



W Bielsku-Białej

11/2022

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

**DLA DOBRA
NASZEJ MAŁEJ
OJCZYZNY**

– str. 5

**POWSTAŁO
BARDZO
PRZYJEMNE
MIEJSCE**

– str. 6

**NA LIKWIDACJĘ
NISKIEJ EMISJI**

– str. 7

**SENIORZE,
ZBADAJ SIĘ!**

– str. 8

**PRZYŚPIESZAMY
W DOBRĄ
STRONĘ**

– str. 9

POSTĘPY WIDAĆ GOŁYM OKIEM

Zgodnie z planem postępuje budowa nowego przedszkola w bielskim Hałcnowie. Parter budynku z dnia na dzień jest coraz bardziej okazały, trwa montaż stropu.



Budowa nowego przedszkola u zbiegu ulic Janowickiej i Jakuba Jasińskiego, której wykonawcą jest żywiecka spółka Wodpol, ruszyła na początku lutego tego roku.

W pierwszych miesiącach inwestycji udało się dotrzymać wszystkich terminów i wykonać rozbiórkę budynku mieszkalnego, roboty makro-niwelacyjne oraz fundamenty i płyty posadzki. Prace murarskie parteru są gotowe już w 90 procentach. Obecnie trwa montaż stropu i jego betonowanie. W trakcie są też prace nad sieciami zewnętrznymi i kanalizacją deszczową.

ciąg dalszy na str. 6

MISTRZOSTWO ANIMACJI

Widowiskowe spektakle plenerowe, przedstawienia teatrów instytucjonalnych, spektakle kompanii teatralnych, kameralne monodramy, warsztaty, wystawa i czytanie performatywne – wszystko to wypełniło pięciodniowe święto lalkarzy w Bielsku-Białej, 29. Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej.



na zdjęciu spektakl Czajka – Grand Prix festiwalu

25 maja pożegnaliśmy artystów-lalkarzy z całej Europy, którzy od 21 do 25 maja gościli w Bielsku-Białej, prezentując to, co aktualnie jest najciekawsze w świecie twórców teatru lalkowego.

Pierwszy festiwalowy dzień był dniem plenerowych spektakli dla wszystkich bielszczan i gości. Przez miasto przeszła barwna parada lalkarzy w kostiumach ze swoich przedstawień i performerów ze Street Art Masters Living Statues. Towarzystwo im kataryniarz i grupa bębniarzy Walimy w Kocioł. W przestrzeni miasta mogliśmy zobaczyć akordeonistę i aktorki w niezwykłych, czerwonych strojach ze spektaklu *Women in Red* węgierskiego Living Picture Visual Theatre, pokaz ognia Teatr Świat(ł) a i wreszcie znakomite, bardzo widowiskowe przedstawienie teatru ulicznego Biuro Podróży z Poznania – *Eurydyka*. Na inaugurację festiwalu jego organizator – Teatr Lalek Baniałuka pokazał swoje *Smoki* – opowieść o lęku przed innością, poznawaniu się wzajemnie i akceptacji. W warstwie formalnej to spektakl operujący maską, kostiumem i światłem diod.

ciąg dalszy na str. 3

*Women in Red Living Picture Visual Theatre*



NOWY PRZYSTANEK DWÓJKI



Dodatkowy przystanek Wilkowice Potoczek pojawi się na trasie przejazdu autobusu Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego linii nr 2.

Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej informuje, że od 6 czerwca 2022 r. (poniedziałek) na terenie gminy Wilkowice uruchomiona zostaje dodatkowa para przystanków dla linii nr 2:

- w kierunku osiedla Kopernika przystanek zlokalizowany za skrzyżowaniem z ul. Falistą,
- w kierunku Wilkowic Górnych przystanek zlokalizowany za skrzyżowaniem z ul. Chmielną i ul. Potoczek.

oprac. Jack

fot. Wydział Komunikacji UMBB

TRAFIAJĄ AŻ MIŁO



Prawie 60 zawodników wzięło udział w XV Ogólnopolskim Turnieju Osób Niewidomych i Słabowidzących w Bowlingu *Beskidy 2022* w Bielsku-Białej. Organizatorem wydarzenia był prężnie działający bielski Klub Sportu i Rekreacji Niewidomych i Słabowidzących Pionek.

Na turniej do naszego miasta zjechali zawodnicy z Warszawy, Łodzi, Włocławka, Iławy, Szczecina, Poznania, Katowic i wielu innych. Pionek reprezentowało pięć osób. Areną zmagania kręglarzy był Retro Bowling Club przy ul. Partyzantów.

W Bielsku-Białej turnieje bowlingu, w ostatnim czasie, organizowane są dwa razy w roku – w maju i październiku. Wydarzenia odbywają się cyklicznie od 2010 roku. Więcej w specjalnym wydaniu *Magazynu Samorządowego*.
Emilia Klejmont

EDUKACJA POLSKA Z DŁUGĄ HISTORIĄ



Towarzystwo Miłośników Ziemi Bielsko-Bialskiej wspólnie z Wojewódzkim Ośrodkiem Metodycznym w Bielsku-Białej zorganizowały 23 maja konferencję popularnonaukową pt. *125 lat pierwszej polskiej Szkoły Powszechnej w Białej*. Wśród zebranych samorząd Bielska-Białej reprezentowali radni Małgorzata Zarębska i Tomasz Wawak.

Dr Grzegorz Wnętrzak z Akademii Sztuki Wojennej w Warszawie wygłosił referat *Rola edukacji w rozwoju polskiego życia narodowego na pograniczu Galicji i Ziemi Cieszyńskiej na przeł. XIX i XX wieku*. Dr Mirosława Bednarzak-Libera z Muzeum Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie omówiła działalność Towarzystwa Szkoły Ludowej w Białej oraz w powiecie na tle sytuacji oświatowej w Galicji. Przedstawicielka Bielsko-Bialskiego Towarzystwa Historycznego dr Ewa Janoszek zaprezentowała historię budowy pierwszej polskiej Szkoły Ludowej, a Urszula Rukasz i Wojciech Janusz z Regionalnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli WOM w Bielsku-Białej omówili edukację regionalną w praktyce szkolnej.
Jack

U POWSTAŃCA



Prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski 30 maja odwiedził wspólnie ze swoim zastępcą Adamem Ruśniakiem Jana Dąmbrowskiego i jego żonę.

Pretekstem do spotkania były 89. urodziny Jana Dąmbrowskiego, uczestnika powstania warszawskiego mieszkającego w naszym mieście. Prezydent złożył z tej okazji jubilatowi życzenia.

Jack

Na zdjęciu Jarosław Klimaszewski z Janem Dąmbrowskim i jego żoną,
fot. Adam Ruśniak

REWITALIZACJA PARKU WŁÓKNIARZY ROZPOCZĘTA

Wydział Inwestycji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej informuje, że rozpoczęto roboty budowlane w ramach zadania pn. *Rewitalizacja Parku Włóknarzy wraz z przebudową placu Adama Mickiewicza w Bielsku-Białej*. Na czas realizacji inwestycji teren całego parku został ogrodzony i wyłączony z ruchu. Przewidywany czas robót budowlanych wynosi 6 mies. Wydział Inwestycji przeprasza za ewentualne utrudnienia.

DOJAZD DO DOLINY WAPIENICY

Dodatkowe kursy linii nr 16 w soboty, niedziele i święta na skróconej trasie przejazdu pomiędzy przystankami Wapienica Zapora – Lotnisko uruchomione zostaną w okresie od 4 czerwca do 25 września 2022 roku.

Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej informuje, że rozkład jazdy dodatkowych kursów został skoordynowany przesiadkowo w obu kierunkach na przystankach Wapienica Centrum z liniami nr 7, 10 i 20, zapewniając dojazd do terenów rekreacyjnych Doliny Wapienicy.

Dla zmotoryzowanych turystów zaproponowana została możliwość postawienia samochodu na dwóch parkingach zlokalizowanych wzdłuż trasy przejazdu linii: przy ul. Jaworzańskiej (obok SP nr 32) – przesiadka do autobusu linii nr 16 na przystanku Wapienica Centrum; przy ul. Jaworzańskiej (obok Stadionu lekkoatletycznego Sprint) – przesiadka do autobusu linii nr 16 na przystanku Wapienica Stadion. r

UCHODŹCY JUŻ Z BILETAMI MZK

Od 1 czerwca 2022 r. uchodźcy wojenni z Ukrainy zobowiązani są wносить opłatę za korzystanie z komunikacji miejskiej w Bielsku-Białej, zgodnie z obowiązującym cennikiem biletów Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego.

Z pojazdów komunikacji miejskiej można korzystać na podstawie biletów: jednorazowych, czasowych – 60-minutowych i 24-godzinnych oraz okresowych – 7-dniowych, 30-dniowych i miesięcznych.

Więcej informacji o biletach i kursowaniu autobusów (w języku ukraińskim) na stronie: komunikacja.um.bielsko.pl/index.php/2022/05/16/informacja_ukraina/. r

W sobotę, 4 czerwca 2022 r., Urząd Miejski w Bielsku-Białej będzie czynny w godzinach od 7.30 do 13.00. Pracownicy Urzędu Miejskiego odpracują wtedy 17 czerwca.



Prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i dyrektor Białaluki Jacek Popławski

mówi prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski:

Przed wszystkim bardzo się cieszę, że po czterech latach przerwy festiwal sztuki lalkarskiej ma swoje miejsce i że tak tłumnie bielszczanie w nim uczestniczyli. Czas pandemiczny nie pozwolił nam dwa lata temu zorganizować tego wydarzenia, w tym roku jest ono tym bardziej ważne, bo obchodzimy 75-lecie Teatru Lalek Białaluka. Z okazji tych 75 lat wspaniałej działalności dla wszystkich pracowników – obecnych i byłych – gromkie brawa!

Na te pięć dni przygotowaliśmy bardzo wiele atrakcji dla miłośników sztuki lalkarskiej i jestem pewien, że miasto Bielsko-Biała było globalną stolicą tej dziedziny, bo to jeden z największych festiwali w Europie. Mieliśmy gości z Belgii, Hiszpanii, Francji, Czech, Węgier, Danii oraz oczywiście z Polski.

MISTRZOSTWO ANIMACJI

– dokończenie ze str. 1

Drugi festiwalowy dzień wypełniły przede wszystkim branżowe warsztaty – teatru ulicznego oraz pod hasłem *Lalka łączy pokolenia czy Teatr zaangażowany społecznie*.

W kolejnych dniach odbyły się warsztaty budowy lalek, mistrzowskie warsztaty dla studentów oraz *W krainie cieni*. 22 maja Białaluka zaprezentowała też swoją realizację *Procesu* wg Franza Kafki.

W niedzielę i poniedziałek mogliśmy zobaczyć także bardzo kameralny spektakl *Traversées* – Théâtre De L'entrouvert z Francji. W małych, 15-osobowych grupach publiczność podążała w ciemności, wypełniającej salę Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz, za magiczną opowieścią aktorki próbującej wyrwać się ze swoich lęków, ograniczeń. Przy okazji po mistrzowsku zaprezentowano wiele różnych form teatralnych – od klasycznej lalki po teatr cieni i fenomenalną pracę ciałem i animowanym przedmiotem. Muzyka fantastycznie wypełniała przestrzeń tego spektaklu, stając się bardzo istotnym elementem przedsięwzięcia.

Kolejnym białalukowym przedstawieniem pokazanym podczas festiwalu były *Włosy mamy* – podejmuje trudny temat depresji. Ten spektakl i dwa monodramy – *Czajka* Compagnie Belova-Iacobelli z Belgii oraz *Romans* Natalii Sakowicz znalazły się w poniedziałkowym programie festiwalu.

Oglądanie *Czajki* – historii starej aktorki zegnającej się ze sceną przedstawionej przez Titę Iacobelli – to była prawdziwa teatralna przyjemność. Mistrzostwo warsztatowe w animacji lalki, z którą aktorka dziełała nogi, sprawiło, że widzieliśmy niemal żywą postać aktorki dramatycznej w poruszającym momencie, gdy ma wystąpić na scenie po raz ostatni w swojej karierze. Zapamiętany został wspaniały wielogłos trzech postaci prezentowanych przez Titę Iacobelli w *Czajce*.

W kolejnym monodramie aktorki z lalką – *Romansie* Natalii Sakowicz – zobaczyliśmy dobry warsztat operowania lalką rozmiaru dorosłego człowieka. Sama

opowieść spektaklu nie porywała, a niektórych zaskoczyła jej tematyka, ujawniona w pospektaklowej dyskusji, czyli alkoholizm bohaterki. Z przedstawienia to nie wynikało.

Wtorek przyniósł dwa kolejne znakomite przedstawienia prezentowane na obu scenach Teatru Polskiego w Bielsku-Białej. Najpierw czeskie Divadlo Drak pokazało na dużej scenie *Biały Kieł* wg Jacka Londona z liczną obsadą aktorską za to bez lalek. Świetny zabieg formalny, wykorzystujący kamerę, pozwolił na widzenie świata z perspektywy tytułowego bohatera – mieszańca wilka i psa. Tylko Czesi potrafią tak dramatyczną historię Białego Kłosa przedstawić z dystansem i humorem. Drugi wtorkowy spektakl pokazany na małej scenie TP – *Dom Sofie Krog* Teater z Danii – był po prostu lalkarską ucztą. To klasyczny teatr z pacynkami, ale w tym przedstawieniu wszystko jest znakomite – scenografia, lalki, perfekcyjna gra nimi i pełna zabawnych pomysłów opowieść w konwencji czarnej komedii o niespokojnym domu pogrzebowym.

W ostatnim festiwalowym dniu też pokazano dwa spektakle. Opolski Teatr Lalki i Aktora przywiózł do Bielska-Białej przedstawienie dla dzieci o odnajdywaniu swojego miejsca w świecie – *Wielkie mi coś*. Z kolei hiszpańscy tancerze z Zero En Conducta Company przygotowali spektakl *Mechanika duszy* łączący teatr fizyczny, taniec, pantomimę i lalkarstwo. Tylko występująca w nim lalka nie wie, że jest animowana.

W konkursie 29. Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Lalkarskiej wzięło udział 7 przedstawień: *Traversées* Théâtre De L'entrouvert z Francji, *Czajka* Compagnie Belova-Iacobelli z Belgii, *Biały Kieł* Divadlo Drak z Czech, *Dom Sofie Krog* Teater z Danii, *Mechanika duszy* Zero En Conducta Company z Hiszpanii oraz dwa polskie spektakle *Romans* Natalii Sakowicz i *Wielkie mi coś* Opolskiego Teatru Lalki i Aktora z Opola.

Listę laureatów ogłoszono 25 maja w Białalu. Nagrodę Aktorską im. Jerzego Zitzmana Stowarzyszenia ZASP otrzymała Tita Iacobelli za wybitną rolę w spektaklu *Czajka*. Jury Młodych Krytyków swoją nagrodą postanowiło wyróżnić Théâtre De L'entrouvert za

przedstawienie *Traversées* za wielość języków i technik teatralnych oraz wprowadzenie w głębokie doświadczenie teatralne.

Główne festiwalowe jury przyznało dwie nagrody. Nagrodę specjalną otrzymał zespół Zero En Conducta Company za umiejętność zacierania granic między aktorem a animantem w przedstawieniu *Mechanika duszy*, zaś Grand Prix festiwalu oraz statuetka autorstwa Bronisława Krzysztofa trafiły do Compagnie Belova-Iacobelli za przedstawienie *Czajka*. Polski Ośrodek Lalkarski POLUNIMA nagrodził też hiszpański zespół Zero En Conducta Company Dyplomem Honorowym za mistrzowską formę animacji w przedstawieniu *Mechanika duszy*.

Jury pragnie podkreślić wysoki poziom artystyczny wszystkich przedstawień zaprezentowanych w nurcie konkursowym 29. Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Lalkarskiej w Bielsku-Białej – napisano w jurorskim protokole.

O oficjalne zamknięcie festiwalu dyrektor Teatru Lalek Białaluka Jacek Popławski – który dziękował wszystkim zaangażowanym w to przedsięwzięcie za pracę i współpracę – poprosił zastępcę prezydenta Bielska-Białej Adama Ruśniaka.

– Bardzo się cieszę, że mogę uczestniczyć w tej edycji festiwalu. Podobnie jak dyrektor Jacek Popławski tak i ja jako wiceprezydent uczestniczymy w tym festiwalu po raz pierwszy. Jednak od wielu lat jestem fanem tego festiwalu jak wiele osób na widowni – powiedział Adam Ruśniak. – Jesteśmy bardzo dumni, że ten festiwal istnieje w naszym mieście, tak samo jak jesteśmy dumni z tego, że mamy Teatr Lalek Białaluka. Nie wyobrażamy sobie naszego miasta bez tego teatru, bez lalek, jest to tak mocno wpisane w tożsamość naszego miasta obok wielu innych kulturowych rzeczy, że nie ma Bielska-Białej bez kultowej Białaluki oraz kultowego Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Lalkarskiej – dodał zastępca prezydenta, zapraszając na kolejny festiwal za dwa lata – jubileuszowy 30.

Agata Wolna

ELŻBIETA ROSIŃSKA WYRÓŻNIONA

Podczas XLV sesji Rady Miejskiej Bielska-Białej 19 maja radny Sejmiku Województwa Śląskiego Klaudiusz Komor wręczył przewodniczącej Rady Seniorów Elżbiecie Rosińskiej Złotą Odznakę Honorową Za Zasługi dla Województwa Śląskiego.

Gratulacje w imieniu samorządu złożyli odznaczona przewodnicząca Rady Miejskiej Bielska-Białej Dorota Piegzik-Izidorczyk i prezydent miasta Jarosław Klimaszewski.

– Bardzo dziękuję wszystkim, którzy przyczynili się do tego, że ta odznaka trafiła w moje ręce. Jest to bardzo miłe, gdy robi się to, co się uważa za słuszne, co się powinno robić, a to zostało gdzieś dostrzeżone i docenione – dziękowała Elżbieta Rosińska. – Mogę powiedzieć, że jest to mój szczęśliwy dzień. A skoro tak, to czy mogę mieć życzenie, a raczej marzenie, by seniorzy mogli korzystać z tzw. złotej rączki – dodała odznaczona.

W odpowiedzi na tę prośbę prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski zapowiedział, że od przyszłego roku taka oferta dla seniorów będzie dostępna na terenie miasta.

Jack



Na zdjęciu od lewej: Jarosław Klimaszewski, Elżbieta Rosińska, Klaudiusz Komor i Dorota Piegzik-Izidorczyk

STANISŁAW PERUCKI ZASŁUŻONY DLA MIASTA

19 maja podczas sesji Rady Miejskiej Stanisław Perucki otrzymał tytuł Zasłużony dla Miasta Bielska-Białej. W imieniu władz samorządowych tytuł uroczysto wręczyli przewodnicząca RM Dorota Piegzik-Izidorczyk oraz prezydent miasta Jarosław Klimaszewski.



Stanisław Perucki jest wybitnym bielskim adwokatem, wykonującym swój zawód od 50 lat, członkiem samorządu adwokackiego nieprzerwanie od 36 lat. Był dziekanem Okręgowej Rady Adwokackiej w Bielsku-Białej przez 6 kadencji. Odznaczony został odznaką Adwokatura Zasłużonym i Brązowym Krzyżem Zasługi.

– Czuję się wyjątkowo zaszczycony, że po latach bycia w izbach samorządu adwokackiego w Bielsku-Białej, adwokatura bielska została doceniona przez to wspaniałe odznaczenie, jakie zostało mi przyznane. Jestem

bielszczaninem od dawnych lat, tu spędziłem lata młodości, szkoły. Po studiach we Wrocławiu wróciłem i wykonuję tutaj nieprzerwanie zawód adwokacki – mówił

w swoim przemówieniu Stanisław Perucki. – Obserwując to miasto z dawnych lat, muszę powiedzieć, że były w nim różne okresy. Był okres, że miasto było podupadające, ale od czasów przemian z końca lat 80. jestem pełen uznania i podziwów to cudowne miasto, w którym przyszło mi żyć. To zasługa państwa przede wszystkim. Postrzegam to miasto w sposób niezwykle interesujący. W szczególności bardzo interesuje mnie architektura tego miasta, jeszcze przedwojennego pięknie rozbudowanego, i wydaje się mi, że kolejne obiekty odnawiane, które mam okazję zobaczyć, spełniają moje oczekiwania, co do tego, jak to miasto ma wyglądać. Wydawało się mi do niedawna, że w ostatnim czasie najpiękniejszym miejscem odbudowanym jest budynek na rogu przy ulicy 3 Maja i Sienkiewicza. Obecnie znajduje się tam Cech Rzemiosł Różnych, ale miałem okazję zobaczyć remont, który trwa w rejonie ulicy Schodowej. To jest coś wspaniałego! Tak pięknie remontowanym obiektem może poszczycić się tylko Wiedeń, miasto jakże podobne do Bielska-Białej. Dlatego sądzę, że to, co państwo robicie, jest wspaniałe dzieło. Dzięki wam to miasto kwitnie i coraz piękniej wygląda – dodał Stanisław Perucki.

Jack

ZMIANY W SKŁADACH KOMISJI RADY MIEJSKIEJ

19 maja podczas XLV sesji Rada Miejska Bielska-Białej dokonała zmian w składach poszczególnych komisji. Przedstawiamy aktualne składy komisji Rady Miejskiej.

W skład Komisji Rewizyjnej wchodzi radni: Janusz Buzek, Andrzej Gacek, Renata Gruszka, Krzysztof Jazowy, Piotr Kochowski, Dariusz Michasiów, Rafał Ryplewicz, Barbara Waluś, Małgorzata Zarębska.

W skład Komisji Skarg, Wniosków i Petycji powołani zostali radni: Jerzy Bauer, Janusz Buzek, Renata Gruszka, Piotr Kochowski, Karol Markowski, Barbara Waluś, Szczepan Wojtasik, Adam Wykręt, Małgorzata Zarębska.

Komisję Budżetu, Strategii i Rozwoju Gospodarczego tworzą radni: Jerzy Bauer, Janusz Buzek, Andrzej Gacek, Krzysztof Jazowy, Jacek Krywul, Marcin Litwin, Konrad Łoś, Karol Markowski, Roman Matyja, Dariusz Michasiów, Janusz Okrzesik, Dorota Piegzik-Izidorczyk, Maksymilian Pryga, Rafał Ryplewicz, Urszula Szabla, Bronisław Szafarczyk, Barbara Waluś, Tomasz Wawak, Adam Wykręt.

W Komisji Gospodarki Miejskiej i Mieszkalnictwa zasiadają radni: Jerzy Bauer, Janusz Buzek, Edward Kołek, Marcin Litwin, Konrad Łoś, Karol Markowski,

Dariusz Michasiów, Dorota Piegzik-Izidorczyk, Maksymilian Pryga, Bronisław Szafarczyk, Szczepan Wojtasik.

Komisję Gospodarki Przestrzennej i Ochrony Środowiska tworzą radni: Andrzej Gacek, Krzysztof Jazowy, Marcin Litwin, Konrad Łoś, Roman Matyja, Dariusz Michasiów, Janusz Okrzesik, Dorota Piegzik-Izidorczyk, Urszula Szabla, Bronisław Szafarczyk, Barbara Waluś, Tomasz Wawak, Szczepan Wojtasik.

W Komisji Edukacji i Kultury pracują radni: Renata Gruszka, Piotr Kochowski, Edward Kołek, Jacek Krywul, Marcin Litwin, Konrad Łoś, Roman Matyja, Dorota Piegzik-Izidorczyk, Piotr Ryszka, Urszula Szabla, Tomasz Wawak, Szczepan Wojtasik, Adam Wykręt, Małgorzata Zarębska.

W skład Komisji Zdrowia, Polityki Społecznej i Sportu powołani zostali radni: Piotr Kochowski, Edward Kołek, Jacek Krywul, Karol Markowski, Roman Matyja, Janusz Okrzesik, Maksymilian Pryga, Rafał Ryplewicz, Piotr Ryszka, Bronisław Szafarczyk, Adam Wykręt, Małgorzata Zarębska.

Komisję Bezpieczeństwa i Samorządności tworzą radni: Jerzy Bauer, Andrzej Gacek, Renata Gruszka, Krzysztof Jazowy, Maksymilian Pryga, Rafał Ryplewicz, Piotr Ryszka, Urszula Szabla, Tomasz Wawak.

Jack

DLA DOBRA NASZEJ MAŁEJ OJCZYZNY

27 maja to dzień, w którym obchodzimy rocznicę pierwszych w pełni demokratycznych wyborów do organów gmin. Innymi słowy: świętujemy odrodzenie się samorządu lokalnego. To święto nie tylko samorządowców, ale całych społeczności lokalnych, które 32 lata temu uzyskały na powrót prawo do samodzielnego decydowania o swoich małych ojczyznach.

Warto przypomnieć, że w roku 1989 rozpoczęła się nowa era zarządzania krajem. Transformacja ustrojowa spowodowała również zmiany w samorządzie. Gminy przestały być jedynie najniższym szczeblem administracji państwowej, a stały się samodzielnymi podmiotami, które z roku na rok zaczęły przejmować coraz to nowe obowiązki. Wiązało się to z odejściem od centralnego zarządzania na rzecz wsłuchiwania się w problemy ludzi na poziomie lokalnym – tak, aby do załatwienia przysługującej dziury w drodze nie potrzebna już było dyrektywy płynącej z samej Warszawy.

Celem nowej koncepcji samorządu jest organizacja życia społecznego, gospodarczego i kulturalnego na danym terenie zgodnie z wolą zamieszkujących go ludzi, co oznacza, że poszczególne gminy i regiony mogą samodzielnie wyznaczać sobie własne priorytety.

Wraz z reformą administracyjną kraju w 1999 roku pojawiły się przed samorządem nowe zadania i nowe możliwości. Zmniejszono wówczas liczbę województw i utworzono powiaty. Nadal jednak najważniejszą jednostką samorządową pozostała gmina. Miała ona nie tylko dbać o zadania z zakresu ładu przestrzennego, gospodarki terenami, drogownictwa czy gospodarki wodno-ściekowej, ale przejąć także obowiązki organu prowadzącego dla placówek służby zdrowia, oświaty, pomocy społecznej i kultury. Coraz więcej decyzji dotyczących żywotnych spraw obywatela można było podejmować na miejscu.

Ostatnie, jak do tej pory, zmiany w organizacji pracy samorządu dokonano w 2002 roku. Od tego momentu ograniczono liczbę radnych i wprowadzono wybory bezpośrednie na wójta, burmistrza i prezydenta miasta. Dzięki tym zmianom układ



sprawowania władzy stał się bardziej przejrzysty. Kolegialny zarząd miasta zastąpiony został samodzielnym liderem w osobie prezydenta. Pierwszym tak wybranym włodarzem w przypadku Bielska-Białej był Jacek Krywult, który rządził miastem do 2018 roku.

Obecnie trwa VIII kadencja bielskiego samorządu, w której prezydentem jest Jarosław Klimaszewski, a pracami Rady Miejskiej kieruje przewodnicząca Dorota Piegżik-Lzydorczyk.

Samorząd się zmienia, tak jak zmieniają się potrzeby ludzi, a decyzje podejmowane przez władze samorządowe są wypadkową oczekiwań i dążeń mieszkańców. Dlatego w Dniu Samorządu Terytorialnego wypada nam wszystkim życzyć sobie, abyśmy się wzajemnie słuchali i wspólnie działali dla dobra naszej małej ojczyzny.

Jack

Trochę statystyki:

- pierwszym prezydentem odrodzonego samorządu Bielska-Białej był Krzysztof Jonkisz,
- pierwszym przewodniczącym Rady Miejskiej – Henryk Juszczyk,
- w pierwszej kadencji Rady Miejskiej wybrano 45 radnych, którzy pracowali w 16 komisjach,
- w obecnej VIII kadencji wybrano 25 radnych, którzy pracują w 8 komisjach.

SAMOCHÓD DLA BUCZY

Dobrze pomaga, kto szybko reaguje i udziela pomocy takiej, jakiej oczekuje potrzebujący. Ta idea przyświecała Radzie Miejskiej Bielska-Białej podczas sesji 19 maja, gdy odpowiadając na prośbę samorządu z ukraińskiej Buczy, przekazała im potrzebny samochód.

W uzasadnieniu podjętej uchwały czytamy: *Od chwili wtargnięcia Federacji Rosyjskiej na terytorium Ukrainy oraz aktywnych działań wojennych, które toczą się m.in. na terenach Buczy, zostały uszkodzone budynki, instalacje, zniszczone mienie, w tym zasoby transportu zakładów komunalnych. Burmistrz miasta Bucza zwrócił się z prośbą o jakąkolwiek pomoc, szczególnie w postaci samochodów dostawczych.*

Akcję pomocy Buczy zapoczątkował burmistrz Pszczyny Dariusz Skroboł, dla Pszczyny Bucza jest miastem partnerskim.

Formalną prośbę o pomoc burmistrz Buczy, 28-tysięcznego miasta leżącego w obwodzie kijowskim, skierował do przewodniczącego Śląskiego Związku Gmin i Powiatów. W odpowiedzi na nią Rada Miejska Bielska-Białej podjęła uchwałę o przekazaniu ukraińskiemu miastu forda transita z 2010 roku, który obecnie stanowi własność miasta.

Jack

PROGRAM WSPÓŁPRACY Z ORGANIZACJAMI POZARZĄDOWYMI NA 2023 ROK

Zespół ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi zaprasza organizacje pozarządowe oraz podmioty wskazane w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie do udziału w pracach nad tworzeniem projektu uchwały Rady Miejskiej w sprawie *Programu współpracy Miasta Bielska-Białej z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami, o których mowa w art. 3 ust. 3 ustawy z 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie na 2023 r.*

– Zachęcamy do aktywnego włączenia się w przygotowanie dokumentu, którego treść określi zakres i zasady współdziałania miasta z sektorem pozarządowym w Bielsku-Białej w przyszłym roku. Prosimy o wnoszenie propozycji w oparciu o treść programu współpracy na 2022 r. Swoje sugestie i uwagi można zgłaszać za pomocą formularza – *Propozycje do Programu współpracy z organizacjami pozarządowymi na 2023 r.*, który wraz z programem współpracy na rok bieżący znajdują się na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej: <https://bielsko-biala.pl/program-wspolpracy-z-organizacjami-pozarządowymi> – zachęca Zespół ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi.

Formularz można dostarczyć:

- osobiście do Centrum Organizacji Pozarządowych w Bielsku-Białej, plac Opatrzności Bożej 18, pokój nr 5;
- e-mailem na adres: ngo@um.bielsko.pl.

Na propozycje Zespół ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi czeka do 30 czerwca br. Po ich zebraniu i analizie zostanie przygotowany projekt uchwały Rady Miejskiej w sprawie programu współpracy na 2023 r.

POWSTAŁO BARDZO PRZYJEMNE MIEJSCE

To wygląda już prawie tak, jak powinno wyglądać. Ku końcowi zbliża się zagospodarowanie terenu między Laskiem Bathelta a lotniskiem w Aleksandrowicach w Bielsku-Białej. Powstaje tu miejsce zwane *klasą w krajobrazie* z przeznaczeniem na ekologiczne zajęcia terenowe dla dzieci i *Ogród Beskidzki* z grządkami roślin występujących w okolicy. Poza funkcją edukacyjną to także bardzo przyjemne miejsce do rekreacji dla wszystkich.

Z parkingu przy jednym z marketów przy ul. Cieszyńskiej do Lasku Bathelta prowadzi ścieżka, po przejściu kilkudziesięciu metrów naszym oczom ukazuje się ogrodzony, estetycznie zagospodarowany teren. Wśród materiałów użytych do wykonania stojących tu konstrukcji przeważa drewno, kamień i wiklina.

Wszędzie jest dużo zieleni, a po zasadzeniu *Ogrodu Beskidzkiego* będzie jej jeszcze więcej. W drewnianych skrzyżowaniach będą bowiem rosły rośliny występujące na tym terenie. Tu najmłodszy podczas lekcji ekologii będą mogli przyrzeć im się z bardzo bliska. Powoli swój zarys dostają też miejsca z elementami sensorycznymi – to wydzielone w nawierzchni obramowania z różnego rodzaju materiałami, które dzieci będą badały za pomocą dotyku. Jeśli klasa w krajobrazie to też miejsce do siedzenia – altana dla 30 osób, a także rozlokowane po całym terenie podesty do siedzenia – pojedyncze i piętrowe. Na obrzeżach Lasku Bathelta stanęły drewniane tunele obłożone wikliną. Wzdłuż wyznaczonych alejek swoje domki mają natomiast owady. Całości dopełniają jeszcze tablice edukacyjne i tzw. okna w krajobrazie.

Na terenie stoi już publiczna toaleta. Taka sama znajduje się też po drugiej stronie lotniska, przy ul. Pieczarkowej.

Świeżo powstałe miejsce wydaje się idealne do zatrzymania, odpoczynku, na piknik czy obserwację przyrody. Popołudniami i w weekendy ścieżka wokół lotniska w Aleksandrowicach to popularna destynacja bielszczan – spacerują tu, jeżdżą rowerem, biegają czy uprawiają inne sporty. Teraz na trasie powstało bardzo estetyczne miejsce wytchnienia.

Za jego wykonanie odpowiada żywiecka spółka Caputa i Zajac, a całość zaprojektowała Elżbieta Błęszńska Kreator Studio Projektowe z Pyskowic.

Cały projekt, w ramach którego zagospodarowano teren przy Lasku Bathelta, nosi nazwę *Rewitalizacja miejskich systemów nadbrzeżnych wraz z utworzeniem*



Centrum Edukacji Ekologicznej w mieście Bielsko-Biała i jest podzielony na dwa etapy dofinansowane z Unii Europejskiej. Wartość pierwszego to ponad 15,6 mln zł, z czego 12,2 mln zł to pieniądze z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020, Działanie 5.4. *Ochrona różnorodności biologicznej*, Poddziałanie 5.4.3. *Ochrona różnorodności biologicznej – tryb pozakonkursowy*. Drugi etap kosztuje ponad 13,2 mln zł, dofinansowanie w tym przypadku wynosi ponad 9,5 mln zł.

Celem projektu jest zapewnienie czynnej ochrony gatunków i siedlisk przyrodniczych oraz ograniczenie antropopresji, czyli planowanego i przypadkowego działania ludzi mającego wpływ na środowisko przyrodnicze na obszarach chronionych. Zasięg przedsięwzięcia jest bardzo duży i obejmuje kilkanaście lokalizacji w całym mieście. Ważnym elementem pro-

jektu jest też edukacja. W kilku miejscach powstają tzw. klasy w krajobrazie z tablicami edukacyjnymi oraz Ogródy Beskidzkie z grządkami roślin występujących na danym terenie i elementami sensorycznymi – przeznaczone na ekologiczne zajęcia terenowe dla dzieci.

Emilia Klejmont



POSTĘPY WIDAĆ GOŁYM OKIEM – dokończenie ze str. 1

– Wszystko idzie zgodnie z planem. Wykonawca jest rzetelny – informuje Wydział Inwestycji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

Aby miasto mogło podjąć się realizacji tej tak potrzebnej w Hałcnowie inwestycji, trzeba było dołożyć pieniądze z budżetu gminy. Budowa za ponad 21 milionów złotych ma być gotowa 18 miesięcy od rozpoczęcia, czyli w lipcu 2023 roku.

Przedszkole pomieszczy dziesięć oddziałów na dwóch kondygnacjach – parterze i piętrze. W sumie będzie mogło tam uczęszczać 250 dzieci. Powierzchnia obiektu to 3.453,91 m². W obrębie każdego oddzia-

łu będzie sala zabaw, a także magazyny sprzętu oraz leżaków i pościeli. Łazienki z natryskiem będą wspólne dla dwóch oddziałów.

Poza tym, na parterze zaplanowano pomieszczenie portiera, dwie szatnie, ogólnodostępne łazienki, świetlicę z możliwością przeprowadzania zajęć ruchowych, salę imprez przedszkolnych, kuchnię z zapleczem, pralnię, pomieszczenia gospodarcze i magazynowe oraz dostępne z zewnątrz łazienki.

Na piętrze budynku znajdują się pomieszczenia administracyjne i socjalne pracowników przedszkola oraz kotłownia.

Budynek będzie wyposażony między innymi w instalację fotowoltaiczną, energooszczędny system oświetlenia oraz system wentylacji z odzyskiem ciepła, a także w pełni przystosowany do potrzeb osób poru-

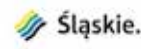
szających się na wózkach inwalidzkich – od łazienek po windę.

W ramach umowy wykonawca zagospodaruje również teren wokół przedszkola. Powstaną chodniki, ciągi jezdne i parkingi. Dzieci będą mogły korzystać z dwóch nowych placów zabaw z bezpieczną nawierzchnią z piasku, obsadzonych drzewami dającymi cień.

Inwestycja ma jeszcze swój drugi etap, który obejmie przebudowę skrzyżowania ulic Janowickiej i Jakuba Jasińskiego. Wykonawca tych prac został wyłoniony w osobnym przetargu. To firma Wtórbeł Sp. z o.o. z Bielska-Białej. Wykonawca w ciągu 6 miesięcy od podpisania umowy przebuduje skrzyżowanie i utworzy zjazd na teren przedszkola. Prace zaczną się wkrótce.

Emilia Klejmont

NA LIKWIDACJĘ NISKIEJ EMISJI



Blisko 2,7 mln zł dofinansowania ze środków Unii Europejskiej z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020, Działanie 4.6 Czyste powietrze otrzymał bielski projekt *Likwidacja starych źródeł ciepła na paliwa stałe w Bielsku-Białej – etap II*.

Celem projektu *Likwidacja starych źródeł ciepła na paliwa stałe w Bielsku-Białej – etap II* jest poprawa jakości życia mieszkańców Bielska-Białej poprzez wymianę przestarzałych indywidualnych źródeł ciepła na źródła mniej emisyjne w 228 budynkach na terenie miasta. To część realizacji polityki regionalnej województwa śląskiego w ramach tzw. Uchwały antysmogowej.

Realizacja drugiego etapu projektu odbywa się w formule grantowej i dotyczy wymiany indywidualnych źródeł ciepła opalanych paliwem stałym na nowe źródła ciepła, rozumiane jako węzeł cieplny podłączony do sieci ciepłowniczej, a jeśli jego zastosowanie jest niemożliwe lub nieuzasadnione ekonomicznie – źródło ciepła spełniające standardy niskoemisyjne zasilane gazem, energią elektryczną, pompą ciepła. Budynki objęte projektem charakteryzują się minimalnym standardem efektywności energetycznej. Łącznie w ramach projektu zostaną wymienione źródła ciepła opalane paliwem stałym w 228 jednorodzinnych budynkach mieszkalnych w Bielsku-Białej.

Łącznie będzie wymienionych 236 przestarzałych źródeł ciepła, a zastąpione zostaną:

- 185 indywidualnymi źródłami ciepła opalonymi gazem,
- 41 pompami ciepła,
- 2 elektrycznymi źródłami ciepła.

Realizacja projektu *Likwidacja starych źródeł ciepła na paliwa stałe w Bielsku-Białej – etap II* potrwa do 30 grudnia 2023 roku.

Chodzi przede wszystkim o poprawę jakości powietrza w tym ograniczenie emisji CO₂ oraz pyłu PM10 na terenie Bielska-Białej.

Przypomnijmy, że marcu 2022 roku miasto Bielsko-Biała podpisało umowę o dofinansowanie ze środków UE w wysokości ok. 3,1 mln zł na pierwszy etap realizacji projektu dotyczącego likwidacji starych źródeł ciepła. Suma dofinansowania ze środków Unii Europejskiej na oba projekty wynosi zatem ok. 5,8 mln zł i dotyczyć będzie wymiany źródeł ciepła łącznie w 488 budynkach jednorodzinnych.

W konkursie *Czyste powietrze* w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego 2014-2020 Zarząd Województwa Śląskiego zatwierdził wnioski o dofinansowanie projektów. W poprzednich dwóch naborach dofinansowano 12 projektów na łączną kwotę 14,4 mln zł. Teraz do 12 gmin trafi w sumie 28 mln zł, z tego prawie 2,7 mln zł do Bielska-Białej.

– To kolejne 28 mln zł na walkę ze smogiem. Trochę o czyste powietrze, a co za tym idzie lepszą jakość zdrowia i dłuższe życie mieszkańców województwa, jest priorytetem dla władz regionu. Cieszę się, że te środki trafią za pośrednictwem gmin do mieszkańców i pozwolą wymienić stare, nieefektywne źródła ciepła na kotły ekologiczne, spełniające najwyższe standardy. To kolejny krok w stronę poprawy jakości życia w regionie i szansa na skuteczną walkę z niską emisją – podkreśla marszałek Jakub Chelstowski.

oprac. Jack

TAJEMNICZY OGRÓD MA OPIEKUNÓW

Wolontariusze – zawsze chętni, żeby pracować w Tajemniczym Ogrodzie, to chyba największa, nieoceniona wręcz wartość realizowanego w Bielsku-Białej przez Klub Gaja projektu *Święto Drzewa – ogród dla klimatu*. Ogród, który powstaje na nieużytku cmentarza żydowskiego, jest wspólną inicjatywą właśnie Klubu Gaja, Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Bielsku-Białej i miasta Bielska-Białej.

Przedsięwzięcie realizowane jest z dotacją programu Aktywni Obywatele – Fundusz Krajowy, finansowanego przez Islandię, Lichtenstein i Norwegię w ramach Funduszy EOG.

– To dosyć długi projekt finansowany z tzw. funduszy norweskich. Bardzo ważny był pierwszy etap tych działań, czyli dogadanie się ze społecznością i lokalną i miasta, jak to miejsce ma wyglądać. Teraz projekt jest na etapie koncepcji, ale ona jest o tyle istotna, że w Tajemniczym Ogrodzie bardzo dużo się dzieje. To nie jest koncepcja tylko na papierze, ona działa. I nawet jeśli pozostanie na etapie koncepcji, ale będzie z tego korzyść dla mieszkańców taka, jak jest teraz – dla dzieci, dla młodzieży, dla seniorów – korzyść edukacyjna, ale też korzyść dla tego miejsca, bo ono cały czas jest zachowane, to będzie dobrze. Dbamy o to miejsce, nie tylko w ten sposób, że wynosimy śmieci, że wrywamy rdestowiec, ale to miejsce jest zadbane, w taki sposób, w jaki może być zadbane dzika przyroda – to też jest istotne, nie chcemy wchodzić w tę przestrzeń sacrum przyrodniczego – tłumaczy prezes Klubu Gaja Jacek Bożek.

Jak podkreśla szef klubu, warsztaty realizowane na terenie Tajemniczego Ogrodu wykształciły pewną społeczność.

– Chcieliśmy przygotować część młodych i starszych ludzi, żeby oni już zostali takimi opiekunami – wolontariuszami w tym miejscu i to nam się udaje. Dlatego, że zwykle takie miejsca, które są zarządzane społecznie, mają problem – ludzie się bardzo zapalają, ale potem jest zejście. I jeśli mamy tu takich ludzi, którzy przychodzą po raz kolejny i to miejsce im się podoba, chcą tu pracować, coś robić, to jest dla nas wartością najbardziej istotną. Wtedy możemy z dużym prawdopodobieństwem powiedzieć, że jeśli w przyszłości trzeba będzie wnieść jakąś pracę, coś zrobić z rde-



stawem, posprzątać, coś wywieźć, to ci ludzie przyjdą – mówi Jacek Bożek.

Jednak obecność młodzieży i seniorów w Tajemniczym Ogrodzie, to nie tylko działania typowo ogrodnicze czy ekologiczne. Klub Gaja uczy opiekunów również historii tego miejsca, jego tradycji, mówi o tym, dlaczego jest ono ważne dla tych, którzy tam pracują, dlaczego jest ważne dla społeczności wokół.

– To miejsce, ten cmentarz ma żyć, cytując przewodniczącą Gminy Wyznaniowej Żydowskiej Dorotę Wiewiórę – dodaje z uśmiechem szef Gai.

I to widać. Tylko podczas ostatnich warsztatów w Tajemniczym Ogrodzie pracowały trzy grupy. Pasiece edukacyjnej przyglądali się seniorzy, słuchali o pszczołach miodnych i pszczołach dzikich, tzw. zapylaczach, bo to bardzo ważne miejsce dla nich. Pszczoły miodne w Tajemniczym Ogrodzie pełnią tylko i wyłącznie funkcję edukacyjną, miód od nich nie jest zabierany. Drugie działanie podejmowane cyklicznie na tym terenie, to usuwanie rdestowca – gigantycznego zagrożenia dla przyrody. Biorący udział w warsztatach dowiadują się, co można z nim zrobić, co przyda się też na ich działkach. Rdestowiec jest tak inwazyjną rośliną, że trzeba go kosić i wrywać, kosić i wrywać – i tak ciągle. Druga grupa warsztatowiczów zasadziła w poniedziałek wzdłuż muru cmentarza głogi – jak wyrosną będą doskonałą stołówką dla ptaków.

Wszystkie działania Klubu Gaja w Bielsku-Białej od dłuższego czasu skupiają się na Tajemniczym Ogrodzie właśnie. I to przynosi efekt, bo miejsce faktycznie jest żywe. Do Domu Ceremonii już wcześniej weszła kultura – spektakle, koncerty, a na cmentarz edukacja ekologiczna.

Emilia Klejmont

MIASTO

AKADEMIA SENIORA MA 10 LAT

Tańce, śpiewy, dużo radości i wspomnień – to wszystko połączone z występami artystycznymi wcześniej urodzonych było główną atrakcją 10-lecia Akademii Seniora w Bielsku-Białej, która odbywała się pod hasłem *Jeszcze w zielone gramy!*

19 maja w Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz w Bielsku-Białej odbyły się uroczyste obchody 10-lecia Akademii Seniora. W jubileuszu udział wzięli licznie zaproszeni goście, m.in. prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski oraz posłowie na sejm RP Małgorzata Pępek i Przemysław Drabek. Gratulacje akademii złożyła przewodnicząca bielskiej Rady Seniorów Elżbieta Rosińska.

– To jest wspaniały jubileusz i na szczęście możemy się już spotkać twarzą w twarz. Jestem pod wrażeniem nie tylko dzisiejszego występu, ale wszystkich waszych działań. 10 lat nie jest długim okresem, ale w waszym wykonaniu bardzo aktywnym. Bez was i waszego zaangażowania to miasto byłoby niekompletne. Doskonale wpisujecie się w to, co z całym samorządem próbujemy robić, czyli dbać o seniorów. Nasza polityka senioralna wychodzi naprzeciw oczekiwaniom środowiska. Jesteśmy dumni ze wszystkich działań, jakie podejmuje Akademia Seniora – mówił prezydent Jarosław Klimaszewski.

Przewodnicząca zarządu stowarzyszenia Akademia Seniora Lilianna Zarębińska, dziękując wszystkim za przybycie, powiedziała: – W związku z jubileuszem nasuwa się pytanie: 10 lat Akademii Seniora to dużo czy mało? Odpowiem tak, to tysiące godzin poświęcone przez dziesiątki ludzi, pasjonatów działania na rzecz drugiego



Lilianna Zarębińska i Jarosław Klimaszewski

człowieka. Na przestrzeni tych lat spotkaliśmy wiele ciekawych osób mających do zaoferowania swój czas i pomysły, jak sprawić, żeby seniorom żyło się lepiej, żeby mogli spełniać swoje marzenia.

To, co działo się na scenie w części artystycznej jubileuszu, zachwyciło wszystkich zebranych. Szczególny aplauz zebrały grupy artystyczne działające w ramach akademii. Zebrani podziwiali tańce w wykonaniu zespołu AS+ pod kierownictwem Elżbiety Barwickiej-Pichety. Pojawili się także w humorystycznych scenach członkowie grupy teatralnej Panaceum. Dopelnieniem galowego wieczoru był występ zespołu The ThreeX.

Jack

WYSTAW SIĘ NA TARGACH SENIORÓW

Zaproszenie dla wszystkich seniorów, osób świadczących usługi dla seniorów, twórców ludowych, rękodzielniczków i rzemieślników oraz zielarzy. Na co? Chodzi o współtworzenie największego w województwie śląskim wydarzenia senioralnego – Silver Silesia.

Od 13 do 15 czerwca Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej w Bielsku-Białej wraz z województwem śląskim/Regionalnym Ośrodkiem Polityki Społecznej Województwa Śląskiego w Katowicach, miastem Bielsko-Biała oraz Ministerstwem Rodziny i Polityki Społecznej w Warszawie organizuje Silver Silesia – targi senioralne. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny. Odbędzie się ono w Bielsku Białej w hali pod Dębowcem, przy ul. Karbowej 26.

Aby zgłosić się na targi, wystarczy wypełnić formularz zgłoszeniowy dostępny pod linkiem <https://e-szkolenia.rops-katowice.pl/rekrutacja/ss/rekrutacja.php> lub zgłosić swój udział drogą mailową: recepca@silver-silesia.pl. Szczegółowe informacje można znaleźć pod adresem: <https://silver-silesia.pl/>.

Bliższych informacji wystawcom chcącym wziąć udział w wydaniu udziału Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej Województwa Śląskiego: Sylwia Adamczyk – tel. 327306886 oraz Karolina Gałuszka – tel. 327306851.

Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej w Bielsku-Białej zaprasza seniorów również do aplikowania o granty senioralne, które można przeznaczyć m.in. na udział w jednym z wojewódzkich wydarzeń senioralnych – targach Silver Silesia, 13-15 czerwca br., Przeglądzie Twórczości Senioralnej Silver Scena, w trakcie Silver Silesii, Silver Run w Ożarówicach, 25 czerwca br. oraz Olimpiadzie Sportowej Uniwersytetów Trzeciego Wieku, 16-17 września br.

Szczegóły są na stronie internetowej: <https://www.owes.bcp.org.pl/dzis-ruszyly-granty-senioralne-2022zachecamy-do-aplikowania>.

oprac. ek

SENIORZE, ZBADAJ SIĘ!

Do udziału w *Programie profilaktyki złamań osteoporotycznych dla mieszkańców miasta Bielska-Białej, na lata 2021-2025* zaprasza Urząd Miejski w Bielsku-Białej i Beskidzkie Centrum Onkologii – Szpital Miejski im. Jana Pawła II w Bielsku-Białej. Głównym celem programu jest zmniejszenie liczby złamań osteoporotycznych wśród mieszkańców miasta – kobiet w wieku 60 lat i więcej oraz u mężczyzn w wieku 70 lat i więcej. Z programu wyłączone są osoby z już zdiagnozowaną i leczoną osteoporozą.

– Program dotyczy tylko mieszkańców Bielska-Białej, kobiet i mężczyzn w odpowiednim wieku. I to jest program profilaktyczny, to bardzo ważne. Oznacza to, że nie będziemy kwalifikować do niego pacjentów, którzy mają zdiagnozowaną osteoporozę, którzy się leczą. To jest profilaktyka złamań, czyli wychwytyjemy osoby, które jeszcze się nie diagnozowały, a są w pewnym wieku, i z tego wynika, że potencjalnie mogą być zagrożone złamaniem. A wiadomo, że to złamanie niesie za sobą poważne skutki dla życia i zdrowia – tłumaczy odpowiedzialny za program w BCO-SM dr n. med. Maciej Lewicki.

Aby wziąć udział w programie, należy się zarejestrować. Obowiązuje rejestracja telefoniczna w godzinach 9.00-14.00 pod nr 661307618 lub osobista – w budynku przychodni onkologicznej BCO-SM przy ul. Wyzwolenia 18.

– Podczas rejestracji pacjent jest umawiany na wizytę przesiewową. Na tej wizycie wypełnia ankietę, a następnie przeprowadzone zostaje u niego badanie z tzw. kalkulatorem FRAX. Kalkulator ocenia perspektywę 10-letniego ryzyka wystąpienia złamań na podstawie podanych czynników, m.in. wieku, BMI i danych, które kalkulator ma dla danej populacji w danym kraju – mówi dr M. Lewicki. – Jeżeli kalkulator pokazuje ryzyko złamania powyżej 5, to dany pacjent jest już w grupie, którą trzeba się zająć. I tylko w przypadku takich pacjentów będziemy podejmowali kolejny krok – czyli skierowanie na badanie densytometryczne kości – ocenę ich gęstości. Następnie takie badanie będzie opisywane i pacjent otrzyma jego opis, a także wskazówki, co dalej robić. Wszystko po to, aby wcześniej wychwytywać pacjentów z grupy ryzyka i wdrożyć wobec nich odpowiednie postępowanie profilaktyczne i ewentualnie lecznicze, ale to już np. u lekarza rodzinnego, a nie w ramach tego programu – dodaje lekarz.

Uczestnicy programu będą mogli również wziąć udział w warsztatach edukacyjnych. Program warsztatowy jest skoncentrowany na uświadomieniu czynnika ryzyka osteoporozы, eliminacji pozakostnych czynników ryzyka złamań, stosowania odpowiedniej diety bogatej w wapń i witaminę D, unikania używek – papierosów, alkoholu i kofeiny oraz uprawiania aktywności fizycznej.

Emilia Klejmont

MIASTO

PRZYŚPIESZAMY W DOBRĄ STRONĘ

Cztery autobusy przegubowe Solaris Urbino 18 czwartej generacji kupione, a dwa autobusy elektryczne wynajęte – to nowości, które mają usprawnić komunikację miejską w Bielsku-Białej.

18 maja oficjalnie do floty autobusów Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Bielsku-Białej wprowadzono cztery autobusy przegubowe Solaris Urbino 18 czwartej generacji. Kluczyki kierowcom do nowych autobusów wręczył prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski.

– Nowe autobusy to dobra wiadomość dla mieszkańców, turystów i kierowców, o których nie możemy zapominać. To kolejny zakup autobusów, tym razem przegubowych, bo takich potrzebowaliśmy. Kupiliśmy cztery autobusy, bo na tyle nas stać. Chcemy co roku odnawiać ten tabor, aby sukcesywnie poprawiać jakość podróży. Komunikacja miejska to ważna dziedzina życia miasta i jej rozwój leży nam na sercu. Dlatego pomimo ciężkiej sytuacji, w jakiej się znajdujemy, inwestujemy. Mam nadzieję, że nowe autobusy będą dobrze służyły mieszkańcom – mówił prezydent Jarosław Klimaszewski.

Cztery autobusy przegubowe Solaris Urbino 18 czwartej generacji dołączyły do taboru bielskiego MZK. Dzięki temu Spółka dysponuje już 24 pojazdami przegubowymi. Pomieszczą one blisko 140 pasażerów. Posiadają udogodnienia dla osób ze szczególnymi potrzebami, zastosowane również w poprzedniej transzy pojazdów, m.in. drugie i trzecie drzwi w systemie odskokowo-przesuwnym, dodatkowy wyświetlacz z numerem linii przy pierwszych drzwiach, piktogramy. Kwota zamówienia to 7 mln 542 tys. brutto.

Jak zapewniają w MZK, autobusy zostaną skierowane na najbardziej oblegane trasy, tak żeby poprawić komfort pasażerów. Posiadają one automatyczną klimatyzację, która włącza się powyżej 25 stopni. Autobusy wyposażone są w system samogaszenia komory silnika. Posiadają automatyczny system zliczania pasażerów wsiadających i wysiadających. Co ważne, w ramach umowy zasadniczej podpisana została umowa serwisowo-gwarancyjna, w ramach której MZK ma 5-letnią gwarancję na wszystkie podzespoły, 80 miesięcy gwarancji na lakier itp.

– Wprowadzenie nowych samochodów do spółki jest świętem nie tylko MZK, ale miasta. Nowe autobusy za kwotę ok. 6 milionów złotych netto to nabytek inwe-



stycyjny spółki, który stał się faktem, pomimo niesprzyjającej sytuacji gospodarczej. Jednak dzięki przychylności prezydenta miasta udało się nam go zrealizować. Cieszy nas również fakt, że po okresie pandemicznym pasażerowie wracają do naszej komunikacji. Idziemy w dobrą stronę, wychodząc naprzeciw oczekiwaniom użytkowników i od teraz przyświeca nam hasło: *Przyspieszamy w dobrą stronę* – powiedział prezes MZK Hubert Maślanka.

Miejski Zakład Komunikacyjny poinformował również o wynajmie dwóch autobusów elektrycznych. Pojazdy są fabrycznie nowe, niskopodłogowe, zasilane energią elektryczną, klasy MIDI (ok. 9 m), marki Solaris, typu Urbino 9LE electric. Używane będą głównie do tzw. przewozów zamkniętych.

Jack

MŁODZI Z POMYSŁAMI

W Bielsku-Białej nagrodzono pomysły techniczne, ekologiczne i wynalazczość młodych ludzi ze szkół średnich z regionu. 25 maja w Zespole Szkół Elektronicznych, Elektrycznych i Mechanicznych w Bielsku-Białej rozdano nagrody i puchary zwycięzcom Okręgowej Olimpiady Innowacji Technicznych i Wynalazczości.

W tym roku szkolnym z upoważnienia Polskiego Związku Stowarzyszeń Wynalazców i Racjonalizatorów organizatorem okręgowego etapu eliminacji Olimpiady Innowacji Technicznych i Wynalazczości na Podbeskidziu był Zespół Szkół Elektronicznych, Elektrycznych i Mechanicznych w Bielsku-Białej. Olimpiada została podzielona na dwa bloki – Innowacje i Wynalazczość. W bloku Innowacje uczniowie opracowywali projekty w czterech kategoriach: P – pomoc dydaktyczna, E – pomysł ekologiczny, R – pomysł techniczny, U – usprawnienie softwarowo-techniczne. W poszczególnych kategoriach zwyciężyli uczniowie:

kategoria pomoc dydaktyczna

1. miejsce uczniowie Zespołu Szkół Technicznych i Handlowych w Bielsku-Białej, Michał Fleszar, Nikodem Urlych, Gabriel Wójtowicz;
2. miejsce Bartosz Michulec Zespół Szkół Elektronicznych, Elektrycznych i Mechanicznych w Bielsku-Białej;
3. miejsce Michał Rudolf, bielski ZSEEIM.

kategoria usprawnienie softwarowo-techniczne

1. miejsce uczniowie bielskiego ZSEEIM, Nikodem Kowalski, Mikołaj Poloczek, Mateusz Szwedka;
2. miejsce Kamil Widzyk, ZSME w Żywcu.

kategoria pomysł techniczny

1. miejsce uczniowie ZSME w Żywcu, Krzysztof Kąkol i Szymon Zawada;
2. miejsce Artur Panek, V LO w Bielsku-Białej.

kategoria pomysł ekologiczny

1. miejsce Bartłomiej Stefko, ZSEEIM w Bielsku-Białej;
2. miejsce uczniowie ZSME w Żywcu, Bartosz Salachna i Kamil Tracz.

W bloku Wynalazczość zwyciężył Błażej Chwaja z LO SMS w Żywcu, drugie miejsce zajął Mateusz Węglewski z ZSME w Żywcu, a trzecie Mikołaj Kos z ZSME w Żywcu.

Zgodnie z regulaminem trzy pierwsze miejsca kwalifikowały do udziału w etapie ogólnopolskiej olimpiady. Ze względu na dużą liczbę szkół i uczestników prezydent Polskiego Związku Stowarzyszeń Wynalazców i Racjonalizatorów wyraził zgodę na udział dwóch drużyn trzyosobowych z naszego okręgu.

Jack

PRACA DLA UCHODźCÓW BARDZO POTRZEBNA

Mnóstwo telefonów w sprawie pracy dla uchodźców z Ukrainy odbierają pracownicy Podbeskidzkiego Ośrodka Interwencji Kryzysowej w Bielsku-Białej. Dzwonią Ukraińcy, którzy są w stanie podjąć każdą pracę, fizyczną, sezonową, byle tylko czuć się niezależnym.

W tej sytuacji dyrektor POIK-u Małgorzata Malinowska zdecydowała się za naszym pośrednictwem zaapelować do wszystkich, którzy są w stanie dać taką pracę o zgłaszanie się – najlepiej do Powiatowego Urzędu Pracy w Bielsku-Białej, który ma nawet, w tym celu, przygotowaną specjalną stronę internetową <https://bielsko-biala.praca.gov.pl/pomocdlaukrainy>. W ostateczności można też dzwonić na specjalny, utworzony z inicjatywy prezydenta miasta, numer telefonu do POIK-u – 791169642.

W Bielsku-Białej przebywa ponad tysiąc uchodźców z zaatakowanej przez Rosję Ukrainy. Połowa z nich jest w miejskich placówkach. Wiele z tych osób chce podjąć pracę.

– Wszystkie panie, które mieszkają w POIK-u znalazły zatrudnienie – mówi Małgorzata Malinowska. – Mamy salowe w Szpitalu Wojewódzkim, panie pracujące w salonie kosmetyczny czy w gastronomii, ale szukamy też pracy dla osób spoza ośrodka – dodaje.

W ostatnim czasie do Bielska-Białej trafiła grupa uchodźców z tak zapałnego punktu na mapie Ukrainy jak Mariupol. To ludzie, których domy są zniszczone, nierzadko przyjeżdżający do naszego miasta tylko z tym, co mieli pod ręką. Oni też potrzebują pracy.

– Rozmawiałam z tą grupą. Chcą podjąć się jakiegokolwiek zatrudnienia. To osoby, które nie mają do czego wracać i chcą się usamodzielnic. Nie chodzi o to, że chcą pracować, żeby zostać w Polsce, ale chcą ten pobyt dobrze wykorzystać – wynająć mieszkanie, pokój i żyć na własny koszt, na własnych zasadach – tłumaczy Małgorzata Malinowska.

Emilia Klejmont

WIZUALIZUJĄ ADAPTACJĘ I PRZEBUDOWĘ



Wizualizacja budynków od strony parkingu, po prawej stronie zielony dach



Wizualizacja elewacji od strony ul. Romana Dmowskiego

Przy ul. Romana Dmowskiego w Bielsku-Białej trwają prace przy przebudowie i adaptacji budynków nr 6 i 10. Po remoncie będzie tam Centrum Seniora, powierzchnie biurowe na wynajem dla młodych przedsiębiorców, zielony dach i ściany z pnącą zielenią, a także archiwum i Wydział Geodezji i Kartografii Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Lada dzień na siatce zabezpieczającej rusztowania od strony ul. Romana Dmowskiego zawisną wizualizacje obrazujące obiekty po adaptacji, a te robią wrażenie.

Prace przy ul. Romana Dmowskiego ruszyły w listopadzie ubiegłego roku. Najpierw w obu budynkach odbyły się roboty rozbiórkowe i demontażowe. Wykonawca, firma C&Z Caputa i Zając Sp. z o.o. z Leśnej, kończy prace nad stanem surowym otwartym obu budynków, po czym zacznie się montaż okien. Równocześnie trwają prace instalacyjne w środku – przy instalacji elektrycznej, wodno-kanalizacyjnej i centralnego ogrzewania oraz przy wentylacji. Prowadzone są też prace elewacyjne od strony ul. Romana Dmowskiego. Będzie ona wyglądała szczególnie estetycznie – utrzymana w stonowanej kolorystyce – zgaszonej bieli, koloru ciemnoszarego i piaskowca. Wszystkie prace postępują zgodnie z harmonogramem.

W adaptowanym obiekcie miejskim przy ul. Romana Dmowskiego 6 ponad 320 m² powierzchni zajmie Centrum Seniora. Plany przewidują także utworzenie tu sporej powierzchni biurowej na wynajem dla nowych, młodych przedsiębiorców do tzw. coworkingu. Na drugim budynku – przy ul. Romana Dmowskiego 10 – powstanie zielony dach i ściany z zielenią pnącą.

Centrum Seniora będzie zlokalizowane na trzecim piętrze budynku przy ul. Romana Dmowskiego 6. Na kondygnacji znajdują się pomieszczenia administracyjne, do których przeniesie się m.in. Rada Seniorów, będzie działał punkt informacyjny, gdzie osoby starsze będą mogły zasięgnąć informacji o przysługujących im ulgach, podejmowanych w mieście działaniach na ich rzecz czy imprezach oraz wydarzeniach kulturalnych i edukacyjnych. Będzie tu również zaplecze cyklicznych spotkań i powierzchnia szkoleniowo-konferencyjna. Do dyspozycji seniorów planowana jest sala komputerowa służąca do prowadzenia warsztatów i szkoleń z obsłu-

gi komputera i poruszania się w sieci, np. przy okazji obsługi konta bankowego. Jedno pomieszczenie zostanie przeznaczone na świadczenie porad przez psychologa i prawnika. Będą też dwa pomieszczenia do zajęć manualnych, pomieszczenia integracyjne, sala do zajęć ruchowych, biblioteka i szatnia. Cały obiekt będzie dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych i starszych, wyposażony w wygodną windę.

Na przyległym do trzypiętrowego budynku nr 6 – dwupiętrowym obiekcie pod numerem 10 – powstanie zielony dach, na który seniorzy będą mieli bezpośrednie wyjście ze swojego centrum. Będzie to tzw. dach intensywny z zielenią niską i średniowysoką, sadzoną w sposób mieszany – tak, aby rośliny tworzyły zróżnicowane kompozycje. Do tego dołączy potrzebna do wypoczynku infrastruktura – m.in. ławki i stoliki.

Parter budynku nr 6 będą zajmowały powierzchnie biurowe do wynajęcia. Na prawie 100 m² zostanie zlokalizowana strefa coworkingu (z ang. praca razem – możliwość indywidualnej lub wspólnej pracy na wynajmowanej powierzchni, najczęściej biurowej). Znajdą się tu sala konferencyjna i sala główna z ośmioma wyposażonymi stanowiskami do pracy, sanitariaty, phonebox – czyli odosobnione miejsce do prowadzenia rozmów telefonicznych oraz strefa automatów vendingowych (sprzedażowych). Z założenia ma być to miejsce rozwoju przedsiębiorczości – nowoczesne i w pełni wyposażone powierzchnie biurowe będą bowiem wynajmowane młodym, nowym podmiotom gospodarczym.

Mniejszy budynek przy ul. Romana Dmowskiego 10 został rozebrany i jest budowany od nowa. Docelowo zostanie do niego przeniesione archiwum Urzędu Miejskiego, archiwum zajmie też część parteru w głów-

nym budynku, natomiast na drugim i trzecim piętrze przy ul. Romana Dmowskiego 6 swoje miejsce znajdzie niemieszczący się w dotychczasowym pomieszczeniach, a ważny ze względu na intensywną obsługę mieszkańców miasta Wydział Geodezji i Kartografii Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. W skrzydle budynku głównego od strony dziedzińca znajdzie się miejsce na rowerownię, sanitariaty i węzeł ciepła.

Pod budynkiem nr 6, tak jak do tej pory, będzie znajdował się jednokierunkowy wjazd. W podwórku będą usytuowane miejsca parkingowe, w tym dla osób niepełnosprawnych, a do wejścia obiektu prowadzić będzie ścieżka dotykowa w systemie fakturowych oznaczeń nawierzchni ze znacznikami dla osób niewidomych. Teren wokół będzie wyłożony gładką kostką bezfazową – też ze względu na to, aby osoby niepełnosprawne nie miały problemów z poruszaniem się.

Projekt został pozytywnie zaopiniowany przez Radę ds. Osób Niepełnosprawnych przy Prezydencie Miasta Bielska-Białej. Poza zielonym dachem budynek archiwum będzie miał też coś na kształt zielonej ściany. Od strony dziedzińca bowiem jego elewację pokryje pnąca roślinność. Przebudowa i adaptacja budynków ma być gotowa do końca tego roku.

Investycja jest finansowana ze środków tzw. pożyczki rewitalizacyjnej w ramach projektu pn.: *Nowe życie w starych-nowych budynkach. Rewitalizacja obszarów zdegradowanych – etap I*, współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO WSL 2014-2020. Oś priorytetowa: X. *Rewitalizacja oraz infrastruktura społeczna i zdrowotna*, Działanie 10.4: *Poprawa stanu środowiska miejskiego*. Projekt polega na rewitalizacji infrastrukturalnej obszarów zdegradowanych w samym sercu miasta Bielsko-Biała wraz z nadaniem im nowych funkcji społecznych i gospodarczych.

Emilia Klejmont

MIASTO

PONAD PÓŁ SETKI KSIĄŻEK

Bardzo płodny literacko – niemal co roku wydaje kolejny tomik – utalentowany artysta, a na dodatek sympatyczny gawędziarz – taki jest Juliusz Wątroba. Wielokrotnie nagradzany poeta, satyryk, felietonista spotkał się ze swoją liczną przybyłą do Książnicy Beskidzkiej 18 maja publicznością, by promować swój najnowszy tomik wierszy *Gesty*.

Gesty to dzieło laureata Nagrody Prezydenta Miasta Bielska-Białej w Dziedzinie Kultury i Sztuki Ikar, na dodatek zilustrowane fotografiami rzeźb światowej sławy artysty Bronisława Krzysztofa, bielszczanina, również posiadacza Ikar. Dlatego na spotkaniu w Książnicy Beskidzkiej nie mogło zabraknąć prezydenta Bielska-Białej Jarosława Klimaszewskiego. Juliusz Wątroba otrzymał również Nagrodę Starosty Bielskiego im. Ks. Józefa Londzina, tak więc Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej reprezentowała Magdalena Więzik, naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury i Sportu i Turystyki.

– Mieszka w Rudzicy, ale znany jest w całej Polsce. Wydał 55 tomów poezji. Píše – wiersze, fraszki, satyry, aforyzmy. Publikował w wielu czasopismach w kraju i w kilku za granicą. Jest autorem programów satyrycznych, spektakli. Stworzył kabaret FANaberie, współtworzył kabaret TON. Jest laureatem 100 konkursów literackich, a jego dzieła przetłumaczone zostały na wiele języków – wylczyła zasługi bohatera spotkania i otrzymane nagrody dyrektor Książnicy Beskidzkiej Katarzyna Ruchała. Oprócz wymienionych wyżej laurów Juliusz Wątroba został także odznaczony Brązowym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis.

– Fraszki i wiersze, które pisze przez lata, są atrakcyjne i potrzebne. Jest mistrzem słowa i literatury w randze co najmniej ogólnopolskiej – podkreśliła dyrektor Książnicy Beskidzkiej. – Wydany właśnie tom jego poezji *Gesty* – wzbogacony rzeźbami Bronisława Krzysztofa – przygotowało wydawnictwo Compal, a Wydział Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej wykupił nakład, dlatego możecie państwo otrzymać jego egzemplarze gratis i otrzymać autograf autora – poinformowała K. Ruchała.

O Juliuszu Wątrobie mówił podczas promocji jego książki w KB były dyrektor książnicy Bogdan Kocurek. Panowie przyjaźnią się od dawna.

– Juliusz Wątroba to niezwykła postać – jak Mały Rycerz, mały wzrostem i wielki duchem – o otwartym sercu. Żyjemy w zwiariowanym świecie, w którym potrzebny jest przystanek z satyrą i uśmiechem, choć nie zawsze świeci dla nas słońce. Przed kilku laty Julkowi przydarzyła się choroba, odwiedzałem go wtedy w szpitalu. Otrzymał nagrodę artystyczną marszałka województwa śląskiego, odebrała ją żona. Szczęśliwie Julek wracał do zdrowia, nadarzyła się okazja, żeby przetłumaczyć jego wiersze na język niemiecki, zrobiła to Barbara Szwarc. Pojechaliliśmy wtedy



wspólnie – Julek, jego żona Marysia i ja – na promocję do Konsulatu Polskiego w Kolonii. Całą drogę w samolocie Julek się nie odzywał. Odbył się wieczór autorski i coś się stało, dawny Julek powrócił. Podróż powrotną odbyliśmy już w zupełnie innej atmosferze. Julku, działają do setki! – mówił Bogdan Kocurek.

Do życzeń długich lat twórczości poetyckiej dla Juliusza Wątroby dołączyła się licznie zgromadzona w Książnicy publiczność.

– Kiedy jeszcze przed pandemią prezentowałem 50. tomik

wierszy, śpiewał tu chór pod dyrekcją Jana Borowskiego. Na spotkaniu w pandemii trzeba było siedzieć w oddaleniu od siebie, nie wiedziałem, kto chłop, a kto baba, bo wszyscy w maseczkach – wspominał Juliusz Wątroba. – Kiedy przyszedłem do Joli Gilman do Wydziału Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego, mówiąc, że napisałem 55. książkę, ona zaczęła ziewać. Proszę państwa, jak widać mam kojące działanie na bezsenność! – zareklamował się żartobliwie poeta.

Mówił później o trudnym losie artystów. Jego zdaniem na przykład prace malarza obronią się same, bo obraz każdy widzi i rozumie.

– Co ma na swoją obronę człowiek, który pisze? Tylko poezję. A kto to dzisiaj czyta?! – pytał przewrotnie licznie zgromadzonych entuzjastów jego twórczości.

Juliusz Wątroba w tomiku *Gesty* zawarł wiersze refleksyjne, bo jak sam mówi, uprawia płodozmian – na przemian pisze wiersze satyryczne i poważniejsze rozważania. Podczas promocji zaprezentował najpierw te z najnowszego tomiku, a później swoje zabawne fraszki i aforyzmy.

Promocję tomiku Juliusza Wątroby uświetnił występ bardzo zdolnej młodej bielszczanki, wielokrotnej laureatki organizowanego przez Książnicę Beskidzką konkursu *Tworzymy własne wydawnictwo* – Weroniki Magi. Zaśpiewała piosenki po polsku i francusku, bo jak przyznała, język francuski jest jej pasją. Wykonała m.in. piosenkę Katarzyny Sobczyk – *O mnie się nie martw* – wokalistki, która śpiewała z zespołem Czerwono-Czarni. W tym zespole występował też stryj Weroniki – Klaudiusz Maga, gitarzysta, wokalista, organista, pianista, kompozytor i aranżer. Zmarły tragicznie w latach 70. XX w. artysta jest pochowany na cmentarzu parafialnym w Mikuszowicach Krakowskich.

– Klaudiusz Maga i Jacek Lech – byli muzycznymi filarami naszej młodości – stwierdził Juliusz Wątroba. wag

ROZBUDUJĄ ULICĘ WARSZAWSKĄ

Zapowiadana rozbudowa ul. Warszawskiej – od skrzyżowania ulic: Warszawska – Sarni Stok – Eugeniusza Kwiatkowskiego do rejonu skrzyżowania z ulicą Okrężną – rozpocznie się z początkiem czerwca. Prace będą prowadzone w kilku etapach.

Jak informuje Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej, nastąpi zamknięcie jezdni ul. Warszawskiej w kierunku Katowic i prowadzenie ruchu dwukierunkowego po jezdni zachodniej. Ruch przełożony będzie na jezdnię zachodnią przed skrzyżowaniem z ul. Sarni Stok – Eugeniusza Kwiatkowskiego i sprowadzony na jezdnię wschodnią (w kier. Katowic) na skrzyżowaniu z ul. Okrężną. Ruch będzie się odbywał z wyłączeniem skrętu w lewo w ul. Okrężną i ul. Eugeniusza Kwiatkowskiego z wyjątkiem komunikacji publicznej. Zostaną utrzymane dojazdy do firm znajdujących się na wyłączonym odcinku. Objazd dla zlikwidowanej relacji w lewo będzie odbywał się ulicami: Czechowicką, Filarową, Sarni Potok. Objazd do ul. Eugeniusza Kwiatkowskiego dla pojazdów do 3,5 t wyznaczony zostanie ul. Okrężną i Sarni Stok, a dla pojazdów o tonażu powyżej 3,5 t będzie funkcjonował jak obecnie.

Ruch pieszych prowadzony będzie dotychczasowymi chodnikami, z wyjątkiem odcinka za skrzyżowaniem z ul. Eugeniusza Kwiatkowskiego w stronę Katowic, gdzie piesi zostaną skierowani na chodnik po drugiej stronie ulicy. Organizacja ruchu pie-

szego będzie zmieniana podczas prowadzenia prac z zachowaniem jego ciągłości na każdym etapie robót.

Przed wprowadzeniem zasadniczej organizacji ruchu wykonana zostanie przewiązka przed skrzyżowaniem z ulicami: Eugeniusza Kwiatkowskiego – Sarni Stok przy częściowym zajęciu jezdni.

Miejski Zarząd Dróg zakłada całkowite zakończenie rozbudowy do końca listopada bieżącego roku.

Z początkiem czerwca Miejski Zarząd Dróg planuje również rozpoczęcie remontu wiaduktu w ciągu ul. Warszawskiej nad ul. Mazańcowicką. Remont wiaduktu będzie polegał na poprawie szczelności konstrukcji obiektu i wymianie nawierzchni. W I etapie robót zostanie zamknięta jezdnia wschodnia w kierunku Katowic na odcinku ok. 220 m. Ruch od strony miasta zostanie przełożony na skrzyżowaniu z ulicą Poligonową. Powrót na jezdnię w kierunku Katowic nastąpi w okolicach stacji benzynowej. Zakończenie remontu (obie jezdnie) planowane jest do końca października bieżącego roku.

Wprowadzenie organizacji ruchu z pierwszego etapu robót zostanie poprzedzone wykonaniem przewiązki w okolicach stacji Lotos przy częściowym zajęciu jezdni. W kolejnym, drugim etapie robót, zostanie zamknięta jezdnia zachodnia w kierunku centrum z utrzymaniem miejsc przełożenia ruchu z etapu pierwszego.

oprac. Jack

31. BIELSKIE SPOTKANIA TEATRALNE ZA NAMI

14 maja w Domu Kultury w Kamienicy odbyła się 31. już edycja Bielskich Spotkań Teatralnych. Od 1991 roku w ramach przeglądu wystąpiło 450 teatrów i około 8.000 młodych aktorów. Tym razem na deskach sceny Domu Kultury w Kamienicy swoje spektakle zaprezentowało siedem grup z Bielska-Białej, ale też całego Śląska i Małopolski. Wszystkie walczyły o Złotą Kurtynę.



Na zdjęciu fragment spektaklu teatru *Coś z nicos Pokojowe strachy* z DK im. Wiktorii Kubisz

– To 31. edycja imprezy pod nazwą Bielskie Spotkania Teatralne. Pierwsza miała miejsce w 1991 roku. Zainicjował ją ówczesny dyrektor tej placówki, a później Miejskiego Domu Kultury w Bielsku-Białej Franciszek Kopcza. Przez lata Bielskie Spotkania Teatralne kontynuowała Halina Pisowacka, kierowniczką tej placówki wraz z Ireną Domał, a w tej chwili mam przyjemność, od niespełna roku, być kierownikiem i spadło to, z czego się bardzo cieszę, na mnie. Impreza zawsze stała na bardzo wysokim poziomie, od samego początku przyjeżdżały i zgłaszały się do nas najlepsze teatry z okolicy, ze Śląska, z Małopolski, nasze bielskie jak najbardziej również. Przygotowując się do

tegorocznego wydarzenia, przejrzyliśmy kroniki, do tej pory odwiedziło nas około 450 teatrów i wystąpiło około 8.000 młodych aktorów, także liczby robią wrażenie. W tym roku zakwalifikowaliśmy siedem teatrów, trzy reprezentują Miejski Dom Kultury w Bielsku-Białej – jeden jest od nas z Kamienicy, jeden z Olszówki, jeden z Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz i cztery teatry z Inwałdu, z Wodzisławia Śląskiego, z Czerwionki-Leszczyny i ze Świerklan – mówi kierownik Domu Kultury w Kamienicy Piotr Wolny.

Po obejrzeniu wszystkich spektakli aktorów jury w składzie Jadwiga Grygierczyk z Teatru Polskiego w Bielsku-Białej, Lucyna Sypniewska z Teatru Lalek Banialuka i Ewa Polak-Walesiak z Teatru Kwadryga przyznało Złotą Kurtynę i nagrodę pieniężną w wysokości 800 złotych Teatrowi Szydło z Wodzisławskiego Centrum Kultury za spektakl *Cel pał* w reżyserii Doroty Krawczyk. Srebrna Kurtyna i nagroda pieniężna w wysokości 600 złotych powędrowały do Teatru Świetlik z Powiatowego Ogniska Pracy Pozaszkolnej w Czerwionce-Leszczynie za spektakl *W poszukiwaniu celu* w reżyserii Renaty Markiewicz. Brązową Kurtynę i nagrodę pieniężną w wysokości 400 złotych otrzy-

mał Teatr Ruchu Forma z Wiejskiego Domu Kultury w Inwałdzie za spektakl *Droga* w reżyserii Anety Lachendro.

Wyróżnienie i statuetkę im. Józefa Argasińskiego dla największej osobowości teatralnej spotkań i nagrodę w wysokości 100 złotych zdobyła Amelia Gluza z Teatru Manufaktura z Domu Kultury w Kamienicy. To nagroda za rolę w spektaklu *Historie świętych osiedlowych* w reżyserii Anny Małki.

Wszystkie prezentujące się grupy teatralne otrzymały pamiątkowe dyplomy i Kurtyny oraz upominki ufundowane przez Wydział Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

W pospokaniowym protokole jury czytamy: *Jury XXXI Bielskich Spotkań Teatralnych jest zbudowane poziomem artystycznym prezentowanych spektakli, który z roku na rok jest coraz wyższy. Zagadnienia przedstawiane w widowiskach były adekwatne do wieku młodych aktorów. Jury docenia umiejętność łączenia efektów scenograficznych i muzycznych z przekazywaną treścią oraz odwagę podejmowania tematów ważnych dla młodych ludzi.*

ek

ZMIANA NA ZIEŁONEJ I PRZY SFERZE

Jak informuje Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej od 25 maja znowu jeździmy w obu kierunkach na ul. Zielonej – na odcinku od ul. Władysława Broniewskiego do wjazdu na plac budowy. Wyłączone zostało natomiast parkowanie na ul. Zielonej.

Od 31 maja zostały wprowadzone nowe zasady bezpłatnego parkowania na terenie parkingu zewnętrznego przy Galerii Sfera. W związku z tym faktem Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej informuje, że teren ten nie jest częścią Miejskiej Strefy Płatnego Parkowania i nie administruje nim Dział Parkingów i Strefy Płatnego Parkowania MZD. Wszelkie sprawy związane z – uiszczaniem na tym obszarze opłat, reklamacjami i innymi zagadnieniami, dotyczącymi wprowadzonych zmian należy zgłaszać w Biurze Serwisu Parkingowego APCOA Galerii Sfera znajdującym się na poziomie -1 parkingu Galerii II.

W informacji przygotowanej przez Galerię Sfera czytamy:

Po zaparkowaniu pojazdu należy pobrać bilet parkingowy w jednym z ośmiu parkometrów zlokalizowanych na parkingu, określając czas postoju oraz uiścić opłatę. Następnie po odebraniu biletu parkingowego należy pozostawić go za przednią szybą pojazdu w widocznym miejscu. Alternatywnym rozwiązaniem jest pobranie aplikacji APCOA FLOW, za pomocą której możemy również zapłacić za parkowanie. Aplikacja

daje również możliwość kontrolowania i przedłużania sesji parkowania.

Poniedziałek–piątek pierwsza godzina BEZ OPŁAT, 2. rozpoczęta godzina – 3,00 zł, każda kolejna godzina – 4,00 zł

- Kino Helios. My Fitness Place – do 5 godzin parkowanie bez opłat. Walidacji opłaty parkingowej dokonuje się przy zakupie biletu w kasie kina lub w recepcji klubu fitness.

- Sala Zabaw Fikołki BEZ OPŁAT, walidacji opłaty parkingowej dokonuje się przy zakupie biletu w kasie sali zabaw.

Sobota–niedziela pierwsze 2 godziny BEZ OPŁAT, każda kolejna godzina – 3,00 zł

- Kino Helios. My Fitness Place – do 6 godzin parkowanie bez opłat. Walidacji opłaty parkingowej dokonuje się przy zakupie biletu w kasie kina lub w recepcji klubu fitness.

- Sala Zabaw Fikołki BEZ OPŁAT, walidacji opłaty parkingowej dokonuje się przy zakupie biletu w kasie sali zabaw.

Więcej informacji znajduje się na stronie internetowej Galerii Sfera www.sfera.com.pl/pl/parking/.

oprac. Jack



RATUSZ OGŁASZA

Na podstawie art. 43 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz.U. z 2021 r. poz. 2373 ze zm.) Prezydent Miasta Bielska-Białej zawiadamia iż Rada Miejska w Bielsku-Białej uchwałą nr XLVI/1048/2022 z dnia 19 maja 2022 r. przyjęła Strategię Rozwoju Bielska-Białej do 2030 roku. Z przyjętym dokumentem, jak również z Uzasadnieniem, o którym mowa w art. 42 pkt 2, oraz Podsumowaniem, o którym mowa w art. 55 ust. 3 ww. ustawy, można zapoznać się:

- na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej (<https://bip.bielsko-biala.pl/>),
- na stronie internetowej tut. Urzędu, zakładka Mieszkaniec – Bielsko-Biala 2030,
- w Wydziale Strategii i Rozwoju Gospodarczego tut. Urzędu, ul. ks. Stanisława Stojalskiego 32, III piętro, pokój 301, w godzinach pracy Urzędu.

□

RATUSZ OGŁASZA



PRZETARGI

Prezydent Miasta Bielska-Białej ogłasza drugi przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości zabudowanej, położonej w Bielsku-Białej przy ul. 11 Listopada 84, stanowiącej własność Gminy Bielsko-Biała. Oznaczenie nieruchomości: **dz. 6674/1** obj. Kw BB1B/00081623/1 obręb Lipnik, powierzchnia nieruchomości: 18 m², cena wywoławcza nieruchomości 84.000,00 zł, w tym: budynek 73.573,00 zł, gruntu 10.427,00 zł. Wysokość wadium 8.400,00 zł. Sprzedaż nieruchomości podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy o podatku od towarów i usług. Nieruchomość ozn. jako dz. 6674/1 zabudowana jest budynkiem, w którym znajduje się jedno pomieszczenie o pow. użytkowej 13,36 m². Budynek jednokondygnacyjny, bez podpiwniczenia, murowany, wzniesiony w technologii tradycyjnej. Budynek stanowi pustostan, wymaga przeprowadzenia remontu. Zgodnie z kartoteką budynku nieruchomości została zdefiniowana jako budynek handlowo-usługowy.

Nieruchomość położona jest w terenie, dla którego został uchwalony miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego – przyjęty uchwałą Nr L/1182/2009 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z dnia 22 grudnia 2009 r. dla obszaru obejmującego teren Śródmieścia Białej, położony pomiędzy ulicami: Towarzystwa Szkoły Ludowej, Piłsudskiego, Jagiełły, Lwowską, ks. Stojątowskiego (z Placem Ratuszowym) i rzeką Białą jako zachodnią granicą planu. Zgodnie z ww. planem nieruchomości położona jest w obszarze jednostki: 125_UMW-15 – podstawowe przeznaczenie – zabudowa usługowo-mieszkaniowa śródmiejska, w tym: usługi centrotwórcze, usługi podstawowe, zabudowa mieszkaniowa wielorodzinna, zabudowa usługowo-mieszkaniowa. Nieruchomość położona jest na terenie zabytkowego układu urbanistycznego Białej, wpisanego do rejestru zabytków pod poz. A-479/87 na podstawie decyzji wojewódzkiego konserwatora zabytków, w strefie ścisłej ochrony konserwatorskiej A, podlega ochronie konserwatorskiej na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zgodnie z ww. ustawą, wszelkie działania zmierzające do zagospodarowania obiektów i ich adaptacji wymagają każdorazowo uzgodnienia z wojewódzkim konserwatorem zabytków oraz uzyskania pozwolenia konserwatorskiego. Nieruchomość nie jest wpisana indywidualnie do rejestru zabytków.

Nabywca zobowiązany jest do przeprowadzenia remontu budynku zgodnie z poniższymi ustaleniami: w terminie do 2 lat od daty zawarcia umowy sprzedaży należy przeprowadzić i zakończyć remont dachu, elewacji, izolacji oraz wnętrza budynku w zakresie sufitów, ścian i podłóg zgodnie z art. 36.1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Za ukończenie powyższego remontu budynku uznaje się moment pełnego odbioru prac we wskazanych zakresach przez inspektora Urzędu Ochrony Zabytków. W razie niedotrzymania wyżej określonego terminu, nabywca nieruchomości zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej. Wysokość kary umownej w każdym roku opóźnienia wynosi 5% ceny zbycia nieruchomości. Obowiązek zapłaty kary umownej powstaje z pierwszym dniem następu-

jącym po dniu, w którym bezskutecznie upłynął termin wskazany powyżej. Karę umowną wnosi się w terminie 14 dni od daty otrzymania pisemnego wezwania do zapłaty. Kara umowna przysługuje Gminie Bielsko-Biała bez względu na wysokość poniesionej szkody. Zapłata kary umownej zostanie zabezpieczona poprzez ustanowienie na nieruchomości hipoteki do kwoty 30% ceny zbycia nieruchomości. W celu zabezpieczenia roszczeń Gminy Bielsko-Biała, które mogą powstać z tytułu niezapłacenia kary umownej, nabywca poddaje się rygorom egzekucji na podstawie art. 777 § 1 pkt 5 kodeksu postępowania cywilnego do kwoty 30% ceny zbycia nieruchomości na rzecz Gminy Bielsko-Biała. W przypadku poniesienia przez Gminę Bielsko-Biała szkody przewyższającej karę umowną, Gmina ma prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego. W przypadku zbycia prawa własności nieruchomości w obrocie wtórnym, przed zrealizowaniem zobowiązań, nabywca sceduje te zobowiązania na kupującego. Brak przejścia powyższych zobowiązań przez kupującego skutkować będzie dochodzeniem przez Gminę Bielsko-Biała roszczeń finansowych z tytułu niezrealizowanych zobowiązań od pierwotnego nabywcy. Poza opisanymi wyżej zobowiązaniami, nieruchomość jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem innych zobowiązań. Nieruchomość można obejrzeć 8 czerwca br. w godz. 10.00–10.30 oraz 23 czerwca br. w godz. 13.00–13.30.

Pierwszy przetarg pisemny nieograniczony przeprowadzono 20 stycznia 2022 r.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 4 lipca 2022 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; oznaczenie oraz adres nieruchomości; zapis: *Nie otwierać przed dniem 8 lipca 2022 r. przed godziną 10.00.* Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; datę sporządzenia oferty; oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń; oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium. Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego.

Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 8 lipca 2022 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) w gmachu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 4 lipca 2022 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 25 1240 4142 1111 0000 4822 9638 Pekao S.A. Oddział w Bielsku-Białej. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie. Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przypadkowi w razie uchylecia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości. Zaoferowaną kwotę

za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca. Z dodatkowymi warunkami przetargu można zapoznać się w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 6, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej <https://bip.um.bielsko.pl>. Prezydent Miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. Przetarg może zostać zamknięty bez wybrania którejkolwiek z ofert.

NAJEM/DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. z 2021 r., poz. 1899 ze zm.) Prezydent Miasta Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że na okres 21 dni na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl w dniu 3 czerwca 2022 r. zamieszczone zostały wykazy nieruchomości, stanowiących własność Gminy Bielsko-Biała, przeznaczonych do oddania w najem / dzierżawę w drodze bezprzetargowej:

- **cz. dz. 1409/3**, obręb Górne Przedmieście, na czas oznaczony, tj. 3 lata.

SPRZEDAŻ

Działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. 2021, poz. 1899 ze zm.) podaje do publicznej wiadomości, że w dniu 3 czerwca 2022 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl zamieszczony został – na okres 21 dni – wykaz nieruchomości, dot. sprzedaży nieruchomości stanowiącej własność Gminy Bielsko-Biała, położonej w Bielsku-Białej przy ul. płk. Stanisława Dąbka 4, ozn. jako **6423** oraz **4157/3** o łącznej pow. 769 m², obręb Lipnik, obj. KW BB1B/00061046/6, zabudowanej budynkiem mieszkalnym.

Prezydent Miasta Bielska-Białej, działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz.U. 2021, poz. 1899 ze zm.), podaje do publicznej wiadomości, że w dniu 3 czerwca 2022 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl zamieszczony został – na okres 21 dni – wykaz nieruchomości, dotyczący sprzedaży działki oznaczonej jako **dz. 31/13** o pow. 6 m², położonej w Bielsku-Białej przy ul. Andrzeja Struga, obręb 0013 Dolne Przedmieście – w drodze bezprzetargowej, z przeznaczeniem na uzupełnienie nieruchomości przyległej ozn. jako dz. 31/7 obręb 0013 Dolne Przedmieście, celem poprawy warunków zagospodarowania.

MIASTO

CIESZ SIĘ LATEM – BEZPIECZNE WAKACJE TAKŻE DLA SKÓRY

Zbliżają się wakacje – czas odpoczynku, a symbolem udanego odpoczynku jest piękna opalenizna. Każdy z nas oczekuje tego momentu słonecznego relaksu i chociaż wiemy, że nadmierna ekspozycja na promieniowanie słoneczne nie jest zdrowa - odpuszczamy...

Niedawno zakończył się XI Tydzień Świadomości Czerniaka, całość ciekawego artykułu znajdziecie na stronie: <https://www.akademiaczerniaka.pl/>. Bardzo zachęcam do lektury.

Mnie zainteresował taki oto fakt: *rosnąca świadomość nie przekłada się na zmianę postaw i odpowiednio częste podejmowanie działań profilaktycznych, które realnie mogą zmniejszać ryzyko wystąpienia czerniaka. Najpopularniejszym sposobem ochrony przed słońcem jest stosowanie kremu z filtrem w przypadku opalania się lub przebywania na słońcu ponad 3 godziny – po 69%. Jednak przy krótszych aktywnościach, takich jak np. spacer do 2 godzin, kremów z filtrem UV używa już tylko 49%. Z kolei tylko niewiele ponad połowa badanych, 52% przyznaje, że nosi nakrycie głowy i okulary przeciwsłoneczne. Ponadto aż 87% badanych deklaruje, że przebywa na słońcu w godzinach 11.00-16.00. Okazuje się też, że to właśnie osoby najstarsze, tj. w wieku 45-60 zdecydowanie rzadziej stosują ochronę przed promieniowaniem w postaci nakrycia głowy czy stosowania kremów z filtrem UV.*

Jest to dla mnie zaskakujące. Zdajemy sobie sprawę ze szkodliwości poparzeń słonecznych. Wiemy, jak się chronić, jednak spragnieni odpoczynku i słońca, odpuszczamy. Australijczycy wiedzą i wiedzę stosują, nam jakoś trudno i ciężko wyrzec się słonecznych oparzeń. Chociaż boimy się chorób nowotworowych i jesteśmy skłonni wydawać niemałe pieniądze na nieraz bezsensowne badania krwi i magiczne suplementy – nie stosujemy prostych i skutecznych metod, które zapobiegają powstawaniu czerniaka.

I chociaż złote zasady ochrony przed czerniakiem teoretycznie znamy, to dla porządku przypomnę:

- oglądaj swoją skórę – sprawdź, czy Twoje znamiona nie zmieniają się lub czy nie pojawiły się nowe;

- jeśli zauważysz, że coś podejrzanego dzieje się z Twoim znamieniem, niezwłocznie udaj się do dermatologa lub chirurga-onkologa;

- nie opalaj się w solarium!;
- wybieraj manicure inny niż hybrydowy, światło UV stosowane do utwardzania hybryd, zwiększa ryzyko czerniaków pod płytka paznokciową;

- jeśli masz wiele zmian na skórze, ktoś w rodzinie chorował na czerniaka – zdecyduj się na regularne badania dermatoskopowe;

- jeśli się opalasz, rób to z głową – pamiętaj o stosowaniu filtrów UV, noszeniu czapki i okularów przeciwsłonecznych z filtrem UV, unikaj słońca w godzinach 11.00-16.00.

Statystyki mówiące o wzroście zachorowalności na czerniaka są bezlitosne, w ślad za powyższym artykułem z Akademii Czerniaka: Szacuje się, że obecnie diagnozowanych jest około 3.500 nowych przypadków czerniaka, a tempo przyrostu zachorowalności cały czas rośnie [...] Ten groźny nowotwór może pojawić się już u dzieci, jednak liczba przypadków jego wystąpienia rośnie wyraźnie dopiero po przekroczeniu 20. roku życia. Najwięcej zachorowań notuje się z kolei u osób między 60. a 79. rokiem życia. Nieprzerwanie, wraz z wiekiem, rośnie też umieralność chorych."

I tak naprawdę jest, zachorowanie może dotyczyć każdego z nas. Co prawda medycyna coraz lepiej radzi sobie nawet z czerniakiem w fazie rozsiewu, ale już starożytni wiedzieli, że lepiej zapobiegać niż leczyć.

Mam wielką nadzieję, że jak Australijczycy będziemy korzystać ze swojej wiedzy w praktyce. Życzę wszystkim cudownego wypoczynku, zgodnie z hasłem tegorocznego Tygodnia Świadomości Czerniaka – *Baw się dobrze#nie spiecz raka.*

lek. med. Adrianna Gęga-Czarnota, onkolog



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojalskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00
Centrala: 334971497, faks: 334971786
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702
zgłoszenia e-mail: oswietlenie@um.bielsko.pl lub tel. 991
Awaria świateł sygnalizacji drogowej: MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

PreZero Bielsko-Biala S.A. (dawniej SUEZ) w godzinach pracy tel. 459595469, 571232625
e-mail: BOK.BB@prezero.com

Wydział Gospodarki Miejskiej UM tel. 334971703, 334971704
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.komunalna@um.bielsko.pl

Miejski Zarząd Dróg, tel. 334726010 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl
Dział Parkingów i Strefa Płatnego Parkowania: 334726000

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz Schronisko dla zwierząt: 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej: tel. 338146221 lub 19288
Niebieska Linia 338119900
telefon dla niesłyszących i niedoświadczających (kontakt w formie sms) 530560611
e-mail: kontakt@poik.bielsko.pl

Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 997, 112, 478571255
Państwową Straż Pożarną tel. 998, 338126065

POGOTOWIA
Pogotowie ratunkowe tel. 999
Pogotowie energetyczne tel. 991
Pogotowie gazowe tel. 992
Pogotowie ciepłownicze tel. 993
Pogotowie wodociągowe tel. 994
e-mail: aqua@aqua.com.pl
GOPR tel. 985, 338296900

Rada Seniorów Miasta Bielska-Białej tel. 518676301
dyżury w czwartki w godz. 11.00-13.00 w siedzibie RS przy ul. ks. Stanisława Stojalskiego 32

POSTĘPOWANIE UZUPEŁNIAJĄCE DO PRZEDSZKOLI

Postępowanie uzupełniające na wolne miejsca w przedszkolu rozpoczyna się 1 czerwca br. Dzieci, których rodzice ubiegają się o przyjęcie do przedszkola, uczestniczą w postępowaniu uzupełniającym na rok szkolny 2022/2023 prowadzonym z wykorzystaniem systemu informatycznego NABO.

System zostanie uruchomiony 1 czerwca o godzinie 9.00. Osoby, które nie mają dostępu do internetu lub napotkają kłopoty w korzystaniu z systemu, otrzymają pomoc w każdym przedszkolu.

Postępowanie uzupełniające prowadzone jest na wniosek rodzica. Formularz wniosku dostępny jest pod adresem: <https://uzupelniajaca-bielsko-biala.nabory.pl/>.

Również pod tym adresem rodzice będą mogli zapoznać się z ofertą przedszkola, w którym pozostały jeszcze wolne miejsca oraz ze szczegółowymi zasadami postępowania.

KONKURS NA DYREKTORA

Prezydent Miasta Bielska-Białej ogłasza konkurs na kandydata na stanowisko dyrektora Bielskiego Szkolnego Ośrodka Gimnastyki Korekcyjno-Kompensacyjnej w Bielsku-Białej przy ul. Józefa Lompy 7.

Termin ogłoszenia: 26 maja 2022 r. Termin składania ofert: 9 czerwca 2022 r.

Ogłoszenie jest dostępne na stronie BIP Urzędu Miejskiego <https://bip.um.bielsko.pl/a.81907,ogloszenie-o-konkursie-na-stanowisko-dyrektora-bielskiego-szkolnego-osrodka-gimnastyki-korekcyjno-ko.html>.

MIASTO

REKORD Z WICEMISTRZOSTWEM



fot. materiały prasowe Klubu Rekord Bielsko-Biała

Bielszczanie z drugim w historii wicemistrzostwem Polski. Po pięciu latach niepodzielnych rządów tytuł mistrzowski wędruje z Bielska-Białej do Gliwic. Taki finał miał mecz rozegrany 22 maja w Gliwicach.

W Cygańskim Lesie na koniec trudnego sezonu 2021/22 pozostanie zdobyty niedawno Puchar Polski oraz srebrne medale MP, pierwsze w klubowej historii od 1996 roku. Mijające rozgrywki bielski zespół kończy na dziewiątym miejscu na podium z rzędu.

oprac. na podst. materiałów prasowych klubu Rekord

BIEGACZE PRZEBIEGLI PRZEZ MIASTO

28. Bieg Fiata, w którym udział wzięło ponad 1000 osób, pobiegl 22 maja ulicami Bielska-Białej. Dystans 10 km najszybciej pokonał Mateusz Mrówka z Radlinioki W Biegu, osiągając wynik 30 minut i 24 sekundy.

W biegu głównym biegacze i biegaczki mieli do pokonania trasę liczącą 10 km. Pierwszy na mecie zameldował się Mateusz Mrówka z Radlinioki W Biegu. Drugi był Sylwester Lepiarz z LKB Rudnikalpin Sport Team (00:30:54), a trzeci – Aleksander Dragan z KKL Kielce (00:31:38). Pierwsza z kobiet dobiegła na metę Natalija Semenowych z Ukrainy (00:33:59), druga wśród pań na mecie zameldowała się Sabina Jarzabek z KKL Kielce (00:34:32), a trzecia była Katarzyna Broniatowska z AZS AWF Krakow Masters (00:35:35). Na 16. miejscu przybiegł na metę 28. Biegu Fiata pierwszy biegacz z Bielska-Białej Mikołaj Ciurla, reprezentujący KS Sprint.

Tegoroczny bieg w ujęciu statystycznym:

- do udziału w biegu zapisało się w kategorii open: 1.398 biegaczy – 1.100 mężczyzn, 298 kobiet;



- wystartowało: 1.005 osób – 811 mężczyzn, 194 kobiety;

- wśród biegaczy było: 985 Polaków, 6 Niemców, 4 Ukraińców, 3 Słowaków, 2 Francuzów oraz 1 Włoch;

- najliczniej reprezentowanym miastem było Bielsko-Biała – 275 zawodników, Tychy reprezentowało 35 osób, a Żywiec 25.

Jack

PODBESKIDZIE ZOSTAJE W PIERWSZEJ LIDZE



fot. Szymon Jaszczurowski/Podbeskidzie BB

22 maja Widzew Łódź pokonał Podbeskidzie Bielsko-Biała 2:1. Podbeskidzie w tym sezonie może poszczycić tym, że ma w swoich szeregach najlepszego strzelca rozgrywek Fortuna 1 Ligi. Kamil Biliński z 19 golami został królem strzelców.

To był mecz, w którym obie drużyny grały o poważną stawkę. Widzew wygrywając, mógł zapewnić sobie bezpośredni awans do Ekstraklasy. Podbeskidzie musiało wygrać i liczyć na odpowiednią konfigurację wyników na stadionach w Gdyni i Głogowie. W końcówce meczu miał miejsce warty odnotowania debiut Bartosza Bierońskiego.

oprac. na podst. materiałów prasowych klubu TS Podbeskidzie

MEDALIŚCI ZE SPRINTU



fot. KS Sprint

8 medali zdobyli zawodnicy Klubu Sportowego Sprint Bielsko-Biała podczas rozegranego 21 maja w Raciborzu meczu Śląsk – Morawy.

Złote medale zdobyli Mikołaj Witos w biegu na 110 m przez płotki. U20 – 15.44 i Dmytro Kravets w biegu na 200 m U18 – 22.60 PB. Srebrnymi medalami udokorowani zostali Julia Śliwa w skoku w dal U20 – 5.35, Maciej Lachowski w biegu na 1.500 m U18 – 4:12.51 PB i Szymon Pasowicz w biegu na 3.000 m U18 – 9:53.63. Natomiast brązowy medal z zawodów w Raciborzu przywieźli Bartosz Zając w biegu na 400 m U18 – 53.58, Marcin Madrak w biegu na 200 m U18 – 23.39 PB oraz Tomasz Wiącek w biegu na 100 m – 11.28.

Dzień później, 22 maja, w Bielsku-Białej odbyła się Śląska Liga Młodzików. Zawodnicy Klubu Sportowego Sprint w grupie zajęli drugie miejsce z wynikiem punktowym – 1.858 pkt. Jack

LIGOWYM OKIEM

Futsal Ekstraklasa

22 maja

Piast Gliwice – Rekord Bielsko-Biała 5:2 (2:1)

27 maja

Rekord Bielsko-Biała – Słoneczny Stok Białystok 5:1 (2:1)

tabela:

1. Piast Gliwice (78 pkt.)

2. Rekord Bielsko-Biała (76 pkt.)

3. KS Constract Lubawa (66 pkt.)

Rekord Bielsko-Biała zdobywa srebrny medal Mistrzostw Polski Futsal Ekstraklasy.

Fortuna 1 Liga

22 maja

Widzew Łódź – Podbeskidzie Bielsko-Biała 2:1 (1:0)

tabela:

1. Miedź Legnica (77 pkt.)

2. Widzew Łódź (62 pkt.)

3. Arka Gdynia (61 pkt.)

...

9. Podbeskidzie Bielsko-Biała (45 pkt.)

Podbeskidzie Bielsko-Biała ostatecznie zajmuje 9 pozycję w Fortuna 1 Lidze i nie zdołało awansować do PKO BO Ekstraklasy.



TRZY DNI Z HIP-HOPEM

Piątka amerykańskich artystów zajmujących się hip-hopem prowadziła przez trzy dni w Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej warsztaty dla naszego, lokalnego środowiska hiphopowców. Po spotkaniach trwających od 18 do 20 maja pozostało wiele nowych doświadczeń, wiedzy, umiejętności oraz wspomnienie wspaniałej atmosfery twórczej pracy.

Next Level – bo pod takim hasłem trwało hiphopowe spotkanie w Bielsku-Białej – to inicjatywa Departamentu Stanu Stanów Zjednoczonych, Uniwersytetu Karoliny Północnej w Chapel Hill oraz Meridian International Center. Projekt w Polsce odbywa się pod auspicjami Ambasady USA w Warszawie. Team Poland – czyli Raphael Xavier, Myster-E, Phillipdrummond, Ms Yellow oraz liderka projektu A. Billi Free – jest częścią większej grupy *Next Level*, łączącej amerykańskich MC (mistrzów ceremonii), DJ-ów (disc jockeyów), beatmakerów i tancerzy hip-hop, którzy jeżdżąc po całym świecie, pragną stworzyć globalną społeczność poprzez kulturę hip-hop. Współpraca z lokalnymi artystami i występy dla publiczności mają promować międzykulturową wymianę twórczą.

W Bielsku-Białej artystom z *Next Level* bardzo się podobało, zwracali uwagę na urodę miasta. Docenili zwłaszcza Bielskie Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej, dysponujące znakomitą salą koncertową, ale także osobnym budynkiem dla zespołów, salami prób, szkołą tańca oraz sceną w Parku Słowackiego i ustawionym tam namiotem. We wszystkich tych miejscach odbywały się zajęcia warsztatowe *Next Level*.

W samych warsztatach wzięło udział 50 młodych ludzi, natomiast w koncercie zorganizowanym pod namiotem w Parku Słowackiego uczestniczyło blisko 900 osób. Młodzi artyści uczyli się praktyk tanecznych hip-hop dance, tworzenia beatów, rapowania, pracowali z artystką, która wprowadzała ich w tajniki graffiti. Jednak przede wszystkim słuchali o korzeniach hip-hopu, który – jako część kultury amerykańskiej – jest przedmiotem wykładowym na uczelniach kształcących muzycznie i tanecznie.

Uczestnicy warsztatów mówili o wspaniałych doświadczeniach w pracy z amerykańskimi instruktorami z ogromną wiedzą, umiejętnościami i profesjonalizmem.



fot. Lucjusz Cykarski/Bielskie Centrum Kultury

Podobała im się ta inna perspektywa spojrzenia na hip-hop reprezentowana przez gości zza oceanu, którzy stawiali na autentyczność, pokazywanie własnych emocji i doświadczeń. Na koncercie w Parku Słowackiego wystąpili wszyscy razem – uczestnicy warsztatów i ich instruktorzy. Ci pierwsi pokazali, czego się nauczyli podczas warsztatów oraz już posiadane umiejętności, ci drudzy świetnie bawili się, przekazując wiedzę młodym ludziom. Odbyła się nawet hiphopowa bitwa. To była wspaniała koncertowa zabawa. Na pamiątkę na scenie w Parku Słowackiego powstał warsztatowy mural.

Amerykanie wyjeżdżając z Bielska-Białej, zostawili Bielskiemu Centrum Kultury prezent – zestaw dla DJ-ów do tworzenia muzyki na scenie.

– Podczas warsztatów zrodziło się wiele pomysłów na dalszą współpracę. Instruktorzy i uczestnicy już umówili się na wspólne przedsięwzięcia, będą ze sobą nagrywać – mówi dyrektorka BCK Małgorzata Chelchowska-Rak. – Chcemy organizować podobne wydarzenia, rozwijać i uzupełniać je o nowe formy. Zamierzamy aplikować o środki grantowe, żeby przygotowując właśnie takie przedsięwzięcia, przyciągać młodych ludzi do Bielskiego Centrum Kultury. To nasza przyszła publiczność!
wag

NOWOCZESNY JAZZ Z AFRYKAŃSKIMI KORZENIAMI



Na trąbce gra Piotr Damasiewicz, fot. Lucjusz Cykarski

25 maja w Cafe Zadyмка mieszczącej się w Galerii Sfera odbyła się konferencja prasowa zapowiadająca 24. Bielską Zadymkę Jazzową – Lotos Jazz Festival.

Impreza w związku z niedawną pandemią zmieniła termin z zimowego na wczesnoletni. Zadymkowe koncerty rozpoczną się w poniedziałek 20 czerwca. Jazzowe sceny zaplanowano w Katowicach, Zabrze i Bielsku-Białej.

– Ośmiiodniowy festiwal rozpocznie finał konkursu w Sali Koncertowej Radia Katowice i koncertem Błota... w kopalni Guido, a zakończy darmowy występ na Rynku w Bielsku-Białej City Bum Bum & Friends. W tym roku

Podczas tegorocznej 24. Bielskiej Zadyмки Jazzowej – Lotos Jazz Festival jazz rozbrzmiewać będzie wysoko w górach i głęboko pod ziemią. Uczta dla miłośników tego gatunku muzyki będzie trwała od 20 do 26 czerwca, dlatego już dzisiaj warto poznać jej program i zaplanować sobie te dni.

ku koncert na Szynielni zaplanowano na czwartek, 23 czerwca – wystąpią Hizbut Jam i Rodziewicz Quartet – a tradycyjną już Paradę Nowoorleańską – na 26 czerwca. Ten przemarsz w zeszłym roku cieszył się niezwykle zainteresowaniem i mamy nadzieję, że już na stałe gości na naszym festiwalu – mówił prezes Stowarzyszenia Sztuka Teatr Jerzy Batycki, główny organizator Zadyмки.

W paradzie Bielska Orkiestra Dęta – formacja paradna poprowadzi kolorowy pochód od Ratusza poprzez Rondo Jazzu na Rynek.

– W imieniu prezydenta Jarosława Klimaszewskiego dziękujemy wam wszystkim, którzy od samego początku organizujecie ten festiwal. Ta wspaniała grupa zapaleńców z gorącym sercem mimo różnych przeciwności losu dba, by to zawsze była muzyka najwyższych lotów. Co sprawia, że nasze miasto jest rozpoznawalne i nie tylko w kraju, ale i na świecie kojarzy się z tym gatunkiem muzyki. W tym roku czeka nas dużo

wrażeń i już nie mogą się doczekać koncertów – powiedział zastępca prezydenta Bielska-Białej Adam Ruśniak.

Jak podkreślali wielokrotnie podczas konferencji organizatorzy festiwalu, Zadyмка ma połączyć nowoczesne formy jazzu z odwołaniem się do afrykańskich korzeni gatunku. Jedną z najjaśniejszych gwiazd Zadyмки będzie Al di Meola Acoustic Trio, który wystąpi 24 czerwca.

– Tegoroczna edycja będzie okazją do zaprezentowania jazzowego dorobku świata, podążając od współczesności do afrykańskich korzeni tego stylu muzyki – stwierdził członek rady programowej festiwalu Piotr Damasiewicz.

Organizatorzy przedstawili szczegółowy plan festiwalu, który najaktualniejszy znajduje się na stronie: <https://www.zadyмка.pl/>. Na finał zabrzmiała trąbka Piotra Damasiewicza.