczycielskich i dodatków motywacyjnych dla dyrektorów sprawi, że łatwiej będzie się wprowadzało te zmiany. Pierwszy raz odkąd jestem w samorządzie stało się tak, że kwota z budżetu państwa w całości pokryła przyznaną podwyżkę. Do tej pory my jako samorząd musieliśmy do podwyżek dopłacać. Dziękuję wam za dotychczasową pracę i proszę, abyśmy nie spoczywali na laurach – zakończył prezydent Bielska-Białej.

Oddzielne podziękowania Jarosław Klimaszewski złożył osobom kończącym pracę na stanowisku dyrektorskim w przedszkolach i szkołach. Odchodzący dyrektorzy – Jolanta Wikło z Zespołu Szkół Gastro-



Odchodzące dyrektorki placówek oświatowych

nomicznych, Edyta Zaczek ze Szkoły Podstawowej nr 32, Małgorzata Nowak z SP nr 30, Grażyna Proch z SP nr 26, Danuta Stawarska z Przedszkola nr 50 i Grażyna Markowska z SP nr 9 – otrzymali również nagrody.

Podczas narady wręczono również akty powierzenia – od 1 września br. – stanowisk dyrektorskich w placówkach oświatowych; odebrały je 24 osoby.

Zastępca prezydenta Piotr Kucia oraz naczelniczka Wydziału Edukacji i Sportu UM Agnieszka Herma przedstawili zebranym wyzwania stojące przed szkołami w nowym roku szkolnym, a wynikające z podstawowych kierunków polityki oświatowej państwa. Oto skróty zapisu zadań, jakie będą stały przez bielską oświatę w tym roku szkolnym:

- wdrożenie w przedszkolach, szkołach i placówkach oświatowych Standardów ochrony małoletnich;
- kontynuacja działań w celu uzyskania przez Bielsko-Białą tytułu Miasta Przyjaznego Dzieciom w ramach projektu UNICEF;
- rozwijanie sprawności fizycznej i nawyku aktywności ruchowej przy współpracy z klubami sportowymi działającymi na terenie miasta;
- nauka udzielania pierwszej pomocy już w kla-

sach I-III na zajęciach z edukacji przyrodniczej, a w klasach IV-VIII na zajęciach z wychowawcą;

- wspieranie rozwoju umiejętności zawodowych – m.in. poprzez realizację projektów unijnych (projekt *Bielsko-Biała zawodowo* – wartość projektu: 6.496.402,90 zł)

- wzmocnienie współpracy szkół i placówek z pracodawcami oraz z instytucjami regionalnymi m.in. poprzez realizację projektu *Czas na staż w Bielsku-Białej* (wartość projektu: 787.507,50 zł) oraz kontynuacja działań w ramach Bielsko-Bialskiego Modelu Doradztwa Zawodowego;

- podnoszenie jakości edukacji włączającej poprzez realizację projektów unijnych zwiększających dostępność placówek edukacyjnych oraz doskonalenie nauczycieli w obszarze umiejętności pracy z zespołem zróżnicowanym;

- wspieranie rozwoju umiejętności cyfrowych uczniów i nauczycieli oraz krytycznego podejścia do informacji w dobie sztucznej inteligencji;

- praca z uczniem z doświadczeniem migracyjnym, w tym w zakresie nauczania języka polskiego jako języka obcego.

W części roboczej narady wystąpili m.in. prorektor do spraw studenckich i kształcenia Uniwersytetu Bielsko-Bialskiego prof. Tomasz Knefel, dziekan Wydziału Zamiejscowego w Cieszynie Akademii WSB dr Edyta Nowak-Zółty, rektor Akademii Nauk Stosowanych w Bielsku-Białej prof. ANS Jacek Binda, kierowniczka Punktu 11 Ola Tarnawa i Marta Jurasz z Bielsko-Bialskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli.

Jacek Kachel  
zdjęcia: Paweł Sowa / Wydział Prasowy UMBB



## MIASTO

### MODERNIZUJĄ ORLIK

Wkrótce rozpocznie się modernizacja kompleksu sportowego Orlik działającego przy ul. Juliusza Słowackiego 27B. O tym, jaką ten obiekt cieszy się popularnością, najlepiej świadczą liczby: szacuje się, że w 2023 r. bielski Orlik gościł ponad 90.000 osób.

Ministerstwo Sportu i Turystyki na wniosek miasta przyznało środki na dofinansowanie zadania inwestycyjnego Moje Boisko-ORLIK 2012. – Wniosek ten został 12 sierpnia pozytywnie zaopiniowany przez zespół do spraw opiniowania wniosków o dofinansowanie zadań inwestycyjnych ze środków Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej. Propozycja dofinansowania wynosi 1.000.000 zł – informuje zastępcę dyrektora Bielsko-Bialskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji Tomasz Szlaga.

Modernizacja będzie obejmować m.in.

- wymianę nawierzchni boiska piłkarskiego na nową z trawy syntetycznej oraz boiska wielofunkcyjnego na poliuretanową;
- modernizację oświetlenia (energooszczędne światła LED);
- budowę nowych obiektów, m.in. sprawnościowego placu zabaw, miniboiska do piłki nożnej oraz pola do gry w bule;
- modernizację systemu nagłośnienia i monitoringu;
- modernizację zaplecza (m.in. remont sanitariatów i szatni, odświeżenie wnętrza i elewacji budynku);
- zagospodarowanie terenu związane z obiektem sportowym (m.in. wymiana siedzisk na trybunach, montaż nowych ławek, wykonanie szachów plenerowych, renowacja piłkarzyków, wykonanie tablicy wyników).

Całkowita wartość zadania wynosi 2.200.000 zł, 1.200.000 zł stanowić będzie wkład własny miasta. Przewiduje się, że inwestycja zostanie zrealizowana w 2025 r.

Oddany do użytku w 2009 r. i zarządzany przez Bielsko-Bialski Ośrodek Sportu i Rekreacji Kompleks Sportowy Orlik cieszy się ogromnym zainteresowaniem wielbicieli aktywnego trybu życia. Trenują tam kluby lekkoatletyczne, rozgrywki prowadzą amatorskie ligi piłki nożnej. Obiekt przez cały rok oblegany jest m.in. przez amatorów biegania, piłki nożnej czy sportów siłowych. oprac. Jack



## TURYSTYCZNA KONFERENCJA

**Turystyka i dziedzictwo kulturowe potencjałem rozwoju Aglomeracji Beskidzkiej – tak brzmiał tytuł międzysektorowej konferencji dla przedstawicieli branż związanych z szeroko rozumianą turystyką. Zorganizowało ją 24 sierpnia w Ustroniu stowarzyszenie Aglomeracja Beskidzka.**

W trakcie konferencji przedstawionych zostało kilka przedsięwzięć realizowanych z inicjatywy sektora publicznego, ale też z inicjatywy osób prywatnych czy organizacji pozarządowych. Wszystkie łączy potrzeba szerokiej współpracy – bo od niej zależy ich sukces i rozwój; wszystkie też mają istotne znaczenie dla rozwoju atrakcyjności turystycznej i upowszechnienia dziedzictwa kulturowego Aglomeracji Beskidzkiej.

Jak tłumaczą organizatorzy konferencji, dziedzictwo kulturowe, kultura i turystyka mają ogromny wpływ na jakość życia i atrakcyjność miast i gmin oraz ich rozwój społeczny i ekonomiczny. Dają one przestrzeń do rozmów i platformę do spotkań, dlatego prelegentami byli

przedstawiciele różnych sektorów – od jednostek samorządu terytorialnego, poprzez przedsiębiorców, po przedstawicieli stowarzyszeń i fundacji.

Najpierw uczestników spotkania przywitani prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski oraz burmistrz Ustronia Paweł Sztefek. Potem o wykorzystaniu potencjału Aglomeracji Beskidzkiej w kontekście starań Bielska-Białej o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury mówili zastępcą prezydenta Adam Ruśniak, naczelnik Wydziału Kultury i Promocji UM w BB Przemysław Smyczek oraz p.o. dyrektora Instytutu Kultury Miejskiej – Miasta Splotów w Bielsku-Białej Rafał Sakowski.

Tematem wystąpienia burmistrza Żywca Antoniego Szlagora był rozwój zeroemisyjnej mobilności nad Jeziorem Żywieckim i Międzybrodzkim. Burmistrz Cieszyna Gabriela Staszkiwicz przypomniała, że Góra Zamkowa w Cieszynie jest turystycznym skarbem regionu.

O zespole zamkowo-parkowym w Grodźcu Śląskim opowiadał jego kustosz Jacek Proszyk, a Ewa Lipska i Marcin Lipski z Kończyc Wielkich przedstawili regionalne produkty turystyczne, czyli Cieszyński Szlak Wina i Szlak Zamków nad Piotrówką.

Przypomniano też, że – obok dziedzictwa kulturowego – olbrzymim atutem Aglomeracji Beskidzkiej jest jej położenie. Walory krajobrazowe, przyrodnicze determinują potencjał turystyczny, wymagają jednak zrównoważonego, ekologicznego podejścia.

Na zakończenie goście konferencji zostali zaproszeni na koncert inauguracyjny V Beskidzki Festiwal Klasyki Beskid Classics, którego Aglomeracja Beskidzka jest współorganizatorem. W Amfiteatrze w Ustroniu wykonana została inspirowana folklorem góralskim nowa wersja *Czterech pór roku* Antonia Vivaldiego.

oprac. Jack

### REMONT SALI W BSP

W zabytkowym budynku Bielskiej Szkoły Przemysłowej modernizowana jest sala gimnastyczna. Remont dotyczy tylko sali, bez zaplecza. Jego koszt to prawie 1.290.000 zł. Wymieniana jest stolarka okienna i drzwiowa, a także posadzka – na sportową. Montowane są instalacje wentylacji, elektryczna, centralnego ogrzewania i wodociągowa; dociepla się fundamenty, termomodernizuje dach wraz z wymianą pokrycia, wymienia rury i rury; poza tym tynkowanie i malowanie. Sala będzie wyposażona w nowy sprzęt. Remont zakończy się w tym roku. ek



# MIASTO



## ENERGETYCZNY MURAL

W Bielsku-Białej przybywa murali. Kolejny pojawił się na dziedzińcu kamienicy przy ul. 3 Maja 17, która niedawno odzyskała wspaniały, dawny blask. Autorką malarskiego dzieła jest Joanna Kaidan, malarka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Kolorowy, przyciągający wzrok barwami i kształtami mural jest swoistym hołdem złożonym miastu, jego historii i młodości. Fundatorem dzieła jest firma By Bo-

gunia, nowy właściciel nieruchomości, który pieczołowicie odnowił zabytkową kamienicę. Zachowano w niej jak najwięcej oryginalnych elementów – zarówno z zewnątrz, jak i wewnątrz – wszystko wg zaleceń Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Na tablicy umieszczonej przed wejściem do kamienicy zapisano krótką historię nieruchomości. W 1892 r. u zbiegu współczesnych ulic Dąbrowskiego i 3 Maja wzniesiono neobarokową kamienicę dla fabrykanta Roberta Zipsera i jego żony Marii Imelman, cór-

ki królewskiego skarbnika z Hanoweru. Budynek zaprojektował i wybudował Karol Korn. W 1902 r. Zipserowie sprzedali budynek kupcowi Yosefowi Pathenowi. W 1914 r. właścicielami budynku przy ul. 3 Maja 17 zostali Eveline Pollak, wdowa po żydowskim fabrykancie Theodorze Pollaku, oraz ich syn Bruno. Od 2021 roku właścicielem budynku jest rodzina Boguniów. Nowi właściciele przeprowadzili generalny remont kamienicy i aktualnie dba o zabytkowe miejsce na mapie Bielska-Białej. oprac. wag

## KĄŻDY KUNDELEK JEST WYJĄTKOWY

**Miejskie Schronisko dla Bezdomnych Zwierząt w Bielsku-Białej Reksio zaprasza na swój Dzień Otwarty i Wystawę Psów Nierasowych pt. Heterozja wybujałością psiego gatunku.**

Dzień Otwarty i wystawa odbędą się w sobotę 7 września w godz. 10.00-14.00 na terenie wybiegu schroniska przy ul. Reksia 48.

Tytuł wystawy nawiązuje do zjawiska heterozji, czyli zwiększonej vitalności i zdrowot-

ności potomstwa będącego wynikiem krzyżowania osobników różnych ras. Wyjątkowe cechy i charakterystyki kundelków są wynikiem ich różnorodnego pochodzenia. Wystawa ma na celu ukazanie bogactwa i unikalności psiego świata oraz popularyzację adopcji zwierząt ze schronisk. Różnorodne i wyjątkowe psy nierasowe mogą być wspaniałymi towarzyszami!

Szczegółowe informacje na temat wystawy znajdują się na stronie Miejskiego Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt: [www.schronisko.bielsko-biala.pl](http://www.schronisko.bielsko-biala.pl) oraz na Facebooku schroniska.

W programie Dnia Otwartego w schronisku są także: spotkanie z psami z Grupy Poszukiwawczo-Ratowniczej OSP Stare Bielsko i ich przewodnikami oraz z psami współpracującymi z Wodnym Ochotniczym Pogotowiem Ratunkowym, warsztaty z psiej komunikacji prowadzone przez behawiorystki, porady dietetyka weterynaryjnego, spotkanie z Agnieszką Łyczko z Ośrodka Rehabilitacji Dzikich Zwierząt Mysikrólik i inne atrakcje.

źródło: Wydział Gospodarki Miejskiej UM BB kr

## KRZYŻE WRÓCIŁY NA WIEŻE



Dwa krzyże znów wieńczą wieże kościoła Opatrzności Bożej w Białej. Ich demontaż przed naprawą i niedawny montaż po konserwacji były bardzo trudne, gdyż odbywały się metodą alpinistyczną.

Krzyże zostały zdemontowane, kiedy okazało się, że są niebezpiecznie wychylone z powodu obluźnienia się drewnianych listew dociskowych, które miały utrzymywać ich trzpienie wewnątrz iglic i hełmów. Odkryto wtedy także pęknięcia spawów, uszkodzenia korozyjne i uszkodzenia powłok malarskich.

Podjęta została decyzja o demontażu krzyży, a Parafia Opatrzności Bożej przystąpiła do przygotowania projektu remontu konserwatorskiego.

22 lutego br. podczas sesji Rady Miejskiej radni Bielska-Białej podjęli uchwałę w sprawie udzielenia w 2024 roku dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków lub znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków. Na rewitalizację 13 zabytkowych obiektów przeznaczono wtedy łącznie ok. 3,5 mln zł.

Jednym z obiektów, które otrzymały wsparcie, był wpisany do rejestru zabytków kościół Opatrzności Bożej. Na prace przy zabytku związane z awaryjnym remontem konserwatorskim zwieńczeń hełmów wież kościoła miasto przeznaczyło kwotę 162.345,87 zł. Jack



# MIASTO



## BBDAYS4.IT CZYLI ŚWIĘTO BRANŻY IT

Szosta edycja festiwalu technologicznego, podczas którego firmy IT wspólnie z samorządem Bielska-Białej, Uniwersytetem Bielsko-Bialskim oraz instytucjami z otoczenia biznesu prezentują potencjał branży IT w regionie, odbędą się w dniach 6-15 września. BBDays4.IT łączy pasję do programowania z nauką i biznesem.

Najważniejszym punktem BBDays4.IT będzie konferencja na Uniwersytecie Bielsko-Bialskim, czyli BBconf4.IT. Przedstawiciele biznesu, programiści oraz uczestnicy wydarzenia spotkają się na UBB po to, by lepiej się poznać i wysłuchać interesujących wykładów. W tym roku przygotowano dwa bloki tematyczne – pierwszy poświęcony będzie tematyce biznesowej, wejściu do branży oraz możliwym ścieżkom kariery; drugi dedykowany jest technologii oraz praktykom, prelegenci zaprezentują więc najnowsze i najlepiej rokujące narzędzia.

Z myślą o programistach i pasjonatach nowych technologii oprócz konferencji organizatorzy przygotowują m.in.

- regaty branży IT, w których przedstawiciele firm bielskiego rynku IT będą rywalizować ze sobą na wodach Jeziora Żywieckiego, zapisy: <https://forms.office.com/e/k91rCFpmuU> (liczba łodzi ograniczona);

- Hackathon – prawdziwą gratkę dla programistów, czyli 24-godzinne wyzwanie, podczas którego sprawdzone zostaną umiejętności programistyczne uczestników (będą oni tworzyć działający prototyp lub aplikacje odpowiadające realnym wyzwaniom), zapisy: <https://app.evene.pl/event/hackbb2024/>;

- turniej e-sportowy branży IT w ramach Bielsko-Biała Gaming Festival (FC24 oraz CS 2), który będzie okazją do integracji zespołu i budowania relacji, zapisy na stronie: [www.bbgf.pl](http://www.bbgf.pl);

- Upgrade Your Business w 57: Best of the Best – wydarzenie dla przedsiębiorców i startupowców z regionu, składające się z dwóch paneli: *Czy Podbeskidzie ma potencjał bycia domem nowego Spotify lub Slack? oraz W drodze na szczyt – co napędza i hamuje startupy z Podbeskidzia?*;

- HerStory in IT, czyli spotkanie na temat sektora IT w Bielsku-Białej z kobiecej perspektywy – będą to historie dziewczyn, które mogą stać się inspiracją dla pań zastanawiających się nad wyborem kariery IT.

To nie wszystkie atrakcje zaplanowane podczas BBDays4.IT. Po więcej informacji zapraszamy na stronie: <https://bbdays4.it>.

oprac. js

## GAMERZY W BIELSKU-BIAŁEJ

**W naszym mieście zaczyna się jedno z najważniejszych wydarzeń gamingowych w Polsce – Bielsko-Biała Gaming Festival 2024, wielkie święto gier i technologii!**



Wydarzenie będzie trwać od 6 do 8 września w hali pod Dębówcem przy ulicy Karbowej 26. Godziny otwarcia – piątek i sobota: 10.00-20.00, niedziela: 10.00-17.00.

Festiwal jest spotkaniem miłośników gier, e-sportu i nowoczesnych technologii. BBGF obrał sobie za cel promocję kultury gier, nowoczesnych technologii oraz integrację społeczności graczy. Festiwal przyciąga zarówno profesjonalistów, jak i amatorów z całego kraju oraz zagranicy.

W programie wydarzenia przewidziano m.in.

- turnieje gier wideo, takich jak: Fortnite, Counter-Strike 2, EA Sports FC 24, Street Fighter, League of Legends czy Quake;

- strefę Sim Racing, gdzie uczestnicy mogą poczuć się jak prawdziwi kierowcy wyścigowi;

- strefę technologii, w której zostaną zaprezentowane najnowsze osiągnięcia w dziedzinie AI, AR i IoT;
- warsztaty tworzenia gier i cyberbezpieczeństwa;
- strefę edukacyjną z programami STEM skierowanymi do dzieci i młodzieży;
- strefę Retro, która oferuje powrót do początków komputerów i konsol w polskich domach.

BBGF to także świetna okazja do networkingu – profesjonalisci z branży będą mogli podczas festiwalu nawiązywać nowe kontakty i współpracę. Młode talenty oraz studenci będą mieli możliwość zaprezentowania swoich projektów, a także uczestnictwa w specjalnie dla nich przygotowanych konkursach.

Bilety na wydarzenie dostępne na stronie internetowej [www.bbgf.pl](http://www.bbgf.pl).  
oprac. sj

## ZDJĘCIA Z BESKIDÓW ZGŁOŚ DO KONKURSU

**Jeszcze tylko do 10 września można zgłaszać prace w konkursie fotograficznym *Beskidy w kadrze zatrzymane*.**



To 23. edycja najstarszego konkursu poświęconego naszym pięknym górcom.

Konkurs to wspólna inicjatywa Beskidzkiego Koła Przewodników Turystycznych PTTK im. Stefana Czerneckiego w Bielsku-Białej, miasta Bielska-Białej i powiatu bielskiego, gmin Kozy i Jaworze oraz Gminnego Ośrodka Kultury Promocyjny w Bystrej. Tym razem organizatorzy czekają na zdjęcia w trzech kategoriach: *potoki, rzeki, jeziora; mikro i makro; ludzie gór*.

Prace muszą być wykonane na terenie Beskidu Małego, Śląskiego, Żywieckiego, miasta Bielska-Białej lub powiatu bielskiego.

Należy je składać w biurze oddziału PTTK Podbeskidzie w Bielsku-Białej osobiście lub za pośrednictwem poczty, na adres: Oddział PTTK Podbeskidzie, ul. Wzgórze 9, 43-300 Bielsko-Biała, z dopiskiem *Konkurs fotograficzny*. Termin upływa 10 września.

Konkurs ma charakter otwarty i jest dostępny dla wszystkich fotografujących amatorsko. Udział w nim jest bezpłatny.

Do konkursu należy zgłaszać zdjęcia nieoprawione, w formacie nie mniejszym niż 15 x 21 cm oraz nie większym niż 30 x 40 cm. Na każdym zdjęciu, na odwrocie należy umieścić: imię i nazwisko autora, konieczne numer telefonu i adres e-mail, tytuł fotografii oraz miejsce jej wykonania.

Do zdjęć należy dołączyć podpisaną płytę CD lub inny nośnik zawierający formę cyfrową zgłoszonych zdjęć. Jeden autor może przesłać trzy prace, w tym jedną pracę typu tryptyk, cykl itp. liczącą maksymalnie trzy zdjęcia. Zdjęcia kolorowe i czarno-białe będą oceniane wspólnie, a prace nadesłane na konkurs nie będą zwracane.

Autorzy wyróżnionych prac otrzymają nagrody rzeczowe na podstawie decyzji jury; najciekawsze prace prezentowane będą na stronie internetowej: [www.przewodnicy.beskidy.pl](http://www.przewodnicy.beskidy.pl) w dziale konkursy.

Rozstrzygnięcie konkursu zaplanowano na 27 września.  
oprac. ek



## PRZETARGI

Prezydent Bielska-Białej ogłasza pierwszy przetarg ustny nieograniczony na oddanie w dzierżawę na czas nieoznaczony części o powierzchni 290 m<sup>2</sup> nieruchomości oznaczonej jako działka 3/51 obręb Lipnik, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biala, obj. Kw BB1B/00126860/2, położonej w Bielsku-Białej **przy ul. Cichej**

przeznaczenie: tereny rekreacyjne, z zastrzeżeniem możliwości lokalizacji altanki

cena wywoławcza czynszu dzierżawnego: 290,00 zł/ rocznie + 23 proc. VAT

wadium: 29,00 zł.

Działka 3/51 położona jest w terenie, dla którego nie obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego działka znajduje się w obszarze oznaczonym symbolem MNU, tj. zabudowa mieszkaniowo-usługowa. Zgodnie z opinią Wydziału Urbanistyki i Architektury na przedmiotowym terenie istnieje możliwość lokalizacji altany ogrodowej – obiektu niewielkiego, estetycznego o konstrukcji drewnianej. Teren porośnięty jest trawą i samosiejkami, znajduje się w prowizorycznym ogrodzeniu. Części działki 3/51 przeznaczona do oddania w dzierżawę jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań.

Przetarg odbędzie się 24 września 2024 r. o godz. 10:00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy placu Ratuszowym 5.

Wadium należy wpłacić nie później niż do 18 września 2024 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet czynszu dzierżawnego nieruchomości. Wadium ulega przepadkowi w razie uchylecia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy dzierżawy. Minimalna wysokość postąpienia wynosi 10,00 zł.

Uczestnicy przetargu zgłaszając ustnie kolejne postąpienie ceny wywoławczej, dopóki mimo trzykrotnego wywołania nie ma dalszych postąpień.

Przetarg jest ważny bez względu na liczbę uczestników przetargu, jeżeli przynajmniej jeden uczestnik zaoferował co najmniej jedno postąpienie powyżej ceny wywoławczej. Umowa dzierżawy powinna być zawarta w terminie do 1 miesiąca od daty rozstrzygnięcia przetargu.

Czynsz dzierżawny płatny będzie do 30 września każdego roku kalendarzowego trwania umowy na konto Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej podane w umowie dzierżawy. Wysokość czynszu może ulegać corocznym zmianom wg stawki określonej przez Prezydenta Miasta. Czynsz dzierżawny może ulec aktualizacji oraz zmianie w przypadku lokalizacji altanki.

Dzierżawca zobowiązany jest do ponoszenia wszelkich świadczeń publicznych związanych z przedmiotem dzierżawy (w tym podatek od nieruchomości oraz opłatę za gospodarowanie odpadami komunalnymi, zgodnie z odrębną złożoną deklaracją DGO-4).

Ogłoszenie o przetargu oraz projekt umowy dzierżawy wraz z załącznikami zostały opublikowane na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej w Biuletynie

Informacji Publicznej w zakładce sprzedaż nieruchomości. Adres strony internetowej <https://bip.bielsko-biala.pl>. Uczestnik przetargu zobowiązany jest do zapoznania się z projektem umowy dzierżawy.

Bliższe informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 5, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>

Prezydent Miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów.

Prezydent Bielska-Białej ogłasza trzeci przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości zabudowanej, położonej w Bielsku-Białej **przy ul. 11 Listopada 84**, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biala

oznaczenie : dz. 6674/1 obj. Kw BB1B/00081623/1

obręb Lipnik

powierzchnia: 18 m<sup>2</sup>

cena wyw.: 49.000,00 zł, w tym budynek: 43.300,00 zł,

grunt: 5.700,00 zł

wadium: 4.000,00 zł.

Sprzedaż nieruchomości podlega zwolnieniu z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy o podatku od towarów i usług.

Nieruchomość ozn. jako dz. 6674/1 zabudowana jest budynkiem, w którym znajduje się jedno pomieszczenie o pow. użytkowej 13,36 m<sup>2</sup>. Budynek jednokondygnacyjny, bez podpiwniczenia, murowany, wzniesiony w technologii tradycyjnej. Budynek stanowi pustostan, wymaga przeprowadzenia remontu. Zgodnie z kartoteką budynku nieruchomość została zdefiniowana jako budynek handlowo-usługowy.

Nieruchomość położona jest w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego – przyjęty uchwałą nr L/1182/2009 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 22 grudnia 2009 r. Zgodnie z ww. planem nieruchomości znajduje się w jednostce 125\_UMW-15 – podstawowe przeznaczenie – zabudowa usługowo-mieszkaniowa śródmiejska, w tym: usługi centrotworcze, usługi podstawowe, zabudowa mieszkaniowa wielorodzinna, zabudowa usługowo-mieszkaniowa. Nieruchomość położona jest na terenie zabytkowego układu urbanistycznego Białej, wpisanego do rejestru zabytków pod poz. A-479/87 na podstawie decyzji wojewódzkiego konserwatora zabytków, w strefie ścisłej ochrony konserwatorskiej A, podlega ochronie konserwatorskiej na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zgodnie z ww. ustawą, wszelkie działania zmierzające do zagospodarowania obiektów i ich adaptacji wymagają każdorazowo uzgodnienia z wojewódzkim konserwatorem zabytków oraz uzyskania pozwolenia konserwatorskiego.

Nieruchomość nie jest wpisana indywidualnie do rejestru zabytków. Nabywca zobowiązany jest do przeprowadzenia remontu budynku zgodnie z poniższymi ustaleniami: w terminie do 2 lat od daty zawarcia umowy sprzedaży należy przeprowadzić i zakończyć remont elewacji, izolacji oraz wnętrza budynku w zakresie sufitów, ścian i podłóg zgodnie z art. 36.1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Za ukończeniu powyższego remontu bu-

dynku uznaje się moment pełnego odbioru prac we wskazanych zakresach przez inspektora Urzędu Ochrony Zabytków. W razie niedotrzymania wyżej określonego terminu, nabywca nieruchomości zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej. Wysokość kary umownej w każdym roku opóźnienia wynosi 5 proc. ceny zbycia nieruchomości. Obowiązek zapłaty kary umownej powstaje z pierwszym dniem następującym po dniu, w którym bezskutecznie upłynął termin wskazany powyżej. Karę umowną wnosi się w terminie 14 dni od daty otrzymania pisemnego wezwania do zapłaty. Kara umowna przysługuje Gminie Bielsko-Biala bez względu na wysokość poniesionej szkody. Zapłata kary umownej zostanie zabezpieczona poprzez ustanowienie na nieruchomości hipoteki do kwoty 30 proc. ceny zbycia nieruchomości. W celu zabezpieczenia roszczeń Gminy Bielsko-Biala, które mogą powstać z tytułu niezapłacenia kary umownej, nabywca poddaje się rygorom egzekucji na podstawie art. 777 § 1 pkt 5 kodeksu postępowania cywilnego do kwoty 30 proc. ceny zbycia nieruchomości na rzecz gminy Bielsko-Biala. W przypadku poniesienia przez gminę Bielsko-Biala szkody przewyższającej karę umowną, gmina ma prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego. W przypadku zbycia prawa własności nieruchomości w obrocie wtórnym, przed zrealizowaniem zobowiązań, nabywca sceduje te zobowiązania na kupującego. Brak przejścia powyższych zobowiązań przez kupującego skutkować będzie dochodzeniem przez gminę Bielsko-Biala roszczeń finansowych z tytułu niezrealizowanych zobowiązań od pierwotnego nabywcy.

Poza opisanymi wyżej zobowiązaniami, nieruchomości jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem innych zobowiązań. Dla budynku zostało sporządzone świadectwo charakterystyki energetycznej.

Nieruchomość można obejrzeć 16 września 2024 r. w godz. 13:00–13:30. Pierwszy przetarg pisemny nieograniczony przeprowadzono 2 lutego 2024 r., a drugi przetarg 18 czerwca 2024 r.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 19 września 2024 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; oznaczenie oraz adres nieruchomości; zapis: Nie otwierać przed dniem 25 września 2024 r. przed godziną 10.00. Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; datę sporządzenia oferty; oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń; oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium. Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku

w godzinach pracy Urzędu Miejskiego. Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 25 września 2024 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 19 września 2024 r.

Prezydent Bielska-Białej ogłasza drugi przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości zabudowanej, położonej w Bielsku-Białej **przy ul. Stefanii Sempolowskiej 30**, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biala



oznaczenie: dz. 26/15 o pow. 351 m<sup>2</sup>  
dz. 6660/2 o pow. 245 m<sup>2</sup>  
obręb Lipnik  
obj. Kw BB1B/00061046/6

łączna powierzchnia: 596 m<sup>2</sup>

cena wyw.: 422.500,00 zł, w tym budynek: 333.185,00 zł,  
grunt: 89.315,00 zł  
wadum: 42.000,00 zł.

Sprzedaż ww. nieruchomości podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy o podatku od towarów i usług.

Nieruchomość składa się z działki 26/15 i działki 6660/2 o łącznej pow. 596 m<sup>2</sup>. Położona jest w bezpośrednim sąsiedztwie Ronda Marii Koterbskiej. Działka 6660/2 zabudowana jest budynkiem wolnostojącym o funkcji mieszkalnej o pow. użytkowej 312,61 m<sup>2</sup>. Budynek wzniesiony w technologii tradycyjnej – murowany z cegły pełnej, posiadający trzy kondygnacje, częściowo podpiwniczony. Budynek wymaga prac remontowych wraz z zagospodarowaniem terenu oraz wykonania niezbędnej dokumentacji projektowej. Aktualnie budynek stanowi pustostan, jest w złym stanie technicznym. W przypadku użytkowania istniejącego budynku konieczne jest przeprowadzenie wzmocnienia obiektu.

Budynek posiada cechy obiektu zabytkowego, wpisany jest do gminnej ewidencji zabytków i figuruje w Studium historyczno-urbanistycznym Bielska. W przypadku wykonywania jakichkolwiek remontów w obiekcie należy wcześniej wystąpić o opinię Konserwatora Zabytków. Zgodnie z zapisami kartoteki budynków, nieruchomość zabudowana jest budynkiem mieszkalnym.

Nieruchomość położona jest w terenie, dla którego nie obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Bielska-Białej dz. 26/15 zlokalizowana jest w obszarze oznaczonym symbolami: MNU – 1 – strefa mieszkalnictwa, WS – strefa środowiska przyrodniczego, KDZ – komunikacja drogowa, natomiast dz. 6660/2 zlokalizowana jest w obszarze oznaczonym symbolem MNU – 1 – strefa mieszkalnictwa. Nieruchomość jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań.

Nieruchomość można obejrzeć 19 września 2024 r. w godz. 10.00–10.30 oraz 10 października 2024 r. w godz. 13.00–13.30.

Pierwszy przetarg pisemny nieograniczony przeprowadzono 23 maja 2024 r. Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 17 października 2024 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; oznaczenie oraz adres nieruchomości; zapis: Nie otwierać przed dniem 23 października 2024 r. przed godziną 10.00. Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; datę sporządzenia oferty, oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje warunki bez zastrzeżeń; oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię do wodu wniesienia wadium. Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego.

Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 23 października 2024 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 17 października 2024 r.

Wadium do przetargów wpłaca się przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie. Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przypadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał o zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości. Zaoferowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Z dodatkowymi warunkami przetargu można zapoznać się w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 5, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>.

Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. Przetarg może zostać zamknięty bez wybrania którejkolwiek z ofert. □

## OPERAT DLA KAMIENICY

Na podstawie art. 24 a ust. 5 ustawy z 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne (t.j. Dz.U. z 2024 r., poz. 1151 z późniejszymi zmianami) informuje, że do wglądu osób fizycznych, osób prawnych i jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej, zostanie wyłożony projekt operatu opisowo-kartograficznego dla obrębu ewidencyjnego: 0009 Kamienica w jednostce ewidencyjnej 246101\_1 miasto Bielsko-Biala, woj. śląskie.

Wyłożenie nastąpi w terminie od 16 września do 4 października 2024 r., w dniach roboczych (poniedziałek-środa w godz. 9.00-15.30, czwartek w godz. 9.00-18.00, piątek w godz. 9.00-13.00), w siedzibie Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy ul. Dmowskiego 6, I piętro, pokój 1.19.

Dane przedmiotowe dostępne będą w przeglądarce internetowej pod adresem GEO-INFO iMAPA (bielsko.pl) w zakładce Modernizacja EGIB 2024. Na podstawie wniosków uprawnionych osób, złożonych poprzez elektroniczną skrzynkę ePUAP, dane ujawnione w projekcie operatu opisowo-kartograficznego będą udostępniane za pomocą środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz.U. z 2020 r. poz. 344).

Projekt operatu opisowo-kartograficznego opracowany został na podstawie przepisów ww. ustawy Prawo geodezyjne i kartograficzne.

Każdy czyjego interesu prawnego dotyczą dane ujawnione w projekcie operatu opisowo-kartograficznego, może w okresie wyłożenia projektu do wglądu zgłaszać uwagi, do tych danych. Skorzysanie z tego prawa leży w interesie stron, aby na tym etapie postępowania związanego z modernizacją ewidencji gruntów i budynków wyeliminować ewentualne nieprawidłowości.

wać ewentualne nieprawidłowości.

Niestawienie się w terminie i miejscu określonym w niniejszej informacji nie stanowi przeszkody do kontynuowania procesu modernizacji i ujawnienia nowych danych w ewidencji gruntów i budynków.

Po upływie terminu wyłożenia, w okresie 15 dni roboczych zostanie rozstrzygnięte przyjęcie lub odrzucenie uwag zgłoszonych do projektu. Osoby zgłaszające uwagi zostaną poinformowane o sposobie ich rozpatrzenia.

Po upływie powyższych terminów, dane objęte modernizacją, zawarte w projekcie operatu opisowo-kartograficznego stają się danymi ewidencyjnymi i podlegają ujawnieniu w bazie ewidencji gruntów i budynków. Informacja o tym, zostanie ogłoszona w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego oraz w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. □

## SPRZEDAŻ

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. 2023, poz. 344 z późn. zm.), prezydent Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że w terminie od 6 do 27 września 2024 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej [bip.um.bielsko.pl](http://bip.um.bielsko.pl) zamieszczone zostały na okres 21 dni wykaz nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży. Są to:

- nieruchomość gruntowa ozn. jako działka nr 496/154 o pow. 214 m<sup>2</sup> obj. Kw BB1B/00062683/0 obręb Mikuszowice Śląskie, położona w Bielsku-Białej przy ul. Czołgistów, stanowiąca własność gminy Bielsko-Biala, zabudowana pompownią wody – sprzedaż w drodze przetargu ustnego ograniczonego do podmiotów prowadzących działalność w zakresie zbiorowego zaopatrzenia w wodę i zbiorowego odprowadzania ścieków;
- działka gminna ozn. dz. 76/5 o powierzchni 10 m<sup>2</sup>, obręb Mikuszowice Śląskie, położona w Bielsku-Białej przy ul. Bystrzańskiej – sprzedaż w drodze bezprzetargowej, z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej ozn. dz. 76/4, dz. 78/5, dz. 129/8, dz. 156/4, dz. 1097 o łącznej pow. 2.414 m<sup>2</sup>, obr. Mikuszowice Śląskie. □

## DAROWIZNA

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. 2024, poz. 1145) podaje do publicznej wiadomości, że 6 września 2024 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej [bip.um.bielsko.pl](http://bip.um.bielsko.pl) zamieszczony został – na okres 21 dni – wykaz nieruchomości, dotyczący darowizny na rzecz gminy Bielsko-Biala:

- udziału 1011/10000 cz. w nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Relaksowej 12, obręb Wapienica, ozn. jako dz. 27/20, 27/60, zabudowanej budynkiem mieszkalnym – w celu realizacji zadań własnych gminy z zakresu gminnego budownictwa mieszkaniowego. □

# MIASTO

## DNI SENIORA W BIELSKU-BIAŁEJ

### 23 września – 5 października

#### 23 września

Centrum Seniora, ul. Romana Dmowskiego 6

12.00 – inauguracja, rozstrzygnięcie konkursu Senior w Mieście Splotów, koncert Julii Merkel grającej na heligonce oraz wspólne śpiewanie

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – Pałacyk Rosta bez tajemnic, zapisy na zajęcia tel. 338126951

10.00 – Nordic walking BBOSiR, zbiórka na przystanku naprzeciw hali pod Dębowcem

#### 24 września

9.00 – Z sercem do pacjenta, wycieczka dla seniorów do Międzynarodowego Centrum Kongresowego w Katowicach – zbiórka pl. Ratuszowy obok krzywego mostku, zapisy od 9 września do wyczerpania miejsc – osobiście w CS.

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – Srebrny horyzont sztuki – oprowadzanie po aktualnych wystawach Galerii Bielskiej BWA

16.00 – Pałacyk Rosta bez tajemnic, zapisy tel. 338126951

17.30 – warsztaty tenisa stołowego w OSR Victoria przy ul. Bratków 16

#### 25 września

9.00 – Dzień Otwarty ZUS dla osób z niepełnosprawnością w Książnicy Beskidzkiej, wstęp wolny

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – Seniorze, mamy to dla Ciebie :) – wystawa z kolekcji Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej, gra w szachy, Klub Gier Planszowych, zapisy na zajęcia tel. 338126951

10.00 – Szachowe wyzwanie BBOSiR w sali konferencyjnej hali pod Dębowcem

#### 26 września

10.00 – Gra terenowa dla seniorów Wybieram Czyste Miasto, zbiórka w Centrum Seniora

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – warsztaty artystyczne dla seniorów w BWA, szczegóły: [www.galeriabielska.pl](http://www.galeriabielska.pl)

16.00 – Klub Szydelka w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej, zapis tel. 338126951

17.30 – warsztaty tenisa stołowego hali OSR Victoria

#### 27 września

10.00 – Skrzydlata Parada, zbiórka od 9.00 na placu Ratuszowym

12.00 – Kabaret A Jak! w namiocie BBOSiR w parku Słowackiego, wstęp wolny

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – warsztaty artystyczne dla seniorów w BWA, szczegóły na stronie: [www.galeriabielska.pl](http://www.galeriabielska.pl)

10.00 – Nordic walking BBOSiR, zbiórka na przystanku naprzeciwko hali pod Dębowcem

#### 30 września

10.00 – Wycieczka do Cięciny do osady Sopki Stopk, zbiórka pl. Ratuszowy obok krzywego mostku; zapisy 9 do 20 września lub do wyczerpania miejsc osobiście w CS.

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – Nordic walking BBOSiR, zbiórka na przystanku naprzeciw hali pod Dębowcem

#### 1 października

10.00 – Piknik Senioralny w namiocie w Parku Słowackiego

17.30 – warsztaty tenisa stołowego BBOSiRw hali OSR Victoria przy ulicy Bratków 16

#### 2 października

17.00 – gala połączona z ogłoszeniem wyników plebiscytu Aktywny Senior Roku 2024 w Bielskim Centrum Kultury, do wejścia uprawniają bilety na koncert

18.00 – koncert Zespołu The Backwards, BCK, bilety w cenie 15 zł (dla osób, które ukończyły 60 lat) do nabycia w kasie BCK od 10 września

Pozostałe wydarzenia:

10.00 – Seniorze, mamy to dla Ciebie :) – wystawa z kolekcji Zbiorów Audiowizualnych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej, gra w szachy, Klub Gier Planszowych, zapisy na zajęcia tel. 338126951

10.00 – Szachowe wyzwanie BBOSiR – w sali konferencyjnej hali pod Dębowcem

#### 3 października

17.00 – Bal Seniorów – Sala Redutowa Hotelu Pod Orłem, wejściówki w Centrum Seniora, ul. Dmowskiego 6 od 24 września od godz. 12.00; jedna osoba może otrzymać maksymalnie 2 wejściówki

Pozostałe wydarzenia:

12.00 – w Willi Sixta przy ul. Mickiewicza 24 panel dyskusyjny o wpływie sztuki na seniorów, ze szczególnym uwzględnieniem chorób neurodegeneracyjnych wstęp wolny

17.30 – Warsztaty tenisa stołowego BBOSiR, zajęcia w hali OSR Victoria przy ulicy Bratków 16

#### 4 października

10.00 – w Willi Sixta otwarte warsztaty Muzeum Pamięci dla osób z chorobą Alzheimera i ich rodzin

10.00 – Nordic walking, zbiórka na przystanku naprzeciw hali pod Dębowcem

#### 5 października

10.00 – w BWA Weekend seniora z kulturą – warsztaty marble painting inspirowane wystawą Edyty Hul Coś jest w wodzie, zapisy: [edukacja@galeriabielska.pl](mailto:edukacja@galeriabielska.pl)

#### SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE:

Centrum Seniora, Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, ul. Dmowskiego 6, tel. 334971753 lub 754, [www.seniorzybielsko.pl](http://www.seniorzybielsko.pl)

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie



## WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojałowskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00  
Centrala: 334971497, faks: 334971786  
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702, tel. 991

Awaria świateł sygnalizacji drogowej: MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

PreZero Bielsko-Biala S.A. (dawniej SUEZ) w godzinach pracy tel. 459595469, 571232625  
e-mail: [BOK.BB@prezero.com](mailto:BOK.BB@prezero.com)

Wydział Gospodarki Miejskiej UM tel. 334971703, 334971508  
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236  
e-mail: [gosp.miejska@um.bielsko-biala.pl](mailto:gosp.miejska@um.bielsko-biala.pl)

Miejski Zarząd Dróg, tel. 334726010 od 7.30 do 15.30  
e-mail: [sekretariat@mzd.bielsko.pl](mailto:sekretariat@mzd.bielsko.pl)  
Dział Parkingów i Strefa Płatnego Parkowania: 334726000

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz Schronisko dla zwierząt: 338141818  
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej: tel. 338146221 lub 19288  
Niebieska Linia 338119900  
telefon dla niesłyszących i niedosłyszących (kontakt w formie sms) 530560611  
e-mail: [poikbielsko@interia.pl](mailto:poikbielsko@interia.pl)

Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115  
e-mail: [sm@strazmiejska.bielsko.pl](mailto:sm@strazmiejska.bielsko.pl)  
Miejska Komenda Policji tel. 997, 112, 478571255  
Państwowa Straż Pożarna tel. 998, 338126065

#### POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe	tel. 999
Pogotowie energetyczne	tel. 991
Pogotowie gazowe	tel. 992
Pogotowie ciepłownicze	tel. 993
Pogotowie wodociągowe	tel. 994
e-mail: <a href="mailto:aqua@aqua.com.pl">aqua@aqua.com.pl</a>	
GOPR	tel. 985, 338296900

Rada Seniorów Miasta Bielska-Białej tel. 4971700  
dyżury w czwartki w godz. 11.00-13.00 w Centrum Seniora przy ul. Romana Dmowskiego 6  
Centrum Seniora tel. 4971753, 4971754

# MIASTO

## ODESZŁA TRENERKA I NAUCZYCIELKA

Zmarła Joanna Justyniak, wieloletnia nauczycielka wychowania fizycznego w II Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Asnyka w Bielsku-Białej i trenerka lekkoatletyki.

Joanna Justyniak całe życie związana była z II Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Asnyka. Była jego absolwentką, a później wieloletnią nauczycielką WF-u. Kultywowała wspaniałą tradycję sportową szkoły, zaszczipając młodzieży pasję do sportu.

Bezkompromisowa, zasadnicza, o jasnych zasadach moralnych, była wspaniałym wzorem dla młodzieży jako wychowawca. Razem ze swoimi podopiecznymi rokrocznie zdobywała najwyższe laury we współzawodnictwie sportowym szkół.

Od drugiej połowy lat osiemdziesiątych XX wieku była trenerką w Klubie Sportowym Sprint, a następnie w Stowarzyszeniu Lekkoatletyki i Sportu Just Team, stworzonym przez nią od podstaw.

Jako nauczycielka Asnyka oraz trenerka klubów sportowych wychowała wielu zdolnych zawodników, w tym medalistów mistrzostw Polski oraz członków kadry narodowej.

Była niestrudzoną propagatorką zdrowego trybu życia, szlachetnego współzawodnictwa i przekraczania własnych ograniczeń. Była jedną z najbardziej doświadczonych trenerek szkolącą w bielsko-białskich klubach lekkoatletycznych.

W tym roku Joanna Justyniak została nominowana do nagrody sportowej Prezydenta Miasta Bielska-Białej – Harnaś w kategorii Trener Roku 2023.

oprac. Jack



Przez dwa wakacyjne miesiące na obiektach Bielsko-Białskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji trwała akcja *Lato w mieście na sportowo*. W jej trakcie dzieci i młodzież mogły uczestniczyć w licznych zajęciach sportowych, warsztatach czy imprezach sportowych.

Dużą popularnością wśród bielszczan i bielszczanek cieszyły się warsztaty samoobrony dla dziewcząt i kobiet odbywające się w hali im. Zbigniewa Pietrzykowskiego pod Dębowcem. Tradycyjnie nie mogło zabraknąć zajęć tenisa stołowego w hali OSR Victoria czy też warsztatów rolkarskich na terenach hali przy Karbowej.

Na stałe do kalendarza wakacyjnych imprez wpisało się wydarzenie plenierowe *Dębowiec letnią porą*. Na stoku Dębowca, w ostatnią niedzielę czerwca bawiły się tłumy bielszczan, a jednym z ważniejszych punktów programu był bieg – Wyzwanie Dębowiec.

Wakacje to również intensywny czas rywalizacji sportowej.

Na Pływalni Start rozegrany został turniej w ramach IX Otwartych Mistrzostw Śląska w siatkówce plażowej mężczyzn, w którym udział wzięli czołowi zawodnicy z naszego województwa.

Sala konferencyjna hali pod Dębowcem dwukrotnie była miejscem zmagania szachistów – najlepsi gracze z Bielska-Białej i okolic zaciekle rywalizowali tam o tytuł wakacyjnego mistrza.

W hali pod Dębowcem w drugiej połowie lipca gościła młodzież z obozu Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia. Pracownicy Bielsko-Białskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji przygotowali dla obozowej społeczności Dzień Sportu, w trakcie którego rywalizowano między innymi w siatkówce czy biegach.

Bardzo dobrze przez mieszkańców naszego miasta przyjęta została inicjatywa *Sportowy piątek na Panoramic*. W jej trakcie animatorzy prowadzili na basenie zajęcia sportowe, gry i zabawy dla dzieci.

W programie *Lata w mieście na sportowo* każdy znalazł coś dla siebie.

Tegoroczne wakacje przeszły już do historii, zapraszamy zatem na kolejne wydarzenia organizowane na obiektach jednostki.

Źródło: BBOSiR, r



# MIASTO



## ALEJA GWIAZD W MIEŚCIE SPLOTÓW – dokończenie ze str. 1,3,4,5

Następnie publiczność powitał gospodarz miasta Jarosław Klimaszewski.

– To, co najlepsze podczas tych Dni Bielska-Białej, zostawiliśmy na deser. Patrząc na to, co się w tym czasie w mieście działo myślę, że możemy z dużą pewnością, ale i z pokorą czekać na finał naszych starań o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury w 2029 roku. Czy trzymamy kciuki?

Publiczność głośno potwierdziła.

Bohaterem wieczoru był niewątpliwie Romuald Lipko, kompozytor i multiinstrumentalista, autor około pół tysiąca piosenek, z których wiele to absolutne przeboje.

Usłyszeliśmy m.in. te napisane dla Anny Jantar, Urszuli, Zdzisławy Sośnickiej, Izabeli Trojanowskiej; były też szlagiery Budki Suflera, z którą Romuald Lipko był związany przez prawie pół wieku. Zabrzmiały: *Bal wszystkich świętych*, *Noc komety*, *Twoje radio*, *Cień wielkiej góry*, *Cisza jak ta*, *Martwe morze*, *Jolka, Jolka pamiętasz...* i *Jest taki samotny dom*.

Nazywany największym kompozytorem kobiecego rocka czy pop-rocka, R. Lipko jest też autorem kompozycji *Nic nie może wiecznie trwać* Anny Jantar oraz *Wszystko, czego dziś chcę* Izabeli Trojanowskiej, które w nie-dziele usłyszeliśmy w wykonaniu Marty Gzowskiej-Sawickiej, ale też utworu *Aleja gwiazd* Zdzisławy Sośnickiej zaśpiewanego tego wieczora przez Wiktorię Węgrzyn-Lichosyt.

– To był kompozytor podłączony do wyższego źródła inspiracji. Pisał rzeczy niezwykle, potrafiące łączyć muzykę rockową z muzyką symfoniczną, a jednocześnie zostawiające ogromną nutę w sercu, nutę słowiańską. Ktoś nawet powiedział, że gdyby Romuald Lipko żył bardziej na Zachód, a nie w PRL-u, to byłby gwiazdą światowego formatu i zarabiał bardzo, bardzo dużo pieniędzy – zdradził Artur Orzech.

Anegdota z życia artysty publiczność usłyszała bardzo wiele. O wszyciu esperalu specjalnie na trasę koncertową za wschodnią granicą, o związkach z Polskim Radiem Lublin, pierwszej miłości, wyrzuceniu z liceum muzyczne-

go za występ telewizyjny z zespołem bigbitowym (za co artysta był dożgonnie wdzięczny, bo mógł poświęcić się komponowaniu), o nucie człowieczeństwa i dwóch tysiącach dolarów.

Dowiedzieliśmy się też m.in. tego, jak do powszechnego obiegu trafił utwór Budki Suflera – hymn pokolenia dorastającego w stanie wojennym, czyli piosenka *Jolka, Jolka pamiętasz...*

– Pierwsza sesja nagraniowa Budki Suflera z nowym wokalistą w Poznaniu. Romek nie chciał zaakceptować tego tekstu, bo nie podobała mu się ta historia, uważał, że jest nieprawdziwa i nikt w nią nie uwierzy – tłumaczył A. Orzech. – Przy Romku Marek pokazał ten tekst recepcjonistce z hotelu Polonez, w którym stacjonowali. Kobieta przeczytała i zaszkliły się jej oczy – to zdecydowało, że tekst został przez Romka zaakceptowany. Okazało się, że stał się tekstem kultowym, historycznym, który wszyscy państwo znają.

Bielska publiczność potwierdziła tę prawdę, śpiewając z Tomaszem Lorkiem *Jolka, Jolka pamiętasz...* od pierwszego do ostatniego słowa.

Publiczność jeszcze długo nie chciała wypuścić artystów z teatralnego okna. Były bisy, oklaski, okrzyki, wielka, ogólna radość i słowo od twórcy koncertu Witolda Mazurkiewicza.

– Największe podziękowania, że ten skromny balkon w tym niewielkim oknie Teatru Polskiego staje się co roku od czterech lat największą sceną w Bielsku-Białej należą się wam – najwspanialszej publiczności za to, że jesteście z nami. Podziękujmy sobie nawzajem. Wszystkiego dobrego! I do zobaczenia za rok – zakończył dyrektor.

Dni Bielska-Białej trwały trzy dni. W koncertach, piknikach, warsztatach, wystawach, spotkaniach uczestniczyły tysiące osób. Dziękujemy za waszą obecność, przypominając, że ideą przewodnią całego programu święta miasta były sploty, bowiem właśnie jako Miasto Splotów zabiegamy o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury w 2029 r.

Emilia Klejmont  
Jacek Kachel

