



W Bielsku-Białej

12/2023

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

**ZAREJESTRUJ
SIĘ W SYSTEMIE
UWAGA BB**

– str. 2

**WZOROWA
WSPÓŁPRACA
MIASTA
I NGO-SÓW**

– str. 5

**A MOŻE PARK
LINEARNY
NAD RZEKĄ?**

– str. 9

**REKORDZIŚCI
W RATUSZU**

– str. 15

FIAT, Z FIATEM, O FIACIE – W 50. URODZINY

50 lat temu z taśmy produkcyjnej Fabryki Samochodów Małolitrażowych w Bielsku-Białej zjechał pierwszy Fiat 126p. Tym samym rozpoczęła się w Polsce prawdziwa rewolucja motoryzacyjna. Wspominano ją w Bielsku-Białej w atmosferze dobrej zabawy, podczas 50. urodzin malucha obchodzonych 3 czerwca i na spotkaniu z pracownikami bielskiej fabryki motoryzacyjnej 6 czerwca.



Świętowanie 50. urodzin Fiata 126p rozpoczęło się 3 czerwca przed Ratuszem, gdzie prezydent Jarosław Klimaszewski wręczył organizatorom symboliczny klucz do samochodu.

– Ten samochód nie tylko zmienił oblicze naszego miasta, ale zmotoryzował cały nasz kraj. W sumie w FSM wyprodukowano ponad 3 mln 300 tys. egzemplarzy Fiata 126p. Nasze miasto przez te 50 lat zmieniło się nieprawdopodobnie. Wystarczy tylko przypomnieć, że w 1970 roku w Bielsku-Białej mieszkało 100 tysięcy ludzi, a w 1980 r.

już 160 tysięcy. Produkcja malucha stała się przyczyną rozwoju ekonomicznego i kulturalnego naszego miasta. To był prawdziwy skok cywilizacyjny dla Bielska-Białej i całego kraju – mówił przed Ratuszem prezydent Jarosław Klimaszewski.

I wspominał: – Mój pierwszy maluszek był koloru milicyjnego, dzisiaj się dowiedziałem, że nazywano go blue lazur, a później jeździłem czerwonym. Myślę, że nie tylko w moim pokoleniu, ale też dla ciut starszych i ciut młodszych Fiat 126p był pierwszym samochodem.

Na placu Ratuszowym prezentowały się maluchy uczestniczące w urodzinowym zlocie.

– Nasz pierwszy maluch był z rocznika 1987 – mówił pan Jacek. A żona pamiętała doskonale, że był pistacjowy i że dojeżdżała nim codziennie na studia do Cieszyna. – Natomiast malucha, którym przyjechaliśmy na zlot, odziedziczyliśmy po sąsiedzie – żonie zależało, żeby nie poszedł w obce ręce. Dbamy o niego, aby kiedyś mógł się z niego cieszyć i nasz syn – mówili właściciele.

ciąg dalszy na str. 3 i 11



JUBILEUSZ Z ESPERANZĄ

Konferencja prasowa z udziałem artystki rezydentki tegorocznego festiwalu – amerykańskiej wokalistki i kontrabasistki jazzowej Esperanzy Spalding – w sali sesyjnej bielskiego Ratusza rozpoczęła 12 czerwca letnią odsłonę Orleń Jazz Festiwal 25. Bielskiej Zadymki Jazzowej.

ciąg dalszy na str. 16



NOWE FUNKCJE W SYSTEMIE ITS



Miasto ciągle rozwija zainstalowany kilka lat temu Inteligentny System Transportu w Bielsku-Białej, dodając nowe funkcje i rozwiązania, tak aby uczynić użytkowanie tych narzędzi jak najbardziej przyjazne pasażerom komunikacji miejskiej. Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej poinformował, że ostatnio uruchomione zostały nowe funkcjonalności. Jedną z nich jest wyświetlanie komunikatów na całej powierzchni tablic Dynamicznej Informacji Pasażerskiej. Kolejną to głosowy odczyt najbliższych godzin odjazdów z danego przystanku w aplikacji OnTime (rozklady.bielsko.pl) – to podobne rozwiązanie jak to zastosowane w tablicach DIP; polega na wzbudzeniu głosowego odczytu odjazdów dla osób niewidomych oraz niedowidzących. Wprowadzono także nowy algorytm wyszukiwarki połączeń w aplikacji OnTime (rozklady.bielsko.pl) dla lepszej precyzji wskazywanych połączeń dla zadanych kierunków jazdy.

oprac. Jack

SPOTKANIE RADY DS. OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH



Prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski 6 czerwca zwołał pierwsze posiedzenie powołanej na lata 2023-2027 Powiatowej Społecznej Rady ds. Osób Niepełnosprawnych. Radę tworzą: Ewa Ucher (Stowarzyszenie na rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Razem), Rozetta Michnik (Krajowe Towarzystwo Autyzmu), Tadeusz Gierycz (Polski Związek Niewidomych Okręg Śląski), Paweł Pajor (Stowarzyszenie Lipnik), oraz Ewa Swatek, naczelniczka Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. W trakcie spotkania prezydent podziękował członkiniom i członkom rady za dotychczasową pracę – bo wszyscy powołani w skład nowej Powiatowej Społecznej Rady ds. Osób Niepełnosprawnych pracowali w radzie w poprzedniej kadencji – i poprosił o dalsze pełnienie funkcji. Na pierwszym spotkaniu rada spośród swego grona wybrała prezydium; jego przewodniczącą została Rozetta Michnik, wiceprzewodniczącym Paweł Pajor i sekretarzem Ewa Ucher.

Jack

OBIECUJĄCE PERSPEKTYWY WSPÓŁPRACY ATH I SUM



Rektorzy SUM i ATH

Akademia Techniczno-Humanistyczna i Śląski Uniwersytet Medyczny w Katowicach współpracują w sprawie powstania w Bielsku-Białej kierunku lekarskiego SUM. 6 czerwca w ATH odbyło się spotkanie władz uczelni z rektorem SUM prof. dr. hab. n. med. Tomaszem Szczepańskim, któremu towarzyszyli prorektor ds. nauki i współpracy międzynarodowej prof. dr. hab. n. med. Katarzyna Mizia-Stec, prof. dr. hab. n. med. i n. o. zdr. Jolanta Zalejska-Fiolka (dziekan przyszłej filii) oraz kanclerz SUM dr n. med. Ireneusz Ryszkiewicz. Rozmowy były poświęcone współpracy ATH przy organizacji i prowadzeniu przez SUM kierunku lekarskiego w Bielsku-Białej. Już w marcu tego roku uczelnie podpisały list intencyjny, deklarując wzajemne działania zarówno w obszarze naukowo-badawczym, jak i dydaktycznym. Współpraca ma obejmować m.in. udostępnianie laboratoriów, korzystanie ze specjalistycznej aparatury czy tworzenie wspólnych przestrzeni i udogodnień dla studentów, sprzyjających realizacji procesu kształcenia na jak najwyższym poziomie.

□

RUSZYŁA ROZBUDOWA UL. WARSZAWSKIEJ



Trwają prace drogowe w ramach zadania pn. *Rozbudowa ul. Warszawskiej (etap 4A – odcinek od rejonu skrzyżowania Warszawska TE-SCO do skrzyżowania z ul. Sarni Stok) w Bielsku-Białej*. Drogowcy wykonują przewiązki przez pas dzielący ul. Warszawską – przy częściowym zajęciu jezdni wewnętrznych pasów ruchu – w rejonie skrzyżowania Warszawska – Sarni Stok – Eugeniusza Kwiatkowskiego (przed skrzyżowaniem jadąc w kierunku Katowic) i w rejonie skrzyżowania Warszawska – zjazd do centrów handlowych (przed skrzyżowaniem jadąc w kierunku Katowic). Zasadniczym etapem robót będzie zamknięcie zachodniej jezdni ul. Warszawskiej i prowadzenie ruchu dwukierunkowego po ukończonej w 2022 r. jezdni wschodniej. Ruch przelożony będzie w miejscach ww. przewiązek. O dokładnym terminie zamknięcia zachodniej jezdni ul. Warszawskiej i związanych z tym utrudnieniach będziemy informować. MZD prosi o zachowanie szczególnej ostrożności w rejonie prac.

oprac. Jack



ZAREJESTRUJ SIĘ W SYSTEMIE UWAGA BB

W Bielsku-Białej powstał stworzony przez miasto SMS-owy system powiadomiania mieszkańców o ewentualnych awariach i sytuacjach kryzysowych w mieście, a także o wszystkich odbywających się w nim znaczących wydarzeniach. Rejestracja do systemu UWAGA BB jest prosta, a korzystanie z niego jest bezpłatne.

W trosce o Państwa zdrowie i bezpieczeństwo, a także w celu zapewnienia wszystkim zainteresowanym możliwości otrzymywania ważnych informacji o mieście udostępniamy system powiadomiania SMS UWAGA BB.

Dzięki temu narzędziu otrzymacie Państwo na swoje telefony komórkowe natychmiastowe powiadomienia o ewentualnych zagrożeniach i sytuacjach kryzysowych, co pozwoli każdemu użytkownikowi systemu na właściwą i szybką reakcję.

Za pośrednictwem UWAGA BB dowiecie się Państwo nie tylko o zagrożeniach związanych z klęskami żywiołowymi, katastrofami, wypadkami czy awariami, ale także o wszystkich znaczących wydarzeniach odbywających się w naszym mieście – informuje Urząd Miejski w Bielsku-Białej.

Szczegółowe zasady korzystania z systemu UWAGA BB są zawarte w regulaminie – można go znaleźć na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej pod adresem <https://bielsko-biala.pl/system-sms>.

Natomiast zarejestrować się do systemu UWAGA BB można elektronicznie – na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej www.um.bielsko-biala.pl – lub osobiście w Biurze Obsługi Interesanta UMBB.

Rejestracja i korzystanie z systemu są bezpłatne.

□

MIASTO



FIAT, Z FIATEM, O FIACIE...

– ciąg dalszy ze str. 1

Również kolejna rozmówczyni miała bardzo emocjonalny stosunek do swojego fiata 126p: – Moja przygoda z maluszkiem rozpoczęła się 7 listopada 1978 roku. Wtedy się urodziłam, a mój tato odebrał zielonego malucha i przyjechał nim po mnie do szpitala. Dzisiaj jestem posiadaczką czerwonej strzały, która ma już 48 lat. Mam poczucie, że mieszkam w tym mieście i pracuję w nim dzięki temu samochodowi, bo mój ojciec przybył do Bielska-Białej w 1972 r. i pracował w Ośrodku Badawczo Rozwojowym FSM. To auto zawsze ze mną było, to na nim uczyłam się jeździć – wspominała Magdalena z Bielska-Białej.

– Gdy rozpoczęła się budowa fabryki w Bielsku-Białej i poszukiwano pracowników, zgłosiłem się i od samego początku pracowałem w kontroli jakości. To była praca początkowo przy syrence, a dopiero później z fachowcami z Włoch zaczęliśmy składać pierwsze maluchy – wspominał Fryderyk Wach.

Prezydent Jarosław Klimaszewski od Jana Szmita, który pracował w bielskim zakładzie motoryzacyjnym od 1990 do 2014 roku, otrzymał pamiątkowy medal wydany z okazji wyprodukowania dwumilionowego malucha i trójwymiarowy model silnika.

Po inauguracji parada maluchów wyruszyła z placu Ratuszowego na teren ZIAD, gdzie przygotowano liczne atrakcje dla wszystkich grup wiekowych. Dzieci, młodzież, dorośli i seniorzy mogli znaleźć coś dla siebie. Odbyły się pokazy sprzętu służb mundurowych – policji, straży pożarnej i granicznej – oraz Górskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego.

W trakcie imprezy rozegrano wyścig o Puchar Urodzin Malucha prowadzony przez DM Racing Simulatora. Jego uczestnicy jeździli wyścigowym fiatem 126p po wirtualnym torze wyścigowym. Zawody miały aspekt charytatywny. Odbyło się wiele konkursów, była też spora dawka historii. Osiągnięcia Fiata 126p prezentowały Akademia Techniczno-Humanistyczna oraz Zespół Szkół Samochodowych i Ogólnokształcących. Prawdziwą gratką dla miłośników czasów minionych było spotkanie historyczne pt. *Z Fiatem 126p na dobre i na złe*. O historii fiacika opowiadali Przemysław Semczuk, Leszek Dziopak i Maciej Bujakowski.

– Powszechnym przekonaniem, ale też prawdą historyczną jest fakt, że Fiat 126p zmotoryzował polskie społeczeństwo. Był to rzeczywiście pierwszy samochód produkowany w Polsce na tak dużą skalę. Jednak nie był to samochód tani, co przeczy ogólnemu przekonaniu, że niemal każdy Polak mógł go nabyć. Pierwsza katalogowa cena z 1973 roku wynosiła 69 tys. zł, co – przy średnim dochodzie 2.200 zł – oznaczało, że zakup takiego samochodu był poważnym wydatkiem dla całej rodziny – wyjaśniał dr Maciej Bujakowski. – Powstało wiele prototypów Fiata 126 p, wśród nich samochód dostawczy BOMBEL, z nazwą z zamierzonym błędem językowym. Był to celowy zabieg, samochód miał być produkowany na eksport, a za granicą polskie znaki byłyby niezrozumiałe.

Jak wyjaśniał historyk, prototyp nigdy nie wszedł do seryjnej produkcji, ale zbudowano kilkanaście mo-

deli próbnych, które w kolejnych latach były wykorzystywane przez FSM jako samochody do transportu wewnętrznego w fabryce oraz jako samochód serwisowy dla działu sportowego FSM-u.

– Fiat 126p był bardzo udanym modelem i cieszył się ogromną popularnością w Europie, szczególnie we Włoszech, Francji i Niemczech. Oczywiście w tych krajach traktowano go jako drugi samochód w rodzinie, pełniący funkcję auta miejskiego. W sumie wyeksportowano malucha do 24 krajów świata, oprócz krajów Europejskich trafił on m.in. do Australii, Nowej Zelandii i Chile. W latach 1985-1989 do Chin sprzedano 23 tys. egzemplarzy, z czego 5 tys. służyło tam jako taksówki – opowiadał Maciej Bujakowski.

Zwieńczeniem urodzin była muzyczna strefa 126. Najpierw rozruszał wszystkich redaktor naczelny Radia Bielsko Łukasz Luszczak, puszczał muzyczne hity związane z Fiatem 126p, a następnie swoje przeboje zaprezentowały zespoły Pociąg Rock'n'Roll i Poparzeni Kawą Trzy.

Trzy dni później, podczas spotkania z okazji 50. rocznicy rozpoczęcia produkcji Fiata 126p w Bielsku-Białej, salę sesyjną Ratusza wypełniły wspomnienia. Data spotkania z pracownikami Fabryki Samochodów Małolitrażowych oraz zakładów, które powstały po jej likwidacji, nie była przypadkowa – 50 lat temu właśnie 6 czerwca z linii produkcyjnej bielskiej fabryki zjechał pierwszy maluch.

ciąg dalszy na str. 11



Od prawej Przemysław Semczuk, Leszek Dziopak i Maciej Bujakowski

MIASTO

JUBILEUSZE BIELSZCZAN

90. urodziny Jana Mariana Dąmbrowskiego

Powstaniec warszawski, prezes Zarządu Oddziału Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej w Bielsku-Białej Jan Marian Dąmbrowski, pseudonim Rekin, 29 maja obchodził 90. urodziny. Z tej okazji z życzeniami udał się do niego zastępca prezydenta Adam Ruśniak.

Składając gratulacje, Adam Ruśniak przekazał jubilatowi specjalny list od prezydenta Jarosława Klimaszewskiego.

Niezwykle cenię sobie fakt, że w Bielsku-Białej mamy tak nobliwego mieszkańca, uczestnika Powstania Warszawskiego oraz żołnierza Armii Krajowej. Cieszę się ogromnie z Pana energii i witalności oraz naszych spotkań na uroczystościach z okazji świąt narodowych i ważnych dat w historii Polski. Obecność Pana, przemówienia, postawa oraz wiek budzą respekt i ogromny szacunek w każdym pokoleniu, szczególnie u młodych. To właśnie dla nich przede wszystkim, a dla nas z oczywi-

stych względów, jest Pan wzorem do naśladowania.

W dniu tak wspaniałych, 90. urodzin pragnę złożyć na Pana ręce wyrazy ogromnego szacunku i wdzięczności za wkład w uwolnienie naszego kraju i odbudowę Polski. Dzisiaj szczególnego znaczenia nabiera rewitalizacja nie tyle kwestii infrastruktury państwa, co postawy obywateli, zasad moralnych oraz wiary w wolność człowieka. Walka w Powstaniu Warszawskim, noszenie z dumą liter AK po wojnie oraz bycie wiernym najważniejszym wartościom to domena ludzi niezwykle silnych. Dla mnie, naszego samorządu i miasta to szczęście mieć Pana wśród nas.

Życzę Panu zdrowia, dalszej niespożytej energii oraz spotkania na swojej drodze osób, które jeszcze mocniej utwierdzą Pana w przekonaniu, że walczył Pan o wspaniały kraj. O Polskę, która ciągle się rozwija, jest silna i dumna. Umacnia swoich obywateli, nie pozwala tknąć swoich granic i budzi szacunek Europy oraz całego świata. Do powyższych życzeń mogę dodać, że postaram



Adam Ruśniak oraz Jan Dąmbrowski z małżonką

się by Bielsko-Biała było dla Pana najlepszym miejscem do życia, wypoczynku i realizacji planów – pisał w liście prezydent Jarosław Klimaszewski.

Jan Marian Dąmbrowski podczas Powstania Warszawskiego był łącznikiem o pseudonimie Rekin. Jako strzelec działał w Szarych Szeregach.

Obecnie jest prezesem Zarządu Oddziału Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej w Bielsku-Białej, członkiem władz naczelnych SZŻAK w Warszawie, członkiem Rady Kombatanckiej Województwa Śląskiego.

W Archiwum Historii Mówionej znajduje się obszerny wywiad z Janem

Marianem Dąmbrowskim, który wspomina swoje powstańcze losy. Zainteresowani mogą przeczytać go na stronie Muzeum Powstania Warszawskiego www.1944.pl w zakładce *Przeglądaj zasoby*.

Archiwum Historii Mówionej Domu Spotkań z Historią i Ośrodka KARTA to największy w Polsce zbiór relacji świadków historii XX wieku. Liczy ponad 6.000 wywiadów biograficznych nagranych w technice audio lub wideo, zdigitalizowanych, opracowanych archiwalnie i udostępnianych w Czytelnii Multimedialnej Domu Spotkań z Historią oraz w internecie. Jack

Helena Bukowska

Do grona szacownych jubilatów, którzy przekroczyli 100 lat, dołączyła Helena Bukowska. Z okazji tak wspaniałych urodzin jubilatkę odwiedziły przedstawicielki Biura Rady Miejskiej z gratulacjami, życzeniami i kwiatami od samorządu lokalnego.

Helena Bukowska z domu Skrzeczek urodziła się 28 maja 1923 roku w Wilamowicach. Tam uczęszczała przez 3 lata do szkoły podstawowej, a następnie, gdy rodzina przeprowadziła się do Bielska, tu kontynuowała naukę. Po ukończeniu szkoły podstawowej pani Helena uczyła się prywatnie krawiectwa i z tym fachem związała swoje zawodowe życie. Jako krawcowa pracowała w jednym z zakładów. Szła w pracy, ale także dla swojej rodziny, dla znajomych i sąsiadów. Krawiectwo było jej pasją. Robiła również piękne serwetki na szydełku oraz swetry i skarpety na drutach.

Kiedy rozpoczęła się wojna, pani Helena miała 16 lat. Zmuszona była do pracy w charakterze opiekunki do dzieci w niemieckich rodzinach. Nie był to łatwy czas dla młodej dziewczyny. Po wojnie Helena poślubiła Edwarda Bukowskiego i na świat przyszło dwóch synów – Jerzy i Roman.



W młodości uwielbiała góry i wraz z mężem przemierzali górskie szlaki. Do dzisiaj pozostały te wspomnienia w jej pamięci.

Obecnie pani Helena jest sprawną 100-latką i cieszy się każdym dniem życia. Jack



Ewa Bebek skończyła 103 lata

2 czerwca bielszczanka Ewa Bebek świętowała 103. urodziny. W tym dniu odwiedziła ją liczni goście, których jubilatka przyjęła z otwartym sercem i wdzięcznością za życzenia, kwiaty, listy gratulacyjne i słodycze.

Wśród urodzinowych gości pani Ewy byli m.in. przedstawicielki bielskiego samorządu – przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Pieglik-Izydorczyk i dyrektor Biura Rady Miejskiej Danuta Brejdek oraz proboszcz Parafii Ewan-

geličko-Augsburskiej w Starym Bielsku ks. dr Piotr Szarek.

Ewa Bebek urodziła się 103 lata temu w Starym Bielsku i całe życie mieszkała w naszym mieście – obecnie na osiedlu Złote Łany. W jej domu w Starym Bielsku było siedmioro rodzeństwa. Niestety na świecie nie ma już nikogo. Życie pani Ewy nie było łatwe. Podczas wojny została skierowana na przymusowe roboty do Niemiec. Po wojnie 30 lat pracowała w Zieleni Miejskiej, kolejne lata w Apenie.

103-latką nadal samodzielnie czyta i lubi oglądać telewizję. Jack

WZOROWA WSPÓŁPRACA MIASTA I NGO-SÓW

Organizacje pozarządowe chętnie współpracują z Urzędem Miejskim – wynika ze sprawozdania z realizacji *Programu współpracy Miasta Bielska-Białej z organizacjami pozarządowymi* przyjętego na majowej sesji przez bielską Radę Miejską. Co ważne, radni ze wszystkich klubów zarówno o przygotowanym dokumencie, jak i o realizowanym programie zgodnie mówili w samych superlatywach.

W raporcie, który liczy 94 strony, przedstawiono informację o działalności organizacji pozarządowych (NGO – z ang. no-government organisations) i funkcjonowaniu wolontariatu w mieście.

– Współpraca pomiędzy miastem a organizacjami pozarządowymi opiera się na zasadach pomocniczości, suwerenności stron, partnerstwa, efektywności, uczciwej konkurencji, a także jawności. Odbyna się na płaszczyźnie finansowej oraz pozafinansowej. W demokratycznym społeczeństwie organizacje pozarządowe stanowią znakomitą bazę dla rozwoju lokalnych społeczności, gdyż skupiają najaktywniejszych i najbardziej wrażliwych na sprawy społeczne obywateli danego środowiska. Niezbędne jest zatem włączenie podmiotów pozarządowych w system funkcjonowania miasta na zasadzie równoprawnego partnerstwa – stwierdziła naczelniczka Wydziału Spraw Obywatelskich i Przedsiębiorczości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej Magdalena Chodyniecka.

Zgodnie z ewidencją, prowadzoną przez Wydział Spraw Obywatelskich i Przedsiębiorczości Urzędu Miejskiego, na 31 grudnia 2022 r. w naszym mieście funkcjonowały 634 organizacje pozarządowe, w tym:

246 stowarzyszeń rejestrowanych;

jeden związek stowarzyszeń;

31 stowarzyszeń zwykłych;

59 terenowych jednostek organizacyjnych;

159 fundacji;

138 organizacji sportowych, w tym 71 klubów sportowych zarejestrowanych w KRS, 40 klubów sportowych nieprowadzących działalności gospodarczej, 27 uczniowskich oraz parafialnych klubów sportowych.

Już samo to zestawienie pokazuje, jakim obywatelskim skarbem dysponuje miasto, dzięki różnym zainteresowaniom i aktywnościom mieszkańców.

Centrum Organizacji Pozarządowych

Miasto zapewniło wsparcie infrastrukturalne i szkoleniowo-doradcze realizowane w ramach działalności Centrum Organizacji Pozarządowych. COP udziela bezpłatnego wsparcia dla podmiotów ekonomii społecznej oraz osób fizycznych zainteresowanych rozpoczęciem działalności w III sektorze. Ośrodek świadczył kompleksowe usługi: informacyjne, promocyjne, doradcze, szkoleniowe oraz infrastrukturalne. Do dyspozycji podmiotów był również laptop, rzutnik, ekran oraz flipchart. Organizacje pozarządowe ponad 255 razy skorzystały z usług infrastrukturalnych polegających na nieodpłatnym udostępnieniu sali konferencyjnej czy pomieszczeń na dyżury.

W ramach działań informacyjno-doradczych w Centrum Organizacji Pozarządowych przez 640 godzin udzielano doradztwa ogólnego dla przedstawicieli podmiotów ekonomii społecznej. Dla nich w 2022 r. świadczono również usługi doradztwa specjalistycznego – księgowego (150 godzin) i prawnego (65 godzin) – prowadzone przez profesjonalną kadre.



Ważnym przedsięwzięciem był zorganizowany 17 grudnia 2022 r. X Jubileuszowy Piknik Organizacji Pozarządowych w Centrum Handlowym Gemini Park w Bielsku-Białej, w którym udział wzięło ponad 25 organizacji. Piknik pokazał lokalny charakter sektora pozarządowego oraz pozwolił promować produkty i usługi świadczone przez te organizacje.

Pomoc dla uchodźców

W 2022 r. w COP utworzony został punkt rejestracyjno-informacyjny dla uchodźców z Ukrainy. Zorganizowano kompleksowe miejsce wsparcia dla Ukraińców wraz ze stanowiskami przedstawicieli Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, ZUS oraz Powiatowego Urzędu Pracy. W COP uchodźcy mogli uzyskać nr PESEL i potwierdzić profil zaufany, złożyć wniosek do MOPS o jednorazowe świadczenie 300 zł, założyć PUE i złożyć wniosek o świadczenie 500+, a także uzyskać informacje o aktualnych ofertach pracy. Ponadto pracownicy centrum udzielali kompleksowych informacji na temat wszelkich form wsparcia skierowanych do uchodźców w Bielsku-Białej. W COP funkcjonowała linia telefoniczna w języku ukraińskim oraz dostępni byli tłumacze.

Obszary współpracy

Jako priorytetowe obszary współpracy w sferze realizacji zadań publicznych miasta Bielska-Białej z organizacjami pozarządowymi wyznaczono:

- pomoc społeczną; • wspieranie rodziny i systemu pieczy zastępczej; • nieodpłatną pomoc prawną, zwiększanie świadomości prawnej społeczeństwa i udzielanie nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego; • działalność na rzecz osób niepełnosprawnych i w wieku emerytalnym; • działalność

na rzecz dzieci i młodzieży, w tym ich wypoczynku; • przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym; • działalność charytatywną; • ochronę i promocję zdrowia, w tym działalność leczniczą w rozumieniu ustawy o działalności leczniczej; • kulturę, sztukę, ochronę dóbr kultury i dziedzictwa narodowego; • naukę, szkolnictwo wyższe, edukację, oświatę i wychowanie; • wspieranie i upowszechnianie kultury fizycznej; • turystykę i krajoznawstwo; • ratownictwo i ochronę ludności; • działalność wspomagającą rozwój wspólnot i społeczności lokalnych; • promocję i organizację wolontariatu; • działalność na rzecz integracji cudzoziemców; • działalność wspomagającą rozwój techniki, wynalazczości i innowacyjności, rozpowszechnianie i wdrażanie nowych rozwiązań technicznych w praktyce gospodarczej; • działalność wspomagającą rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości; • działalność na rzecz organizacji pozarządowych; • ekologię i ochronę zwierząt oraz dziedzictwa przyrodniczego.

Konkursy

Wysokość środków finansowych przeznaczonych z budżetu miasta na realizację zadań publicznych w 2022 r. to 18.704.963,00 zł (stan na 31 grudnia 2022 r.) w tym 9.950.000,00 zł przeznaczonych na realizację zadania *Tworzenie warunków w tym organizacyjnych, sprzyjających rozwojowi sportu na obszarze miasta Bielska-Białej*.

Ogłoszono 32 otwarte konkursy ofert. 142 organizacje złożyły w nich oferty, 14 odrzucono, 24 nie otrzymały dofinansowania. Zawarto 210 umów z organizacjami, 3 zostały niepodpisane.

Odbiorcami realizowanych przez NGO-sy zadań publicznych było 440.817 osób. Jack

MIASTO

DZIEŃ DZIECKA ZE SZPIEGIEM

Setki dzieci wzięły udział w poszukiwaniach Don Miguela – Szpiega z Krainy Deszczowców, który zbiegł z celi i grasował w Bielsku-Białej. Wszystko odbyło się w ramach gry terenowej pod hasłem *Gdzie jest Szpieg?* zorganizowanej z okazji Dnia Dziecka.

Na apel o wzięcie udziału w poszukiwaniach uciekiniera odpowiedziały dzieci z całego miasta. Punktualnie o 16.00 przy schodach Ratusza młodych detektywów przywitał prezydent miasta Jarosław Klimaszewski.

– Ponieważ dziś jest wasze święto, chciałem wam złożyć najlepsze życzenia – żebyście były szczęśliwe i kochane. Przygotowaliśmy dla was popularną grę *Gdzie jest Szpieg?*, czy jesteście gotowi na jej rozpoczęcie? – pytał prezydent. Po czym padło gromkie – *tak!!!*

– Uwaga, ja pójdę pierwszy – zaczniemy od więzienia, ale nie bójcie się – będzie wesoło – rzucił wódtarz i poprowadził pierwszą gru-

pę do piwnic Ratusza, gdzie najmłodszy otrzymali karty gry i zaproszenia na lody.

Gotowi do rozpoczęcia zabawy uczestnicy gry wyruszyli szlakiem bajkowych postaci ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Musieli odwiedzić siedem miejsc: rzeźby Bolka i Lolka, Reksia, Pampaliniego łowcy zwierząt, Smoka Wawelskiego i Kucharza Bartoliniego Bartłomieja oraz Szpiega Don Pedro; a także Teatr Lalek Białulka i Księżnicę Beskidzką. Tam czekali na nich animatorzy z pieczętkami i zagadkami. W niektórych miejscach ślady ucieczki Szpiega były dobitne – przed Księżniczką Beskidzką i Białulką porzucił on bowiem wyjątkowe wehikuly, stworzone w Fabryce Samochodów Małolitrażowych, czyli Fiaty 126p.

Tylko rozwiązanie wszystkich zagadek dawało hasło, które stanowiło odpowiedź na pytanie, gdzie się teraz ukrywa. Tym razem było to Bielskie Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej. Tam poza Szpiegiem na uczestników czekały dyplomy i nagrody.

– I ogromna satysfakcja – mówił Gracjan, który właśnie odnalazł Don Miguela. – W ubiegłym roku też brałem udział w grze, ale była znacznie łatwiejsza. Teraz trzeba było pogłównać – stwierdził. Emilia Klejmont



ŚWIĘTOWALI DZIEŃ DZIECKA I PROMOWALI BEZPIECZEŃSTWO



Barwny korowód, konkurs wiedzy, gry, animacje i pokazy – to wszystko złożyło się na Dni Bezpieczeństwa, Kultury Ruchu i Ratownictwa Drogowego zorganizowane w Bielsku-Białej już po raz 28.

27 maja o godz. 12.00 na placu Ratuszowym zebrał się kolorowy tłum reprezentacji szkolnych. Młodzi ludzie przyszli pod Ratusz, żeby odebrać od wódtarza klucz do miasta. Na schodach Ratusza powitał ich i przekazał im klucz do miasta zastępca prezydenta Bielska-Białej Piotr Kucia.

– W tym roku Dni Bezpieczeństwa są organizowane pod hasłem *Dzień Dziecka świętujemy – bezpieczeństwo promujemy*. Jak widać po frekwencji, kolejny raz cieszą się one dużym zainteresowaniem – ze względu na łączenie wartości merytorycznych z dobrą zabawą i rekreacją na wolnym powietrzu – mówiła prezes zarządu Fundacji na rzecz Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego w Bielsku-Białej Alina Porębska-Puszyńska.

Najważniejszym elementem Dni Bezpieczeństwa był międzyszkolny konkurs wiedzy o bezpieczeństwie ruchu drogowego, w którym uczestniczyły drużyny szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Jego integralną częścią był też korowód drużyn szkolnych – oceniany przez jury – który swój początek miał na placu Ratuszowym i przeszedł później do Domu Żo-

łnierza, gdzie wręczono nagrody zwycięzcom i gdzie odbył się piknik z okazji Dnia Dziecka.

Na terenie przylegającym do Domu Żołnierza odbyły się – występy zespołów artystycznych z bielskich domów kultury, gry, zabawy, animacje, malowanie buziek i tatuaży; przygotowano bańki mydlane, balonowe zwierzęta, dmuchane place zabaw, ścianki wspinaczkowe i wojskowe tory przeszkód.

Współorganizatorami 28. Ogólnopolskich Dni Bezpieczeństwa, Kultury Ruchu i Ratownictwa Drogowego byli: 18 Batalion Powietrznodesantowy, Komendy Miejskie – Policji, Państwowej Straży Pożarnej, Straż Miejska, Górskie Ochotnicze Pogotowie Ratunkowe.

Wyniki konkursu wiedzy o bezpieczeństwie ruchu drogowego dla szkół podstawowych: I miejsce SP nr 13, II miejsce SP nr 1, III miejsce SP nr 28.

Nagrody dla szkół podstawowych za udział w korowodzie: I miejsce SP nr 29, II miejsce SP nr 13, III miejsce SP nr 36.

Wyniki konkursu wiedzy o bezpieczeństwie ruchu drogowego dla szkół ponadpodstawowych: I miejsce Zespół Szkół Samochodowych i Ogólnokształcących, II miejsce IV Liceum Ogólnokształcące im. KEN, III miejsce Branżowa Szkoła Pierwszego Stopnia nr 4.

Nagrody dla szkół ponadpodstawowych za udział w korowodzie: I miejsce IV Liceum Ogólnokształcące im. KEN, II miejsce Zespół Szkół Samochodowych i Ogólnokształcących, III miejsce Zespół Szkół Medycznych i Ogólnokształcących. Jack

ENERGETYCZNY PIKNIK W PARKU SŁOWACKIEGO

Dobra energia jest w nas – tak można podsumować piknik rodzinny, który odbył się 19 maja w Parku Słowackiego w ramach 13. Beskidzkiego Festiwalu Dobrej Energii. Atrakcje przygotowane przez Wydział Ochrony Środowiska i Energii Urzędu Miejskiego po raz kolejny dostarczyły uczestnikom wiele radości.



W chmurze unoszących się nad sceną baniek mydlanych najmłodszych witali zastępca prezydenta miasta Adam Ruśniak, bajkowy Reksio oraz Dżulka – maskotka promująca Bielsko-Białą jako miasto dobrej energii.

– Festiwal cieszy się ogromną popularnością. To trzynasta edycja, a więc te nasze maluchy, te siedmiolatki, które trzynastcie lat temu były tu po raz pierwszy dzisiaj mają lat dwadzieścia. Wchodzą w dorosłe życie i mam nadzieję, że to czego nauczyły się tutaj, będą stosować na co dzień. Więc każdego roku w Parku Słowackiego świętujemy, ale też przekazujemy ogromny zasób informacji. Bo edukacja to najtańszy sposób wdrażania w życie ekologicznych zachowań. Żeby w jak najmniej zmienionej formie przekazać bogactwo naturalne, przyrodę dalszym pokoleniom – mówił A. Ruśniak.

Dzieci i młodzież z bielskich szkół tłumnie zjawili się w Parku Słowackiego, aby m.in. zakończyć półroczne zmagania edukacyjne w 13. edycji miejskiego konkursu *Szanuj energię, chroń klimat*. Na festiwalu ogłoszone zostały wyniki konkursu we wszystkich kategoriach wiekowych, a wręczenie nagród odbyło się podczas uroczystego finału 14 czerwca w Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz. W konkursie uczestniczyło prawie 70 placówek oświatowych.

Było też wiele atrakcji. Iluzjonista Adrian Mitoraj

niezmiennie zadziwił sztuczkami, a 50 twórczych ekostoiszka zaabsorbowało wszystkich odwiedzających festiwal. Można było wziąć udział w sadzeniu roślinek w eko-doniczkach, wykonać eko-wiklinowe dzieła z papieru, pomalować eko-torby zakupowe z bawełny, były też gry i zabawy ruchowo-zręcznościowe, ale przede wszystkim integracja wokół wspólnej idei troszczenia się o środowisko, w którym wszyscy funkcjonujemy. Chyba już nikt nie ma wątpliwości, że to jest nie tylko niezbędne, ale może być pełne pozytywnej energii i radosnej twórczości.

Uczestnicy pikniku jak zwykle wzięli udział w nietuzinkowych konkursach i turniejach, w których oprócz wiedzy prośrodowiskowej trzeba było wykazać się zręcznością, sprytem i współpracą rodzinną. Tradycyjna festiwalowa rodzinna gra w terenie oraz teleturniej na telebimie *Ekornibus* rozgrzały uczestników do czerwoności, ale wysiłek się opłacił, bo nagrodami były tablety, zegarki smartwatch, czytniki e-booków, słuchawki bezprzewodowe, wejściówki do parku rozrywki, rodzinne kolacje, sesja zdjęciowa oraz mnóstwo prezentów – praktycznych ekologicznych gadżetów. Spragnionych dobrego smaku mieszkańców ugościł swoją autorską ekologiczną potrawą finalista programu *MasterChef* Adam Kozanecki.

Na scenie wystąpiły dzieci i młodzież z Ogniska Pracy Pozaszkolnej i Domu Kultury Kubiszówka,

a swoją energią emanowały: mistrzyni zumbi Irena Awieruszko-Ptaszkiewicz oraz tancerki ze szkoły tańca Fuego Flamenco Edyty Baci. Przez cały dzień 120 wolontariuszy – uczniów z V Liceum Ogólnokształcącego, Dwujęzycznego LO im. Władysława Kopalińskiego, Zespołu Szkół Technicznych i Handlowych oraz ze Szkoły Podstawowej nr 1 i 23 – dzielnie prowadziło konkursy, gry i stanowiska warsztatowe.

Ekologiczny piknik rodzinny odbył się w ramach projektu *Rewitalizacja miejskich systemów nadbrzeżnych wraz z utworzeniem Centrum Edukacji Ekologicznej – etap I*. W alejce parkowej można było podziwiać galerię prezentującą 14 ścieżek ekologicznych wybudowanych przez Urząd Miejski na terenach zielonych Bielska-Białej, właśnie dzięki temu projektowi. Na szczególną uwagę zasługuje obiekt Centrum Edukacji Ekologicznej Ekosynteza, powstały z wyremontowanej willi Strzygowskich w Cygańskim Lesie. Jest nie tylko otoczony lasem, ale również oryginalnym starodawnym ogrodem. Otwarcie CEE Ekosynteza już wkrótce.

Piknik zakończył się koncertem nietypowej grupy muzyków, zespołu Recykling Band, który zagrał na własnoręcznie wykonanych instrumentach z odpadów. Jest to najlepszy przykład twórczego i pozytywnego podejścia do naszego środowiska naturalnego.

źródło: Wydział Ochrony Środowiska i Energii Urzędu Miejskiego oprac. ek

RYCERZE OPANOWALI STARE BIELSKO



28 maja na ul. św. Stanisława oraz na terenie probostwa Parafii św. Stanisława BM w Starym Bielsku odbył się niezwykły piknik. Całą okolicę opanovała Bielska Drużyna Najemna Svantevit oraz Chórągiew Księstwa Cieszyńskiego!

Zanim jednak rycerze przejęli teren, prezydent Jarosław Klimaszewski otworzył piknik, wspominając starobielskie tradycje i życząc wszystkim doskonałej zabawy. W oficjalnym otwarciu udział wzięli też parlamentarzyści: Mirosława Nykiel, Przemysław Koperski i Grzegorz Puda.

Cały klimat starobielskiej imprezy robiła Bielska Drużyna Najemna Svantevit oraz Chórągiew Księstwa Cieszyńskiego. Woje i rycerze szczególne wrażenie robili na najmłod-

szych. Oprócz pokazów rycerskich można było zajrzeć do wioski wojów i zobaczyć namiastkę tego, jak żyło się w średniowieczu.

Całości dopełniały występy artystyczne dzieci i młodzieży z placówek kulturalnych i oświatowych w Starym Bielsku i koncert Big Bandu z Domu Kultury Włókniarzy.

Dzieci mogły wyszaleć się na dmuchańcach i korzystać z przygotowanych zabaw. Można było zwiedzić kościół św. Stanisława – najstarszą świątynię w Bielsku-Białej. Druhowie z OSP w Starym Bielsku zaprezentowali pokaz swojej sprawności. Na zakończenie wystąpił zespół Akurat.

Organizatorami majowego pikniku było miasto Bielsko-Biała oraz Dom Kultury w Starym Bielsku. Jack

MIASTO

BEZROBOCIE PONIŻEJ 2 PROCENT

Nauczyciele różnych specjalności, lekarz weterynarii, architekt wnętrz, specjalista do spraw marketingu i handlu – to tylko kilka z przykładów ofert, jakie czekają na poszukujących pracy w Bielsku-Białej.

Brak informacji dotyczących zamierzonych zwolnień grupowych, spadek bezrobocia w Bielsku-Białej do poziomu 1,8 proc. i 390 ofert pracy to bardzo dobry sygnał z rynku pracy.

Według ostatnich danych opublikowanych przez Główny Urząd Statystyczny stopa bezrobocia na 30 kwietnia 2023 r. – z odniesieniem do marca 2023 r. wyniosła:

- w kraju 5,2 proc. (spadek o 0,2 proc.),
- w województwie śląskim 3,7 proc. (spadek o 0,2 proc.),
- w Bielsku-Białej 1,8 proc. (spadek o 0,1 proc.),
- w powiecie bielskim 3,3 proc. (spadek o 0,1 proc.).

Dla porównania w analogicznym okresie ubiegłego roku stopa bezrobocia wynosiła w kraju 5,6 proc., w województwie śląskim 4,3 proc., w Bielsku-Białej 2,2 proc., natomiast w powiecie bielskim 3,7 proc.

– W kwietniu 2023 r. w Powiatowym Urzędzie Pracy w Bielsku-Białej odnotowano spadek w ewidencji liczby bezrobotnych o 115 osób w stosunku do marca 2023 r., natomiast porównując dane z kwietnia 2023 roku do kwietnia 2022 roku odnotowano spadek w ewidencji bezrobotnych o 579 osób – informuje dyrektor bielskiego PUP Marek Hetnał. – W okresie od 1-30 kwietnia 2023 roku zarejestrowano 498 osób, tj. o 145 osób mniej niż w miesiącu poprzednim, z czego 75,5 proc. to bezrobotni powracający do rejestracji po raz kolejny. Wśród nowo zarejestrowanych 54,1 proc. stanowiły kobiety. 5,0 proc. z ogółu osób zarejestrowanych w kwietniu 2023 r. to osoby, które jeszcze nigdy nie pracowały. Zarejestrowano również 43 osoby posiadające orzeczenie o stopniu niepełnosprawności. Z ogólnej liczby bezrobotnych prawo do zasiłku posiada 18,9 proc. osób – dodaje M. Hetnał.

W kwietniu 2023 r. zgłoszono 390 wolnych miejsc pracy, w tym 18 dla osób niepełnosprawnych. 329 wolnych miejsc to oferty pracy niesubsydiowanej oraz 61 – subsydiowanej.

W tym okresie do PUP nie wpłynęła żadna informacja dotycząca zamierzonych zwolnień grupowych z przyczyn dotyczących zakładu pracy.

Od początku 2023 roku z aktywnych form przeciwdziałania bezrobociu skorzystało łącznie 204 osoby bezrobotne. Jack

WIOSENNE GOSPEL



Pełen radości i entuzjazmu koncert w kościele Parafii Ewangelicko-Augsburskiej w Białej 14 maja zakończył 10. Wiosenne Warsztaty Gospel i cały czterodniowy Międzynarodowy Festiwal Gospel w Bielsku-Białej.

W popularnych warsztatach muzyki gospel organizowanych przez Dom Kultury w Olszówce wzięło udział ponad 130 wokalistek i wokalistów z Bielska-Białej, Żywiecczyny, Krakowa, Katowic, a nawet z Warszawy.

Z pewnością magnesem, który przyciągnął tak liczne grono chórzystów i solistów na 10. Wiosenne Warsztaty Gospel, był zestaw znakomitych instruktorów. Wśród nich byli pochodząca z Danii, działająca w Polsce od lat 90. XX w. twórczyni wielu polskich chórów gospel Lea Kjeldsen; nauczycielka, dyrygentka, inicjatorka warsztatów gospel i muzyczka diakonii muzycznej Wspólnoty Miasto na Górze Zuzanna Pradela, świetny wokalista i twórca wielu projektów muzycznych Daniel Cebula-Orynicz oraz gość z Wielkiej Brytanii, wokalista, aranżer i charyzmatyczny nauczyciel Colin Williams. Pracowali oni z entuzjastami muzyki gospel i nie tylko podczas warsztatów w DK w Olszówce oraz

w jednej z auli Akademii Techniczno-Humanistycznej. Towarzyszyli im także muzycy. W koncercie finałowym grali pianista Jacek Obstarczyk, klawiszowiec Mateusz Skrzyp, gitarzysta Adrian Staszuk, basista Jakub Bejda i perkusista Seweryn Piętko.

Organizatorami Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Gospel w Bielsku-Białej byli Miejski Dom Kultury w Bielsku-Białej, Dom Kultury w Olszówce oraz Parafia Ewangelicko-Augsburska w Białej.

Przypomnijmy, że pierwsze Wiosenne Warsztaty Gospel odbyły się w Domu Kultury w Olszówce w 2013 roku. Poprowadziła je Zuzanna Pradela, kolejne w 2014 roku – pochodząca z Danii, a mieszkająca w Krakowie Lea Kjeldsen. Podczas trzecich warsztatów w 2015 roku chórem dyrygowała działająca w Krakowie Sylwia Buchalska. Na czwarte warsztaty przyjęła zaproszenie Amerykanka Rhonda Adams. W kolejnych edycjach warsztaty prowadzili znakomici artyści, nauczyciele i trenerzy muzyki gospel: Ela Ekiert, Michał Czulak, Łukasz Kubica, Gabi Gąsior oraz w 2022 r. – Brian Fentress. oprac. wag

UDANE EKOESKPERYMENTARIUM

Przez ostatnie miesiące Punkt 11 w Bielsku-Białej był centrum wiedzy o klimacie i zrównoważonym rozwoju. Doświadczalna wystawa EkoEksperymentarium cieszyła się ogromną popularnością wśród mieszkańców, którzy w ekodome uczyli się jak nie szkodzić środowisku. W ciągu dwóch miesięcy wystawę odwiedziło ponad 3.500 osób!

Poprzez świetną zabawę mali i duzi odkrywcy poznali sprytnie sposoby na to, jak być eko na co dzień, przekonując się, że małe działania mogą dać duże efekty.

Bielsko-Biała nieustannie podejmuje starania, aby edukacja ekologiczna w mieście była jak najbardziej atrakcyjna, a przez to efektywna, stąd poszukiwanie różnorodnych form przekazywania wiedzy.

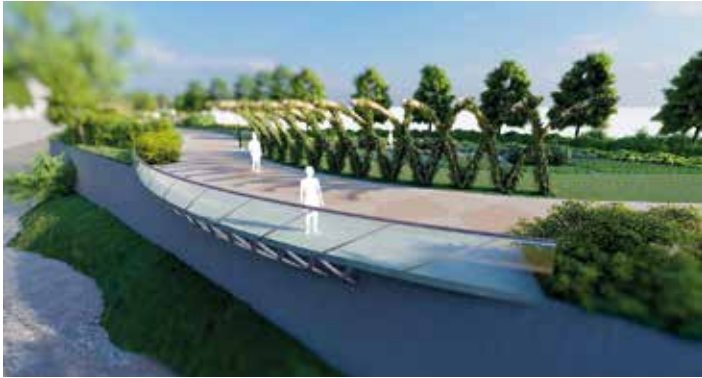
Tym bardziej cieszy, że na efekty edukacyjne – przynajmniej wśród najmłodszych – nie trzeba było długo czekać! Komisja konkursowa kampanii *Szanuj energię, chroń klimat* dostrzegła w pracach dzieci, które miały okazję zobaczyć wystawę, sporo jej elementów. Można było też zaob-

serwować tematy, które głównie utkwiły w głowie uczniom, takie jak ponowne wykorzystanie rzeczy czy ograniczenie kupowania.

Dziękujemy wszystkim bielszczanom, którzy odwiedzili wystawę i zachęcamy do śledzenia strony internetowej: www.czystemiasto.bielsko-biala.pl, na której znajdują się bieżące informacje na temat systemu gospodarki odpadami komunalnymi w naszym mieście.



MIASTO



Wizualizacje projektowanego parku



A MOŻE PARK LINEARNY NAD RZEKĄ?

W Bielsku-Białej nieustannie trwają prace nad rozszerzeniem miejskich obszarów zielonych. Obecnie w Ratuszu opracowywany jest miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego terenu pomiędzy ulicami Partyzantów, Leszczyńską i Piotra Bardowskiego. Przewiduje on stworzenie całkiem nowego obszaru zielonego – tzw. parku linearnego wzdłuż rzeki Białej, który miałby połączyć istniejące już parki – Włókniarzy i Strzygowskiego.

Praktycznie w tym samym czasie kiedy, w 2020 roku, rozpoczęły się prace nad miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego dla wspomnianego terenu, Wydział Gospodarki Miejskiej Urzędu Miejskiego nawiązał współpracę ze studentem Politechniki Krakowskiej im. Tadeusza Kościuszki w Krakowie, bielszczaninem Szymonem Chromikiem, który swoją późniejszą pracę inżynierską poświęcił opracowaniu projektu pod tytułem: *Bulwar industrialny Apena rzeki Białej w Bielsku-Białej – projekt połączenia terenu dawnej fabryki z Parkiem Włókniarzy.*

Obecnie są plany, aby napisana przez S. Chromikę praca posłużyła za koncepcję nowego terenu zielonego w mieście. Chodzi właśnie o bulwar wzdłuż rzeki Białej, po jej wschodniej stronie miasta, od Parku Włókniarzy do Parku Strzygowskiego. W toku jest przygotowanie projektu podziału terenu jednostki wojskowej – 18 Batalionu Powietrznosantowego, aby wydzielić pas zieleni wzdłuż rzeki. Rozmowy o kupnie gruntu prowadzone są też z właścicielem działki, na której stoi zakład Apena.

Koncepcja zakłada zagospodarowanie bulwaru o szerokości 25 metrów od brzegu rzeki i długości prawie 400 metrów szlakiem pieszo-rowerowym, roślinnością i małą architekturą.

– W ten sposób połączymy Park Włókniarzy z Parkiem Strzygowskiego tworząc wzdłuż rzeki jednolitą przestrzeń zieleni – od ul. 1 Maja do ul. gen. Stanisława Maczka o powierzchni około 10 hektarów – mówi ogrodnik miejski Dariusz Gajny.

Autor koncepcji projektowej tak pisze o wyborze motywu przewodniego dla zagospodarowania tego terenu: *Warstwa kulturowa znajdująca się w granicach miasta oferuje wiele wątków, za którymi warto podążać. Jednak historia wpisana w przestrzeń pomiędzy ulicą Partyzantów a ulicą Leszczyńską zaczyna się od jednej z największych fabryk włókienniczych miasta położonej nad samym brzegiem rzeki Białej. To właśnie materiały tkackie i wytwarzane z nich końcowe produkty eksportowe były niegdyś wizytówką tego regionu. Niepowtarzalne wzory oplotów włókien budujących liny dostarczyły inspiracji będącej bazą koncepcji projektowej.*

I tak, wzdłuż brzegu rzeki, jeszcze po stronie ul. Partyzantów teren pozostanie niezagospodarowany z naturalną roślinnością.

Po drugiej stronie koncepcja zakłada utworzenie ogrodu dydaktycznego dedykowanego postaci Ignacego Bieńka. Kompozycja ma nawiązywać do jednej ze zniszczonych mozaik autorstwa artysty, a stworzą ją rośliny o zróżnicowanej wysokości oraz fakturze.

Wzdłuż głównej alei, szerokiej na 5 metrów, bo zapewniającej ruch w obie strony pieszych i rowerzystów, prowadzącej swobodnie przez cały bulwar, przewidziano trawiaste polany do rekreacji z betonowymi leżakami. Wzór nawierzchni inspirowany jest rdzeniem splotu liny. Projekt przewiduje również budowę trzech tarasów widokowych nad rzeką – żelbetonowych konstrukcji z przeszklonymi balustradami, tak aby jeszcze bardziej przywrócić rzekę miastu.

W przestrzeni ustawione są też betonowe stoły i krzesła oraz ławki dla tych, którzy chcą wygodnie spędzić czas w otoczeniu zieleni.

Projekt przewiduje budowę kładki pieszo-rowerowej przez rzekę od strony Parku Włókniarzy. *Konstrukcja nośna kładki jest inspirowana zewnętrznym splotem włókien liny. Ideą projektu jest stopniowe rozwinięcie oplotu w miejscu połączenia z nadbrzeżem, tak aby poszczególne włókna łagodnie przechodziły w projektowane pasy roślinności – czytamy w pracy.*

Kładka będzie miała 42 metry, będzie nadwieszana, a całość ma być przeszklona.

Szacunkowy koszt wykonania parku to około 30 mln zł. Realizacja będzie możliwa tylko w przypadku uchwalenia MPZP oraz pozyskania funduszy zewnętrznych.

Emilia Klejmont

SZLAKI BIELSKA-BIAŁEJ

Stowarzyszenie Olszówka i Bielsko-Bialskie Towarzystwo Historyczne zapraszają na cykl wycieczek historycznych pt. *Szlaki Bielska-Białej*. 11 czerwca Piotr Kenig poprowadził spacer pt. *Ratusze miasta Białej*. Historyk mówił o kolejnych siedzibach władz miejskich Białej, szczegółowo przedstawiając m.in. historię zabudowy placów Wojska Polskiego i Ratuszowego.

Tegoroczny program cyklu skupia się na rocznicach – 300. rocznicy nadania praw miejskich Białej oraz 50. urodzinach Fiata 126p czyli malucha.

Następne wycieczkowe propozycje:

18 czerwca o godz. 10.00 wycieczkę pt. *Michał Bohuń – słowacki twórca narodowy w Białej* poprowadzi Teresa Dudek-Bujarek.

24 czerwca o godz. 10.00 w planie jest *Architektura i urbanistyka z czasów założenia Białej*; przewodniczką tej wycieczki będzie dr Ewa Janoszek.

25 czerwca o godz. 10.30 Andrzej Czauderna zaprasza na wycieczkę *Przed i po Bielskim Syjonie*.

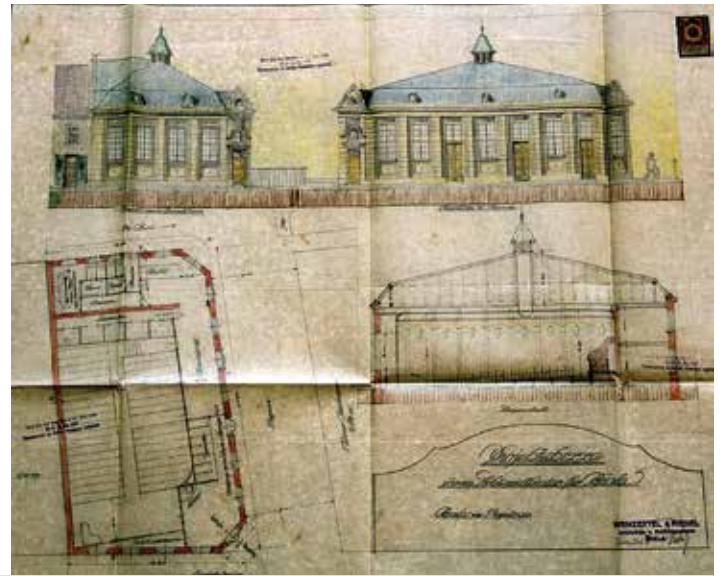
Wycieczki są bezpłatne, obowiązują jednak zapisy mailowe – na adres stowarzyszenieolszowka@gmail.com – lub SMS-owe na nr tel. 693315998. Przy zapisie należy podać imię i nazwisko.

Potwierdzeniem uczestnictwa jest otrzymanie informacji o miejscu zbiórki. Zapisy na poszczególne wycieczki są dokonywane tylko i wyłącznie w tygodniu przed daną wycieczką. Nie można zapisywać się na wszystkie wycieczki naraz.

Aktualne informacje na bieżąco pojawiają się na profilu FB Stowarzyszenia Olszówka.

Projekt realizowany ze środków z akcji 1,5 proc. dla Stowarzyszenia Olszówka – Organizacji Pożytku Publicznego, dofinansowany przez gminę Bielsko-Biala.

MIASTO



WSPOMINALI KINO WANDA

O tym, jak kino miejskie w Białej stało się kinem Wanda, opowiadał 11 maja w Książnicy Beskidzkiej – podczas spotkania z cyklu Historii czar – historyk i dziennikarz Jacek Kachel. Na wykład pt. *Jak Kino Miejskie w Białej stało się kinem Wanda. Początki sztuki filmowej w Bielsku i Białej* licznie przybyli mieszkańcy miasta.

Historyk opowiadał, że pokazy filmowe, a następnie regularne seanse dosyć wcześnie przywędrowały do naszego regionu. Prekursorem kina w Bielsku był niejaki Adolf Zenker, który swój filmowy biznes prowadził w Hotelu Kaiserhof (obecnie Hotel President). Jednak jego działalność nie spotykała się z aprobatą władz Bielska – oficjalnym powodem był zarzut o szerzenie zgorzienia, nieoficjalnie zaś burmistrzowi i rajcom nie podobało się to, że kino Zenkera było konkurencją dla dotowanego przez magistrat Bielska teatru miejskiego.

W tych okolicznościach Zenker postanowił poszukać bardziej sprzyjającego miejsca na kinową działalność za rzeką Białą. Zaintrygowani rajcy z Białej pomysł podchwycili, ale zdecydowali się go zrealizować samodzielnie. Samorząd Białej i podjął starania o koncesję na prowadzenie kina. Nie czynił tego z miłości dla X muzy, lecz dla... podreperowania kasy miejskiej.

– W owym czasie kino uważano za kurę znoszącą złote jaja. Konstrukcja finansowa tej inwestycji była, przynajmniej teoretycznie, bardzo prosta. Najpierw wkładamy środki, w tym również te z przegródki na tzw. pomoc społeczną, a potem całe zyski przekazujemy na pomoc społeczną i edukację dzieci – mówił Kachel.

Historyk zrelacjonował etapy rozwoju kina. Zaprezentował archiwalne filmy i dotąd nie pokazywane projekty architektoniczne budynku kina nadesłane na konkurs zorganizowany przez samorząd Białej, przypomniał perypetie związane z budową.

Intensywne prace trwały kilka miesięcy, wreszcie 12 października 1913 roku dokonano uroczystego otwarcia: *Budynek kina, tak z zewnątrz, jak i wewnątrz, jest jedną z najelegantszych i najpiękniejszych budowli tego rodzaju w całej monarchii i pod architektonicznym względem tworzy prawdziwą ozdobę miasta. Wygląda jak mały zameczek z nader ujmującą fasadą i przy całej przestronności jest niezwykle drobny. Projekt do-*

starczył pan architekt Artur Corazza z Iglawy. Sala jest wysoka, zaopatrzona w sufit z nowoczesnym oświetleniem, podczas gdy na ścianach umocowane zostały nieduże lampy. W sumie dostępnych jest równo 550 miejsc siedzących, dalej 6 łóż na ścianach głównego wejścia i 8 łóż bocznych. Na widownię prowadzi gęsto i gęsto utrzymany westybul. Koszty budowy opiewają na około 200.000 Koron.

Już w listopadzie 1913 roku nowe kino w Białej zostało wyposażone w najnowszy aparat Edisona do wyświetlania filmów – również dźwiękowych.

– To była zupełna nowość. Jak to bywa z prototypami, na początku w nielicznych w tym czasie filmach dźwiękowych obraz rozjeżdżał się z głosem, wywołując wesołe sytuacje – opowiadał Jacek Kachel

Z entuzjastycznym przyjęciem spotkał się film pt. *Johann Strauss nad pięknym, modrym Dunajem*. Można w nim było zobaczyć sopranistkę Selmę Kurz – primadonnę Opery Wiedeńskiej rodem z Białej.

Historyk wspominał też filmowo-obyczajowy skandal, do którego doszło w mieście. Oto niejaki pan L., pracujący dla firm zajmujących się produkcją filmów, pod nieobecność żony zaprosił kolegów na męską imprezę. Aby nie było zbyt nudno, panowie zaprosili na ową kolacyjkę dwie damy.

Po kolacy, zakrapianej obficie trunkami, uprzejmy gospodarz zaproponował gościom utrwalenie miłego wieczoru na filmie kinematograficznym. Goście chętnie zgodzili się na ów projekt. W dwa dni po festiwalu wszyscy uczestnicy jego znowu zebraли się w mieszkaniu, gdzie p. L. zademonstrował na ekranie całe widowisko, którego aktorami byli przed dwoma dniami obecni widzowie. Całe towarzystwo ogromnie się bawiło, wspominając niektóre szczegóły festiwalu.

– Wkrótce potem pan L. musiał wyjechać za granicę. Pod jego nieobecność w dniu urodzin najstarszej córki jego żona zaprosiła liczne grono gości – mówił Kachel.

Wieczorem pani L., na prośbę dzieci, urządziła im widowisko kinematograficzne. Gospodyni z gośćmi usiadła w salonie, lokaj zgasił światło i zaczęło się widowisko. Łatwo zrozumieć przerażenie i osłupienie obecnych pań, poznających na ekranie własnych mę-

zów w towarzystwie dam. Tylko dzieci były ogromnie rozradowane. *W grobowym milczeniu rozeszły się damy po skończonym seansie mimo protestów dzieci, które domagały się powtórzenia widowiska raz jeszcze.*

– Takie to historie zdarzyły się naszym przodkom w 1912 roku – podsumował Kachel.

Wspaniałe kino w Białej jednak kokosów nie przyniosło. Wojny bałkańskie, a potem wojna światowa ograniczyły jego możliwości. Kiedy wydawało się, że lokalny świat podnosi się z pożozi wojny, przyszedł czas wielkiego kryzysu. Totalne bezrobocie i bieda odcisnęły piękno na kondykcji finansowej tej instytucji. Pojawiły się konkurencyjne kina Apollo i Rialto.

Po II wojnie światowej kino przeszło rewolucję, która ostatecznie doprowadziła do jego unicestwienia. Najpierw zmieniono mu nazwę na Wanda. Miało to mieć wydźwięk propagandowy, bo wiadomo – Wanda Niemca nie chciała, a po wojnie o Niemcach można było pisać tylko źle i od małej litery.

Na domiar złego na jaw wyszły oszczędności ojców założycieli. W trakcie budowy zrezygnowano z klasycznego fundamentu na rzecz wysokiej podmurówki, więc wilgoć od przepływającego obok potoku Niwka stopniowo niszczyła budynek. Przez całe lata 60. XX wieku jakoś go łątano. To wtedy kino pracowało po kilka tygodni w roku, a w pozostałym czasie było zamknięte.

Czas agonii nastąpił na początku lat 70. Postanowiono wówczas obiekt rozebrać i przenieść w rejon dzisiejszej dzielnicy Złote Łany, gdzie planowano budowę osiedli robotniczych, aby pełnił funkcję domu kultury. Plan udał się częściowo. Kino rozebrano tak skutecznie, że nie było z czego poskładać go na nowo.

– Dzisiaj młodzi nie wiedzą, że w ogóle istniało takie kino. Wcześniej urodzeni patrzą na jego zdjęcia z perspektywy swojej pierwszej randki lub też wylanych na melodramacie. I taka właśnie jest magia kina... – podsumował Jacek Kachel.

Organizatorem cyklu spotkań *Historii czar* jest Stowarzyszenie Wspólnota Samorządowa BB. Następne spotkanie z tego cyklu odbędzie się w Książnicy Beskidzkiej 22 czerwca, a historyk będzie mówił o kamienicy pod Żabami, ewangelikach z Białej, placu Wojska Polskiego i o związkach Witkacego z Białą. □

MIASTO



FIAT, Z FIATEM, O FIACIE – dokończenie ze str. 1 i 3

Spotkanie rozpoczęło się od pokazania filmu promocyjnego Tomasza Walczaka pt. *Bielsko-Biała – miasto zawsze dla ludzi*. Następnie głos zabrał prezydent Jarosław Klimaszewski.

– Sukces Fabryki Samochodów Małolitrażowych, jej dyrektora Ryszarda Dziopaka i wszystkich pracowników znajdujących zatrudnienie w zakładach koncernu przełożył się na szybki i dynamiczny rozwój stolicy Podbeskidzia. Także dzięki wam Bielsko-Biała wygląda zupełnie inaczej niż przed powstaniem przemysłu samochodowego w naszym mieście. Za wkład każdego z was w rozwój przemysłu motoryzacyjnego i miasta bardzo serdecznie dziękuję – powiedział prezydent, zwracając uwagę, że legenda malucha jest w naszym mieście i w Polsce wciąż żywa: – W sobotę przed Ratuszem pojawiła się symboliczna liczba 126 fiacików, a na całej imprezie było ich ponad 300 – zauważył.

Po wystąpieniu prezydenta zebrał obejrzał archiwalny film pt. *Wielka fabryka małych samochodów*, który poka-

zywał, jak w Bielsku-Białej produkowano maluchy.

Film znakomicie uzupełnił wykład prezesa Bielsko-Bialskiego Towarzystwa Historycznego dr. Macieja Bujakowskiego, który przedstawił mało znane wątki walki o produkcję fiacika pod koniec lat 60 XX wieku, m.in. wpływ zmian na szczytach władzy na rozwój przemysłu motoryzacyjnego w stolicy Podbeskidzia. Jak mówił historyk, na początku lat 70. XX wieku Bielsko-Biała produkowało dużo więcej samochodów niż fabryki w Warszawie. Do naszego miasta ściągano wtedy za pracą mnóstwo ludzi z całej Polski. Z przeprowadzonych badań wynika, że oceniają tę swoją decyzję jako słuszną.

Niezwykle interesujące i pełne anegdot było wystąpienie byłego pracownika Ośrodka Badawczo-Rozwojowego przy FSM (i byłego prezydenta, a potem zastępcy prezydenta Bielska-Białej) Zbigniewa Michniowskiego. Podczas gali z okazji wyprodukowania milionowego malucha, wyjeżdżając tymże maluchem pan Zbigniew pomylił bramy i musiał zjechać nim po scho-

dach. Dziennikarze byli bardzo zadowoleni. Michniowski wspominał też dyrektora Ryszarda Dziopaka, jego zaślugi i poczucie humoru. Przypomniał, jak podczas jednej z niezapowiedzianych wizyt w fabryce dyrektor dopytywał o oszczędności, jakie FSM uzyskała po wdrożeniu proponowanych zmian. Usłyszawszy odpowiedź, stwierdził: *to dobrze, bo musicie również zarobić na mnie i moją skrzętarę, a ja dobrze zarabiam*.

Dużo wesołości wywołała opowieść o powstawaniu malucha w wersji kabriolet. Prototyp został oddany do lakierni. Kiedy twórcy udali się zobaczyć swoje dzieło, okazało się, że wyładowało ono wśród egzemplarzy, które nie przeszły kontroli jakości. W uwagach zapisano: *brak dachu...*

Głos zabrali również Leszek Dziopak, syn twórcy i wieloletniego dyrektora FSM Ryszarda Dziopaka, a także wielu innych pracowników firmy. Obecny na spotkaniu radny Rady Miejskiej Bielska-Białej Andrzej Gacek również był pracownikiem bielskiej fabryki.

Jacek Kachel



INDUSTRIADA 2023 – SZTUKA PRZEMYSŁU

14. edycja święta Szlaku Zabytków Techniki odbędzie się 17 czerwca. Święto na stałe wpisało się w kalendarium wydarzeń województwa śląskiego. Motywem przewodnim tegorocznej Industriady jest *Sztuka przemysłu*.

Tym razem wyruszymy w podróż, w czasie której przyjrzymy się dziejom rozwoju naszego regionu ze szczególnym uwzględnieniem procesów technicznych, które wpłynęły na jego historię. Przemysł jest nierozdzielnie związany z losami mieszkańców, ich zwyczajami, tradycją, ubiorami i sposobem życia. W tym roku odkryjemy, że świat przemysłu nierozdzielnie łączy się również ze sztuką – zachęcają twórcy programu Industriady, zapraszając 17 czerwca do Starej Fabryki – placówki Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej przy pl. Żwirki i Wigury 8.

Program wydarzeń:

12.00-20.00 – otwarcie ekspozycji Starej Fabryki dla publiczności, wystawy – Agata Agatowska: *Exo-Material* i Magdalena Magma Stelmazyńska: *Piękno metalowych emocji* – zwiedzanie bez przewodnika;

12.00 – Magdalena Magma Stelmazyńska: *Piękno metalowych emocji* – wernisaż wystawy złożonej z obiektów wykonanych z blachy, w których kluczową rolę odgrywa światło i ruch;

14.30-15.30 – *Exo-Material, czyli o formach pozornie niemożliwych* – wykład i oprowadzanie po wystawie prof. Agaty Agatowskiej, którą tworzą rzeźby inspirowane współczesną modą, teatrem, maszynami i nauką;

12.30-14.00 oraz 18.00-19.30 – *Sztuka w przemyśle – przemysł w sztuce* – specjalne oprowadzanie po muzeum;

12.00-20.00 *Przemysł w sztuce. Dawniej i dziś...* – pokaz filmu *Fabryki Bielska, Białej i okolic w 1865 roku*;

12.00-16.00 – *Mozaiki dwumiasta* – warsztaty kreatywne;

16.00-17.30 – *Sztuka w przemyśle* – wycieczka terenowa szlakiem architektury przemysłowej Bielska-Białej.

Wstęp na wszystkie wydarzenia industriady jest bezpłatny. □

LINIA NR 34 W WEEKENDY I ŚWIĘTA

Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej informuje, że od 1 lipca autobusy linii nr 34 będą kursować także w soboty, niedziele i święta. Zmiany będą kontynuacją rozpoczętego we wrześniu ub. roku etapu optymalizacji sieci komunikacyjnej w Bielsku-Białej, polegającego na wprowadzeniu nowej trasy przejazdu linii nr 34 w dni robocze – linię tę włączono do obsługi rejonu osiedla Langiewicza, Olszówki Dolnej oraz Szpitala Wojewódzkiego; jednocześnie zlikwidowana została deficytowa linia nr 21.

Badania prowadzone na linii nr 34 na przestrzeni ostatnich miesięcy wykazały rosnące zainteresowanie pasażerów z modyfikowaną trasą przejazdu.

Linia nr 34 zapewni szybkie połączenia pomiędzy największymi osiedlami mieszkaniowymi: Langiewicza, Złote Łany, Karpackim, Beskidzkim, Kopernika, Wojska Polskiego oraz Polskich Skrzydeł, jednocześnie zapewniając dojazd w rejon terenów rekreacyjnych Cygańskiego Lasu i pływalni Start,



w pobliżu lotniska w Aleksandrowicach, jak również do centrum handlowego Gemini Park. Dzięki skoordynowaniu części odjazdów z linią nr 10 na przystanku Partyzantów Belos możliwa jest także przesiadka w kierunku terenów rekreacyjnych Błoni.

Rozkład jazdy zakłada kursy w tzw. taktie 120-minutowym – będzie 9 par połączeń w soboty oraz 8 par połączeń w niedziele i święta. oprac. ek

MIASTO

GALA I WIELKIE SERCA

Jubileuszowa 35. gala konkursu Miss i Mistera Beskidów 2023, organizowanego przez agencję Grabowska Models, odbyła się 27 maja w Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej.

Spotkanie było okazją do wielu wspomnień, ponieważ uczestniczyli w nim goście specjaliści – zwycięzcy konkursów Miss Podbeskidzia / Beskidów, konkursowi misterzy oraz nastolatki z poprzednich lat, aż od 1989 roku. Na gali nie zabrakło Mistera Polski 2014 Rafała Maślaka, Queen of Poland 2023 Karoliny Gorylovej, Miss Polonia 1994 Jadwigi Flank, vice Mrs World 2014 Joanny Sendeckiej, vice Mrs World 2016 Klaudii Matlak, Miss Polski 2019 Magdaleny Kasiborskiej, Miss Polski 2020 Anny Marii Jaramin i wielu innych.

W tym roku Miss Beskidów została Karolina Majcherczyk z Buczkowic, Miss Beskidów Nastolatek – Karolina Białoń z Tychów, a Misterem Beskidów – Łukasz Skoczeń ze Staszówki. Panie prezentowały się przed publicznością BCK w sukniach wieczorowych, strojach ką-

pielowych i sportowych, panowie w niezwykle eleganckich garniturach. W stroje pełne kwiatów i zwierczone bogatymi wiankami tego wieczoru modelki ubrała znana projektantka Beata Bojda. Prezentowana była też surowa kolekcja Anny Drabczyńskiej w czerni i bieli.

Dzięki hojności sponsorów Miss Beskidów 2023 otrzymała 7-dniowy pobyt w Willi Hotelu Residence Ravai w Tajlandii oraz studia w Bielskiej Wyższej Szkole im. J. Tyszkiewicza, Miss Beskidów Nastolatek voucher na wycieczkę Włochy, Hiszpania, Lazurowe Wybrzeże; a Mister Beskidów zestaw japońskiej firmy Makita oraz voucher pieniężny i smoking. Oprócz tego finaliści i finalistki dostali wiele innych nagród.

Wyniki konkursów:

Miss Beskidów – Karolina Majcherczyk z Buczkowic, I wicemiss – Arina



Prihodko z Bielska-Białej, II wicemiss – Martyna Binda z Czechowic-Dziedzic, III wicemiss – Natalia Mastela-Hernandez z Pisarzowic, IV wicemiss – Anita Szewczyk z Bukowna.

Miss Beskidów Nastolatek – Karolina Białoń z Tychów, I wicemiss – Victoria Urbanova z Ostrawy, II wicemiss – Martyna Pawlik z BB, III wicemiss – Dobrawa Dziubek z Wilkowic, IV wicemiss – Magdalena Dobija z Buczkowic.

Mister Beskidów – Łukasz Skoczeń ze Staszówki, I wicemister –

Krzysztof Arciszewski z Łodzi, II wicemister – Artur Cholewka z Zawiercia.

Podczas gali tradycyjnie już odbył się 16. pokaz VIP Ludzi Wielkiego Serca, z którego dochód w kwocie 19.000 zł został przekazany na Hospicjum im. św. Jana Pawła II w Bielsku-Białej. W pokazie udział wzięli parlamentarzyści z regionu, samorządowcy z zastępcą prezydenta miasta Adamem Ruśniakiem, ludzie świata biznesu i kultury.

źródło: Grabowska Models
oprac. ek



POSTĘPOWANIE O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO

Prezydent Bielska-Białej, działając na podstawie art. 6c ust. 3c ustawy z 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku w gminach (Dz.U. z 2022 poz. 2519 z późn. zm.), informuje o zamiarze przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na odbieranie odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości położonych na terenie miasta.

W związku z powyższym w terminie od 1 czerwca do 31 sierpnia 2023 r. właściciele nieruchomości, na których nie zamieszkuje mieszkańcy, a powstają odpady komunalne (w tym właściciele nieruchomości, na których znajduje się domek letniskowy lub innych nieruchomości wykorzystywanych na cele rekreacyjno-wypoczynkowe):

– którzy złożyli oświadczenie o wyłączeniu się z systemu odbierania odpadów komunalnych zorganizowanego przez gminę – mogą odwołać wskazane oświadczenie i tym samym zostaną objęci gminnym systemem odbierania odpadów komunalnych w okresie obowiązywania nowej umowy w sprawie zamówienia publicznego na odbieranie odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości, co związane jest z obowiązkiem złożenia deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi,

– którzy są objęci systemem odbierania odpadów komunalnych zorganizowanym przez Gminę – mogą złożyć oświadczenie o wyłączeniu się z gminnego systemu odbierania odpadów komunalnych (od dnia obowiązywania nowej umowy w sprawie zamówienia publicznego na odbieranie odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości), co związane jest z obowiązkiem zawarcia przez właściciela nieruchomości umowy na odbiór odpadów komunalnych z podmiotem do tego uprawnionym.

Wzory formularzy oraz więcej informacji na temat systemu gospodarowania odpadami komunalnymi na terenie Bielska-Białej można znaleźć na stronie: www.czystemiasto.bielsko-biala.pl.

Dane kontaktowe: Wydział Gospodarki Odpadami Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, plac Ratuszowy 5, IV piętro; telefon: 33 4701263; e-mail: bgo@um.bielsko-biala.pl. □

OBOWIĄZEK OZNACZENIA POSESJI TABLICZKĄ Z NUMEREM PORZĄDKOWYM

Możliwość identyfikacji poszczególnych nieruchomości zabudowanych ma istotne znaczenie. Brak tabliczki z numerem porządkowym powoduje znaczne utrudnienia w codziennej pracy służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo i porządek, jak również służb ratowniczych. Często zdarza się, że ratownicy medyczni, strażnicy bądź policjanci błądzą w terenie, tracąc bezcenny czas, który może uratować czyjeś życie.

Zgodnie z art. 47b ust. 1 ustawy z 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne właściciele nieruchomości zabudowanych lub inne podmioty uwidocznione w ewidencji gruntów i budynków, które takimi nieruchomościami władają, mają obowiązek umieszczenia w widocznym miejscu – na ścianie frontowej budynku albo ogrodzeniu – tabliczki z numerem porządkowym w terminie 30 dni od dnia otrzymania zawiadomienia o ustaleniu tego numeru.

Jednocześnie art. 48 ust. 1a i ust. 2 ww. ustawy stanowi, że: *Kto wbrew przepisom art. 47 ust. 1, będąc obowiązany do umieszczenia tabliczki z numerem porządkowym, nie umieści jej w widocznym miejscu – na ścianie frontowej budynku albo ogrodzeniu w terminie 30 dni od dnia otrzymania zawiadomienia o ustaleniu tego numeru podlega karze grzywny do 250 złotych albo karze nagany.*

W myśl art. 48 ust. 2 powyższej ustawy, w wypadku określonym w ust. 1a orzekanie następuje na podstawie przepisów o postępowaniu w sprawach o wykroczenia. □

WYŁOŻENIE PROJEKTU OPERATU

Na podstawie art.24 a ust. 5 ustawy z 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne (tj. Dz.U. z 2021 r., poz. 1990 z późniejszymi zmianami) prezydent Bielska-Białej informuje, że do wglądu osób fizycznych, osób prawnych i jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej, zostanie wyłożony **projekt operatu opisowo-kartograficznego dla obrębów:**

RATUSZ OGŁASZA

00019 Straconka, 0021 Pisarzowice oraz 0024 Hałcnów 2 w jednostce ewidencyjnej Bielsko-Biała Miasto, woj. śląskie.

Wyłożenie nastąpi w terminie od 26 czerwca do 14 lipca 2023 r., w dniach roboczych (w godzinach pracy Urzędu), w siedzibie Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 6, I piętro, pokój nr 111.

Ponadto projekt operatu opisowo-kartograficznego będzie udostępniany za pomocą środków komunikacji elektronicznej w rozumieniu ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (Dz. U. z 2020 r. poz. 344) na podstawie wniosków zainteresowanych osób, złożonych poprzez elektroniczną skrzynkę ePUAP.

Dane przedmiotowe dostępne będą w przeglądarce internetowej pod adresem GEO-INFO iMAPA (bielsko.pl) w zakładce Modernizacja EGiB 2023.

Projekt operatu opisowo-kartograficznego opracowany został na podstawie przepisów ww. ustawy Prawo geodezyjne i kartograficzne.

Każdy, czyjego interesu prawnego dotyczą dane ujawnione w projekcie operatu opisowo – kartograficznego, może w okresie wyłożenia projektu do wglądu zgłaszać uwagi, do tych danych. Skorzystanie z tego prawa leży w interesie stron, aby na tym etapie postępowania związanego z modernizacją ewidencji gruntów i budynków wyeliminować ewentualne nieprawidłowości.

Niestawienie się w terminie i miejscu określonym w niniejszej informacji nie stanowi przeszkody do kontynuowania procesu modernizacji i ujawnienia nowych danych w ewidencji gruntów i budynków.

Po upływie terminu wyłożenia, w okresie 15 dni roboczych zostanie rozstrzygnięte przyjęcie lub odrzucenie uwag zgłoszonych do projektu. Osoby zgłaszające uwagi zostaną poinformowane o sposobie ich rozpatrzenia.

Po upływie powyższych terminów, dane objęte modernizacją, zawarte w projekcie operatu opisowo – kartograficznego stają się danymi ewidencyjnymi i podlegają ujawnieniu w bazie ewidencji gruntów i budynków. Informacja o tym, zostanie ogłoszona w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego oraz w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. □

PRZETARG

Prezydent Miasta Bielska-Białej ogłasza pierwszy przetarg ustny nieograniczony na oddanie w dzierżawę na czas nieoznaczony nieruchomości położonej w Bielsku-Białej **przy ul. Cizemki**, obręb Aleksandrowice, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała oznaczenie: dz. 362 obj. Kw BB1B/00061730/8 powierzchnia: 1.075 m² przeznaczenie: tereny rekreacyjne cena wywoławcza czynszu najmu: 1.075,00 zł rocznie + 23 proc. podatek VAT wadium: 107,00 zł.

Działka 362 położona jest w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie z ww. planem działka znajduje się w jednostce 98_Z, WS-09 – przeznaczenie terenu – łąki, zieleń wysoka i niska, wody powierzchniowe. Działka

porośnięta trawą i samosiejkami drzew, jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań.

Przetarg odbędzie się 27 czerwca 2023 r. o godz. 10:00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej plac Ratuszowy 5:

Wadium należy wpłacić nie później niż do 21 czerwca 2023 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet czynszu dzierżawnego nieruchomości. Wadium ulega przypadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy dzierżawy.

Minimalna wysokość postąpienia wynosi 11,00 zł.

Uczestnicy przetargu zgłaszają ustnie kolejne postąpienie ceny wywoławczej, dopóki mimo trzykrotnego wywołania nie ma dalszych postąpień.

Przetarg jest ważny bez względu na liczbę uczestników przetargu, jeżeli przynajmniej jeden uczestnik zaoferował co najmniej jedno postąpienie powyżej ceny wywoławczej.

Umowa dzierżawy nieruchomości powinna być zawarta w terminie do 1 miesiąca od daty rozstrzygnięcia przetargu.

Dzierżawca ponosi wszelkie świadczenia publiczne związane z przedmiotem dzierżawy (w tym podatek od nieruchomości oraz opłatę za gospodarowanie odpadami komunalnymi, zgodnie z odrębnie złożoną deklaracją DGO-4).

Czynsz dzierżawny płatny będzie do 30 września każdego roku kalendarzowego trwania umowy na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Dochodów Budżetowych 35 1020 2313 0000 3902 1094 7598 PKO Bank Polski S.A

Wysokość czynszu może ulegać corocznym zmianom wg stawki określonej przez Prezydenta Miasta.

Bliższe informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 6, tel. 33 4971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 33 4701 224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>.

Projekt umowy dzierżawy dostępny jest w Biuletynie Informacji Publicznej na ww. stronie internetowej.

Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. □

SPRZEDAŻ

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tj. Dz.U. 2023, poz. 344) prezydent Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że 16 czerwca 2023 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl zamieszczony został – na

okres 21 dni – wykaz nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży:

- sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 2 o pow. 79,01 m² wraz z pomieszczeniem przynależnym o pow. 8,86 m², zlokalizowanego na pierwszym piętrze w budynku przy ul. 11 Listopada 23 wraz z udziałem 1284/10.000 części w prawie własności gruntu ozn. jako dz. 849 obr. Bielska Miasto – w drodze przetargu pisemnego nieograniczonego,
- sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 3 o pow. 117,62 m² wraz z pomieszczeniem przynależnym o pow. 4,20 m², zlokalizowanego na pierwszym piętrze w budynku przy ul. 11 Listopada 23 wraz z udziałem 1780/10.000 części w prawie własności gruntu ozn. jako dz. 849 obr. Bielska Miasto – w drodze przetargu pisemnego nieograniczonego,
- sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 7 o pow. 48,83 m² wraz z pomieszczeniem przynależnym o pow. 6,90 m², zlokalizowanego na pierwszym piętrze w budynku przy ul. 11 Listopada 23 wraz z udziałem 814/10.000 części w prawie własności gruntu ozn. jako dz. 849 obr. Bielska Miasto – w drodze przetargu pisemnego nieograniczonego.

Sprzedaż nieruchomości stanowiących własność gminy Bielsko-Biała:

- sprzedaż działki 15/81 o pow. 182 m², obręb Wapienica, położonej przy ul. Stanisława Mielnickiego, przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, na podstawie art. 37 ust. 2 pkt 6 ww. ustawy, z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości oznaczonej jako działki 15/52, 15/16, 15/19, 15/20 i 15/64;
- sprzedaż działki 169/14 o pow. 94 m², obręb Mikuszowice Śląskie, położonej przy ul. Bystrzańskiej, przeznaczonej do sprzedaży w drodze bezprzetargowej, na podstawie art. 37 ust. 2 pkt 6 ww. ustawy, z przeznaczeniem na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości oznaczonej jako działka 169/4;
- sprzedaż działki 3242/2 o pow. 159 m², obręb Kamienica, położonej przy ul. Filomatów, przeznaczonej do sprzedaży w drodze przetargu pisemnego ograniczonego do właścicieli nieruchomości przyległych, oznaczonych jako działka 3182 oraz działka 1044/29, z przeznaczeniem na poprawę ich warunków zagospodarowania. □

DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tj. Dz.U. z 2021 r., poz. 1899 ze zm.) Prezydent Miasta Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że na okres 21 dni na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl 16 czerwca 2023 r. zamieszczone zostały wykazy nieruchomości, stanowiących własność gminy Bielsko-Biała, przeznaczonych do oddania dzierżawę w drodze bezprzetargowej:

- część o powierzchni 25 m² dz. 2369/26 obręb Lipnik, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 384/139, cz. dz. 384/142 obręb Żywieckie Przedmieście, na czas nieoznaczony. □

MIASTO

LEKKOATLETYCZNE MISTRZOSTWA ŚLĄSKA W BIELSKU-BIAŁEJ

Lekkoatleci z Bielska-Białej wywalczyli 14 medali podczas Mistrzostw Śląska U18, U20, S, które odbyły się 27 i 28 maja w stolicy Podbeskidzia.

Świetny wynik uzyskali zawodnicy klubu Just Team, którzy w tych zawodach zdobyli aż 11 medali.

Oto zdobywcy medali:

Jagoda Żukowska – złoto – 100 m U18 (trenerka Joanna Justyniak),

Kamil Herzyk – złoto – 1.500 m U20 (trener Kamil Kos),

Mateusz Hornik – srebro – rzut oszczepem U18 (trenerka Joanna Justyniak), Michał Działo – srebro – skok wzwyż U18 (trenerka Joanna Justyniak), Agnieszka Pastor – srebro – 800 m S (trener Kamil Kos),

Marcin Mieszczak – srebro – 800 m S (trener Kamil Kos),

Jagoda Żukowska – srebro – 200 m U18 (trenerka Joanna Justyniak),

Mateusz Hornik – brąz – pchnięcie kulą U18 (trenerka Joanna Justyniak), Katarzyna Potok – brąz – 100 m U18 (trenerka Joanna Justyniak),

sztafeta 4x100 m kobiet U18 – brąz (Julia Krzemppek, Katarzyna Potok, Amelia Roszkowska, Jagoda Żukowska),

sztafeta 4x100 m mężczyzn U18 – brąz (Mateusz Hornik, Wojciech Legień, Wojciech Loska, Karol Koczur).

Komplet medali zdobyły pięcioboistki (trenerka Joanna Justyniak), które startowały w kategorii U16.



Dziewczyny wywalczyły: Klaudia Wieja – złoto, Emilia Wojcieszczak – srebro, a Maja Szyjka – brąz.

Podczas tych zawodów skład zawodniczy klubu KS Sprint był bardzo okrojony, gdyż Aurelia Lachowska i Mikołaj Urbaś byli w tym samym czasie na Pucharze Świata w Biegach Górskich, a Maciej Lachowski na Mistrzostwach Polski w biegu na 5.000 m. Jednak mimo tego osłabienia zawodnicy Sprintu wywalczyli trzy medale: Dmytro Kravets został podwójnym mistrzem Śląska na 100 i 200 m w kategorii U18, a Piotr Sokołowski, pchając kulą na odległość 12.49 – co jest jego nową życiówką – wywalczył srebrny medal. Jack

PRZEDSZKOLIADA 2023

36 przedszkoli – 31 z Bielska-Białej i 5 z okolic – wystawiło swoje reprezentacje do 17. Przedszkoliada, czyli Turnieju MiniPiłki Nożnej dla najmłodszych, który odbywał się w stolicy Podbeskidzia 3 czerwca.

Rozgrywki przedszkolaków uroczystie otworzył prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski, a na inauguracji rozgrywek obecni byli radni Rady Miejskiej: Karol Markowski, Maksymilian Pryga i Rafał Ryplewicz.

Tradycyjnie już areną wiosennych zmagani najmłodszych adeptów piłki był gościnny stadion piłkarski przy ulicy Młyńskiej, popularna Górka.

Mecze odbywały się w sześciu grupach na sześciu boiskach równocześnie – zawodnicy rozgrywali

mecze w kolorowych przedszkolowych koszulkach.

Swoje reprezentacje wystawiło 36 przedszkoli – 31 z Bielska-Białej i 5 z okolic – Heczarnowic, Kóz, Łodygowic i Pisarzowic. Zawodnicy grali w 5-osobowych zespołach, z możliwością zmian w trakcie 10-minutowych spotkań. Każda drużyna rozegrała pięć meczów.

Wszyscy uczestnicy otrzymali medale, a drużyny puchary. Zwycięzcy poszczególnych grup:

boisko I – Prywatne Przedszkole Gumisiowy Gaj z Bielska-Białej,

boisko II – Przedszkole nr 43,

boisko III – Przedszkole nr 6,

boisko IV – Przedszkole nr 35,

boisko V – Przedszkole z Pisarzowic,

boisko VI – Przedszkole z Bystrej. Jack



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojalskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00
Centrala: 334971497, faks: 334971786
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702
zgłoszenia e-mail: oswietlenie@um.bielsko.pl
lub tel. 991

Awaria świateł sygnalizacji drogowej: MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

PreZero Bielsko-Biała S.A. (dawniej SUEZ) w godzinach pracy tel. 459595469, 571232625
e-mail: BOK.BB@prezero.com

Wydział Gospodarki Miejskiej UM tel. 334971703, 334971704
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.komunalna@um.bielsko.pl

Miejski Zarząd Dróg, tel. 334726010 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl
Dział Parkingów i Strefa Płatnego Parkowania: 334726000

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz Schronisko dla zwierząt: 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej: tel. 338146221 lub 19288
Niebieska Linia 338119900
telefon dla niesłyszących i niedosłyszących (kontakt w formie sms) 530560611
e-mail: poikbielsko@interia.pl

Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 997, 112, 478571255
Państwowa Straż Pożarna tel. 998, 338126065

POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe tel. 999
Pogotowie energetyczne tel. 991
Pogotowie gazowe tel. 992
Pogotowie ciepłownicze tel. 993
Pogotowie wodociągowe tel. 994
e-mail: aqua@aquacom.pl
GOPR tel. 985, 338296900

Rada Seniorów Miasta Bielska-Białej tel. 518676301
dyżury w czwartki w godz. 11.00-13.00 w siedzibie RS przy ul. Stanisława Stojalskiego 32

MIASTO



Bartłomiej Nawrat i prezydent J. Klimaszewski

REKORDZIŚCI W RATUSZU

Spotkanie podsumowujące sukcesy drużyny Rekordu odbyło się 6 czerwca w sali sesyjnej Ratusza. Z zawodniczkami i zawodnikami spotkał się prezydent miasta Jarosław Klimaszewski. Była okazja do wręczenia listów gratulacyjnych i prezentów, wspólnego zdjęcia, ale i posezonowych wzruszeń.

Jest co świętować, bo zawodnicy Rekordu SSA zdobyli wicemistrzostwo Polski w futsalu i Puchar Polski, a zawodniczki BTS Rekord pierwsze miejsce w Ekstralidze Futsalu Kobiet oraz awans do Ekstraligi Kobiet w piłce nożnej.

Wicemistrzostwo Polski seniorów w futsalu Rekord wywalczył drugi raz z rzędu. W tym sezonie natomiast bardzo miłą niespodzianką kibicom sprawiły panie, które na szczeblu ekstraklasy futsalu zajęły pierwsze miejsce, a na dużym boisku, po rocznym pobycie w I lidze, wywalczyły awans i powrót na wyższy poziom rozgrywek.

– Sala sesyjna to miejsce, w którym zapadają najważniejsze dla mieszkańców Bielska-Białej decyzje i dzieją się najważniejsze wydarzenia. Dlatego postanowiłem was tutaj zaprosić, żeby odpowiednio uhonorować wasze sukcesy. Chcę podziękować za to, że promujecie nasze miasto i to takimi sukcesami. Robicie bardzo dobrą robotę dla Bielska-Białej, chociaż może na co dzień nie zdajecie sobie z tego sprawy. Za tę promocję i wyniki w imieniu swoim i kibiców – dziękuję. Ta wdzięczność nie może mieć tylko wymiaru symbolicznego, przygotowaliśmy też pewne gratyfikacje finansowe. Mam nadzieję, że będą one motywacją do dalszego rozwoju – mówił prezydent miasta.

W imieniu zawodników głos zabrał bramkarz Rekordu, reprezentant kraju Bartłomiej Nawrat, który nie krył wzruszenia, dziękując za wsparcie. – Ten sezon kosztował nas dużo emocji, które trudno ukryć do dziś, co państwo słyszycie – mówił łamiącym się głosem. – Kosztował też dużo zdrowia. Dziękujemy za obecność na meczach, gramy nie tylko dla herbu Rekord, ale też dla Bielska-Białej – dodał z dumą.

Podkreślał, że kiedy Rekord gra na wyjeździe, jego zawodnicy słyszą o Bielsku-Białej same dobre rzeczy. – Nasze miasto słynie poza granicami regionu z piękną i innowacyjności. A my się cieszymy, że możemy je reprezentować – zakończył. ek



ATEMI NA MISTRZOSTWACH POLSKI

W dniach 3-4 czerwca w miejscowości Zielonki Parcela koło Warszawy odbyły się Młodzieżowe Mistrzostwa Polski w Karate. Do rywalizacji o medale mistrzostw przystąpiło 470 zawodniczek i zawodników z 65 klubów, w tym 7-osobowy skład bielskiego klubu AteMi.

W mistrzostwach pod auspicjami Polskiej Unii Karate Polskiego Związku Sportowego rywalizowali zawodnicy w kategoriach: junior, junior młodszy i młodzieżowiec; w ramach Systemu Sportu Młodzieżowego uwzględniano w nich również wyniki 3 grup wiekowych: młodzik, junior młodszy oraz junior.

Wśród 470 zawodniczek i zawodników z 65 klubów było 7 osób reprezentujących klub AteMi z Bielska-Białej. Bielski team zaprezentował się doskonale – w konkurencjach indywidualnych i drużynowych zdobył

8 medali, w tym: 2 złote, 2 srebrne oraz 4 brązowe, co dało klubowi 5. pozycję w klasyfikacji medalowej.

Złotymi medalistkami mistrzostw zostały: Wiktoria Toś w konkurencji kata indywidualne junierek oraz Eva Criou w konkurencji kumite indywidualne młodzieżowców w kategorii wagowej (-61 kg).

Srebrny medal MP zdobyła Aleksandra Toś w konkurencji kata indywidualne junierek młodszych

oraz drużyna kata młodzieżowców w składzie: Marlena Kępyś, Aleksandra Toś i Wiktoria Toś.

Brązowe krążki powędrowały do Dominika Świągosta i Marleny Kępyś w konkurencji kata indywidualne juniorów, Krzysztofa Karwowskiego w konkurencji kata indywidualne młodzieżowców oraz drużyny kata młodzieżowców w składzie: Kacper Ołownia, Krzysztof Karwowski i Dominik Świągost.

Należy dodać, że mistrzostwa te, rozgrywane w ramach struktur Polskiej Unii Karate, są jedynymi uznanymi zawodami karate w Polsce, w których wyłoniony jest mistrz, wicemistrz i brązowy medalista mistrzostw Polski, a wywalczone tytuły uznane są przez Ministerstwo Sportu i Turystyki.

Bielscy medalisti są laureatami nagród w formie stypendiów sportowych przyznanych przez Prezydenta Miasta Bielska-Białej. □



MIASTO



Jarosław Klimaszewski i Esperanza Spalding



Gra Fifty/Fifty

JUBILEUSZ Z ESPERANZĄ

– dokończenie ze str. 1

14 czerwca w Cavatina Hall zaplanowano europejską premierę *Off-Brand gOdds: esperanza spalding & AntonioBrownDance*, a 17 czerwca w Gliwicach premierowy projekt specjalny *Celebrating the Symphonic Legacy of Wayne Shorter* z udziałem artystki. Natomiast 12 czerwca z Ratusza muzyczka pojechała prosto do sali koncertowej Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych poprowadzić Warsztaty Mistrzowskie Esperanzy Spalding.

Ale przedtem w sali sesyjnej jazzmanek powitali prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i prezes Stowarzyszenia Sztuka Teatr, szef Bielskiej Zadymki Jazzowej Jerzy Batycki, a także – wykonaniem własnego utworu – zespół Fifty/Fifty złożony z uczniów bielskiego Muzyka w składzie: Tymon Okolus – puzon, Antonina Golec – saksofon, Hania Derej – fortepian, Piotr Golec – bas oraz Igor Skwarczyński – perkusja.

Muzyczne powitanie młodych ludzi wywołało wielką radość artystki. Od razu zagadnęła: – Jak się nazywacie? Macie wspaniałą band. To było niesamowite, najlepsze powitanie. Dziękuję wam za muzykę. Czyja to kompozycja? – pytała. Odpowiedź: *nasza* wzbudziła w artystce jeszcze większy entuzjazm.

O tym, skąd pomysł na rezydencję Esperanzy Spalding w czasie jubileuszowej Zadymki, mówi Jerzy Batycki.

– Kiedy zbliżała się jubileuszowa 25. edycja Zadymki, szukaliśmy pomysłu na cały festiwal i analizując historię minionych 25 lat, doszliśmy do wniosku, że były dwa szczególnie ważne dla nas koncerty z udziałem giganta jazzu – Wayne Shortera – wspominał.

W 2008 r. Shorter wystąpił z niezapomnianym koncertem w klubie Klimat, a w 2015 roku w sali Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach. W ramach tego koncertu po raz pierwszy na Zadymce pojawiła się właśnie Esperanza Spalding.

– Doszliśmy do wniosku, że pięknie byłoby nawiązać do tego wydarzenia. Wymyśliliśmy wielki koncert, który miał uświetnić 90. urodziny mistrza. Kiedy wszystko już było zapięte na ostatni guzik, w pierwszym dniu zimowej części tegorocznego festiwalu – 2 marca – dotarła do nas wiadomość o śmierci Wayne'a Shortera – tłumaczył J. Batycki.



E. Spalding podczas warsztatów mistrzowskich

Pod konsultacjach z muzykami, organizatorzy festiwalu zdecydowali się zorganizować koncert celebrujący dziedzictwo symfonicznej działalności W. Shortera.

– Stąd pomysł, żeby zaprosić Esperanzę na cały festiwal – podkreślał szef BZJ.

Prezydent Jarosław Klimaszewski, witając artystkę, nawiązał do rangi Bielskiej Zadymki Jazzowej.

– Ta impreza wpisała się w kalendarz kulturalny naszego miasta i sławi je na całym świecie, dlatego bardzo się cieszę, że kolejny raz odbędzie się w takiej odsłonie. Bielska Zadymka rozlała się na całe województwo – liczba sal koncertowych, warsztatów, które będą się w jej ramach odbywać, jest imponująca. To znów potwierdza, że Bielsko-Biała to stolica jazzu w ogóle, a na czas Zadymki nawet stolica światowego jazzu – jeżeli mamy takich artystów, jak dziś w Ratuszu – mówił prezydent. – Dziękujemy, że możemy być współorganizatorami tego wydarzenia – dodał.

Podczas konferencji prasowej Esperanza Spalding tak zapowiadała koncert 14 czerwca w Cavatina Hall: – To coś, nad czym pracowałam od roku z grupą taneczną AntonioBrownDance. To też grupa badawcza, z którą próbujemy dotrzeć do tego, dlaczego przestano tańczyć do jazzu. Chcemy do tego tańca wrócić. Nie jest to bezpośrednie naśladowanie, odtwarzanie historii, raczej łączymy to, co było kiedyś, z naszą własną twórczością. Kompozycje, do których tańczymy, są moje albo takie, których jestem współtwórczynią. Próbujeśmy połączyć improwizację ciała i improwizację muzyczną – zdradzała szczegóły bielskiego koncertu artystka.

Kolejny koncert rezydentki BZJ to wydarzenie w Gliwicach 17 czerwca.

– Będzie to rzadka dla mnie okazja zaprezentowania symfonicznego dzieła Wayne'a Shortera. Doko-

nia symfoniczne to olbrzymia część jego twórczości. Miał niezwykłą umiejętność łączenia sekcji rytmicznej z orkiestrą, tak że obie muzyki się ze sobą splatają. Dla mnie będzie to też niezwykła chwila wykonania utworów, których jeszcze do tej pory nie wykonywałam, tylko je słyszałam – dodała.

12 czerwca zadymkowy koncert odbył się w katowickim NOSPR – wieczorem wystąpił tam, z jedynym koncertem w Polsce, trębacz Ibrahim Maalouf. 13 czerwca BZJ wróciła do Bielska-Białej – w Teatrze Polskim miała miejsce Gala polskiego jazzu. Wystąpili Jan Ptaszyn Wróblewski Quartet i Piotr Wojtasik Sextet feat. Anna Maria Jopek.

Na Festiwalowej Scenie Promocji w sali koncertowej ZPSM 14 czerwca wystąpił Hania Derej Quintet, a 15 czerwca – Henriette Eilertsen *Poems for Flute*.

14 czerwca w Cavatina Hall przed pierwszym koncertem Esperanzy Spalding na scenie pojawił się laureat ubiegłorocznego zadymkowego konkursu – zespół Hornet. 15 czerwca w Bielskim Centrum Kultury zaplanowano koncerty: *#ZadymyRobimy*, Chico Freeman & Antonio Farab Quartet Tribute to John Coltrane oraz Apostolis Anthimos Trias Come Together.

Przed nami jeszcze trzy zadymkowe dni. 16 czerwca o godz. 10.00 na *Jazzowy poranek dla dzieci małych i dużych* do sali koncertowej szkoły muzycznej zaprasza Big Band ZPSM. O godz. 19.00 w bielskim Metrum Jazz Club zaplanowano koncert RQS *New Tone – London Jazz Night* z udziałem formacji sneaky jesus, Ill Considered i Theon Cross.

17 czerwca Zadymka przenosi się do Gliwic, gdzie o godz. 19.00 na Małej Arenie odbędzie się festiwalowa gala, a w jej programie projekty: *Celebrating the Symphonic Legacy of Wayne Shorter, esperanza spalding & Kris Davis & Terri Lyne Carrington & Tineke Postma & Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej pod dyr. Clarka Rundella & AntonioBrownDance*.

Na zakończenie 25. BZJ 18 czerwca o godz. 16.00 ulicami Bielska-Białej przejdzie tradycyjna już Parada Nowoorleańska, a o godz. 17.00 na Rynku Bielska Orkiestra Dęta zagra koncert z okazji 35-lecia BCK.

Wszystkie informacje na temat 25. Bielskiej Zadymki Jazzowej dostępne są na stronie internetowej: www.zadymka.pl.

Emilia Klejmont, wag