



# W Bielsku-Białej

14/2021

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

**70**  
Lat razem  
Bielsko-Biała

W NUMERZE:

MAGIA I RELAKS  
NAD BIAŁĄ

– str. 3

IKARY 2020  
DLA WYBITNYCH

– str. 4-5

TRZY RONDA  
TURBINOWE

– str. 6

REPREZENTANTKI  
POLSKI ZAGRAJĄ  
W BIELSKU-  
-BIAŁEJ

– str. 9

## JEŹDZIMY CAŁĄ CIESZYŃSKĄ!

Ulica Cieszyńska jest na całej długości przejezdna. Zadanie inwestycyjne pt. *Rozbudowa odcinka drogi wojewódzkiej nr 942 w Bielsku-Białej, czyli przebudowa ulicy Cieszyńskiej, wchodzi w ostatni, wykończeniowy etap.*

ciąg dalszy na str. 2



## TO JEST MERCEDES WŚRÓD TOMOGRAFÓW

Pierwszy takiej klasy tomograf komputerowy na Podbeskidziu, a trzeci w województwie śląskim jest właśnie uruchamiany w Beskidzkim Centrum Onkologii – Szpitalu Miejskim im. Jana Pawła II w Bielsku-Białej. Mowa o dwuenergetycznym tomografie komputerowym DECT (ang. dual energy computed tomography) marki Siemens. To całkowicie nowy typ tomografu. DECT będzie służył do rozstrzygnięcia wszelkiego rodzaju wątpliwości diagnostycznych i do badań pacjentów przed zabiegami.

Urządzenie jest już na wyposażeniu nowo budowanego pawilonu szpitalnego BCO-SM przy ul. Wyzwolenia 18 i właśnie trwa jego uruchamianie. Do tej pory w naszym województwie tej klasy tomografy komputerowe były dostępne tylko w Śląskim Uniwersytecie Medycznym w Katowicach i Narodowym Instytucie Onkologii w Gliwicach. Teraz dwuenergetycznym tomografem może pochwalić się także Beskidzkie Centrum Onkologii – Szpital Miejski w Bielsku-Białej.

Do badania dwuenergetycznego kwalifikuje się każdy pacjent, jednak z oczywistych względów BCO-SM będzie używało tomografu DECT do przypadków trudnych diagnostycznie.

ciąg dalszy na str. 3



materiały prasowe BCO-SM



## SENIORZY Z DPS ZASZCZEPIENI – WOLNI



29 czerwca w Domu Pomocy Społecznej Dom Nauczyciela odbyło się uroczyste spotkanie na powitanie lata. Tym razem witano lato pod hasłem: *Zaszczepieni – Wolni witają lato.*

– Jestem bardzo dumna ze wszystkich mieszkańców, gdyż wszyscy, którzy mogli, się zaszczepili. To ważne, gdyż zadbał nie tylko o swoje zdrowie i życie, ale również o współmieszkańców. Czujemy się bezpieczniejsi i wolni. Stan zagrożenia, który stale nad nami wisiał, odszedł i możemy powoli ostrożnie wracać do normalności. Dlatego zorganizowaliśmy to spotkanie w ogrodzie, aby symbolicznie zaznaczyć tę zmianę – informowała dyrektor DPS Dom Nauczyciela.

Uczestniczący w spotkaniu zastępca prezydenta Adam Ruśniak – w imieniu prezydenta miasta Jarosława Klimaszewskiego – przekazał życzenia zdrowia i dobrej zabawy. Spotkanie w ogrodzie uświetnił występ Kapeli Góralskiej Śtyry. Jack

## TESTY KASOWNIKÓW ZAKOŃCZONE POMYŚLNIE



fot. Wydział Komunikacji UMBB

W ostatnich dniach czerwca br. Miejski Zakład Komunikacyjny w Bielsku-Białej zakończył trwające ponad pół roku testy kasowników umożliwiających wnoszenie bezgotówkowo opłaty za przejazd komunikacją miejską. Zakończony pilotaż dostarczył wielu cennych informacji dotyczących funkcjonalności urządzeń, co pozwoli MZK lepiej przygotować się do planowanej inwestycji zakupu urządzeń. Kasowniki firmy Mera Systemy Sp. z o.o. były testowane w autobusach obsługujących linię nr 1.

Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego przypomina, że obecnie dystrybucja biletów MZK odbywa się w ponad 150 punktach handlowo-usługowych, poprzez 23 biletomaty (w tym 4 solarne) oraz 4 punkty kasowe MZK. Informacje dotyczące sprzedaży biletów można znaleźć na stronie komunikacji miejskiej w Bielsku-Białej.

Ponadto bilety MZK dostępne są w aplikacji mobilnej (e-bilet): Sky-Cash oraz moBILET, a także poprzez platformy bankowe: PKO Bank Polski, Alior Bank, Santander Bank Polska, Millennium Bank oraz BNP Paribas. oprac. Jack

## OD JANA DO IWANA



W słoneczny, letni wieczór 3 lipca na Rynku Bielskie Centrum Kultury zainaugurowało swój cykl plenerowych koncertów pod hasłem *Lato z kulturą – Dumni z BB.* Impreza nawiązywała do czerwcowej Nocy Świętojańskiej, łącząc polskie i ukraińskie tradycje w programie zatytułowanym *Od Jana do Iwana.*

Już od kilku lat polsko-ukraińskie środowisko naszego miasta prezentuje na początek lata przedsięwzięcie artystyczne pod hasłem *Od Jana do Iwana.* Tym razem publiczność bawili tenorzy ze Lwowa występujący jako kwartet Leon Voci oraz artyści studia wokalnego Malwa z Warszawy. Na zakończenie wieczoru wystąpił ze spektakularnym pokazem Teatr Ognia Tesseract.

Program kolejnych koncertów *Lata z kulturą* na str. 16. wag

## WIĘCEJ INFORMACJI DLA PASAŻERÓW



Przystanek na Osiedlu Kopernika

Rozpoczął się montaż nowych tablic dynamicznej informacji pasażerskiej. W ramach rozbudowy Inteligentnego Systemu Transportowego w Bielsku-Białej realizowanego przez Miejski Zarząd Dróg montowanych jest osiem kolejnych tablic dynamicznej informacji pasażerskiej. Po zakończeniu tego zadania do dyspozycji pasażerów będzie łącznie 38 tablic zlokalizowanych na najważniejszych przystankach autobusowych.

Montaż nowych tablic jest prowadzony na przystankach:

- DIP07 – Partyzantów Apena kier. centrum;
- DIP32 – Żywiecka Stojałowskiego kier. Żywiecka;
- DIP35 – Cieszyńska Hulanka kier. centrum;
- DIP36 – Cieszyńska Hulanka kier. Wapienica;
- DIP37 – Cieszyńska Osiedle Wojska Polskiego kier. centrum;
- DIP38 – Cieszyńska Lotnisko kier. centrum;
- DIP39 – Wapienica Centrum kier. centrum;
- DIP53 – Osiedle Kopernika kier. centrum.

Jack



## JEŹDZIMY CAŁĄ CIESZYŃSKĄ!

– dokończenie ze str. 1

Zgodnie z zapowiedziami Miejskiego Zarządu Dróg w Bielsku-Białej, ul. Cieszyńska została udrogniona na całej długości. Kierowcy mogą się ostrożnie po niej poruszać bez potrzeby pokonywania uciążliwych objazdów. Od Hulanki do ronda Czesława Niemena są dwa pasy ruchu w każdą stronę, a na pozostałym odcinku udostępniono po jednym pasie ruchu.

W różnych miejscach prowadzone są prace wykończeniowe oraz montaż świateł, malowanie oznaczenia poziomego itp. Dlatego należy zachować szczególną ostrożność na całej długości ulicy Cieszyńskiej, tym bardziej, że są to nowe rozwiązania i wszyscy musimy ich nauczyć. Drogowcy proszą o cierpliwość i podkreślają, że to już ostatnia prosta na drodze do zakończenia prac na Cieszyńskiej. Jack

## KONKURS MDK JEST SUPER!

Konkurs na urodzinowy plakat pod hasłem *MDK jest super!* ogłasza Dom Kultury w Halcnowie.

To już druga edycja tego wydawnictwa. Tym razem okazja jest jednak szczególna, ponieważ Miejski Dom Kultury świętuje 25-lecie działalności. W związku z tym konkursowe projekty powinny nawiązywać do urodzinowego czasu tej instytucji. Konkurs skierowany jest do wszystkich kreatywnych twórców. Plakat można stworzyć cyfrowo lub analogowo. Autor najlepszego projektu otrzyma nagrodę pieniężną.

Zgłoszenie pracy jest równoznaczne z przesłaniem jej na adres Domu Kultury w Halcnowie lub pocztą elektroniczną na adres halcnow@mdk.bielsko.pl w formacie PDF lub JPG w nieprzekraczalnym terminie do 27 sierpnia br.

Finał konkursu wraz z ogłoszeniem wyników odbędzie się 4 września.

oprac. ek



# MIASTO



## MAGIA I RELAKS NAD BIAŁĄ

**Uczta dla oczu – tak można powiedzieć o iluminacjach by BB w Parku Strzygowskiego i na Zielonej Plaży Miejskiej nad Białą.**

Podświetloną różnorodnymi kolorami lasów i lamp przestrzeń przyszyły zobaczyć tłumy bielszczan. Zawszą słycać było glosy, że to pierwsza taka impreza po pandemicznym czasie izolacji i że dobrze wyjść z domu. Wokół panowała atmosfera relaksu i spokoju.

Wchodzących do Parku Strzygowskiego od strony Galerii Handlowej Gemini witały bajkowo, disneyowsko wręcz oświetlone lasami drzewa. W koronach przenikały się kolory fioleto, turkusu, żółtego i różu, dając wrażenie przekroczenia progu magicznej krainy. W równie bajkowych barwach podświetlona była Zielona Plaża Miejska. Na przykład i tak kolorowa ścianka wspinaczkowa ubarwiona została ru-

chomymi orientalnymi i ludowymi iluminacjami. Ale światło tego wyjątkowego wieczoru nie było jedyną atrakcją. Po wejściu można było dołączyć do strefy silent disco, która cieszyła się dużym zainteresowaniem zarówno młodszych, jak i starszych. Jej uczestnicy tańczyli wśród dymu w rytm muzyki transmitowanej przez słuchawki. Kolorowe iluminacje wyświetlały się też na specjalnym ekranie w kształcie gwiazdy i ogromnych białych kulach ustawionych w pobliżu strefy silent disco.

Na chętnych czekała również strefa relaksu w hamakach zawieszonych w kształcie mandali. Grono słuchaczy miał koncert relaksującej, orientalnej muzyki wykonywanej na gongach i misach tybetańskich. Wszystko uzupełniał roznoszący się wokół intensywny zapach kadzideł.

Organizatorami wydarzenia byli miasto Bielsko-Biała i firma Groda – Aranżacja Realizacja Świata. ek

**TO JEST MERCEDES WŚRÓD TOMOGRAFÓW**  
– dokończenie ze str. 1

Warto wspomnieć, że na wyposażeniu i w ciągłym użyciu w szpitalu są cztery tomografy komputerowe – wszystkie są do określonych zadań, nowoczesne i mające wysokiej klasy parametry. Dwa są używane do radio – i brachyterapii, jeden jest dedykowany kardiologii, kolejny służy natomiast obrazowaniu zmian onkologicznych.

Aparat DECT będzie urządzeniem, które spręży diagnostykę w całym szpitalu. W przypadku jakichkolwiek wątpliwości pacjent zostanie poddany badaniu rozstrzygającemu na najnowszym tomografie.

– Prawda jest taka, że technologia zastosowana w uruchamianym właśnie aparacie DECT jest na pograniczu sztucznej inteligencji – mówi dyrektor BCO-SM Lech Wędrychowicz. – Badanie wykonane tym aparatem daje bardzo szeroki obraz – bo niezależnie od tego, jaki narząd badamy, dwuenergetyczny tomograf wykonuje badanie w warunkach wysokich i niskich

energii – czyli bada wszystko, i kości, i naczynia, i to w dużym zakresie od 80 do 140 keV, bardzo szybko zmieniając energię. Ale to nie wszystko. Komputer tego aparatu potrafi na podstawie automatycznego porównywania obrazów dać tylko rzeczywisty obraz i uwypuklić patologie, odróżniając je od fizjologii. A to eliminuje błąd ludzki – tłumaczy L. Wędrychowicz.

Dzięki temu zdjęcia z DECTa są dla lekarza opisującego dużo bardziej czytelne niż w standardowym badaniu. Aparat będzie miał swoje zastosowanie w konkretnych przypadkach – wątpliwości diagnostycznych lub podczas przygotowań do zabiegów oraz przy ocenie przebiegu choroby – pozwoli to na wniesienie nowej jakości do poprzednich badań.

DECTy są bardzo drogie, a ich koszt wynosi około dwukrotnie więcej niż standardowego tomografu komputerowego. Szpital mógł kupić i urządzenie tylko dzięki projektowi *Nowoczesna baza Beskidzkiego Centrum Onkologii – Szpitala Miejskiego im. Jana Pawła II w Bielsku-Białej* dofinansowanego ze środków

Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020. Całkowita wartość projektu wynosi ok. 119 mln zł, a wartość dofinansowania ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego to ok. 76 mln zł. W ramach zadania BCO-SM buduje swoje serce – pięciokondygnacyjny pawilon, do którego zostanie przeniesiony m.in. blok operacyjny; projekt przewidywał również zakup wyposażenia i aparatury medycznej. Otwarcie pawilonu planowane jest na wrzesień tego roku.

– Aparaty tej klasy, co nasz DECT, są dedykowane tylko ośrodkom klinicznym, gdzie podejmuje się strategiczne decyzje odnośnie leczenia pacjentów – mówi L. Wędrychowicz. – Nasz ma dodatkowo 5-letnią gwarancję. Ośrodki prywatne w ogóle takich urządzeń nie mają, bo nie stać ich po pierwsze na zakup, a po drugie – na utrzymanie, bo serwis jest również bardzo drogi. Niewiele firm produkujących tego typu aparaty w ogóle posiada w swojej ofercie taki sprzęt – dodaje dyrektor.

Emilia Klejmont



## IKARY 2021 DLA WYBITNYCH



Statuetki Ikarów



Jan Pieniążek

**Okazją do podsumowania tego, co działo się w bielskiej kulturze w 2020 roku, była zorganizowana w Teatrze Polskim 29 czerwca uroczystość wręczenia Nagród Prezydenta Miasta Bielska-Białej w Dziedzinie Kultury i Sztuki Ikar 2020. Przyznano je za wydarzenie roku oraz dotychczasową działalność artystyczną; dodatkowy Ikar powędrował w ręce menadżera kultury.**

– *Future is bright!* Jasna przyszłość przed nami! – stwierdził naczelnik Wydziału Kultury i Promocji Urzędu Miejskiego Przemysław Smyczek, nawiązując do pięknej impresji filmowej o naszym mieście, wyświetlonej na początku uroczystości Ikarów. – Bo mam nadzieję, że będziemy mogli znowu spotykać się w instytucjach kultury, siedząc obok siebie – dodał.

Naczelnik powitał zaproszonych na uroczystość oficjalnych gości – m.in. parlamentarzystów, radnych, przewodniczącego kapituły Ikarów prof. Michała Klisia oraz gospodarza uroczystości, prezydenta Jarosława Klimaszewskiego, oferując mu zajęcie fotela z dolarowym pokryciem ze spektaklu *Pół żartem, pół sercem*.

### Mimo wszystko dobry rok

Wzorem ikarowej uroczystości sprzed roku, P. Smyczek poprowadził rozmowę z prezydentem Bielska-Białej, pytając go – w nawiązaniu do udzielonego prezydentowi przed paroma dniami przez Radę Miejską absolutorium za 2020 r. – o najważniejsze wydarzenia w sferze kultury w ubiegłym roku.

– Mimo moich atrybutów (po zabiegu chi-

rurgicznym prezydent porusza się o kulach – przyp. red) kultura w mieście nie kuleje – stwierdził J. Klimaszewski. – Rok 2020 dla kultury, jak i innych dziedzin, był bardzo trudny, a jednak wyszliśmy z tego obronną ręką. Przetrawiliśmy, a w kulturze bielskiej paradoksalnie wiele się działo. W obu bielskich teatrach przygotowano 10 premier, które zaowocowały 11 nominacjami do Złotych Masek – nagród teatralnych województwa śląskiego. 55 tys. widzów zasiadło na widowni Teatru Polskiego. W Bielskim Centrum Kultury obchodziliśmy 10. rocznicę odejścia Henryka Mikołaja Góreckiego, którego imię nosi nasz Festiwal Kompozytorów Polskich. Świętowaliśmy 75-lecie bielskiego oddziału Związku Polskich Artystów Plastyków. Bawiliśmy się na Rynku dwa razy w ramach koncertów *graMy doBBro* oraz *dumni z BB* po tym, kiedy otrzymaliśmy tytuł najbardziej ukwieconego miasta w Polsce. Otworzyliśmy częściowo dla Galerii Bielskiej BWA pięknie odnowioną Willę Sixta... Ten rok na pewno będzie lepszy. Co prawda obawiamy się, co będzie na jesień, dlatego proszę was, szczepcie się – zaapelował prezydent.

Poproszony o zapowiedź tego, co będzie działo się w tym roku w Bielsku-Białej, prezydent Jarosław Klimaszewski wymienił cykl koncertów *Lato z kulturą – dumni z BB*, dwa koncerty poświęcone pamięci zmarłej w styczniu tego roku wielkiej postaci polskiej sceny muzycznej, bielszczance Marii Koterbskiej – jeden 11 lipca w Bielskim Centrum Kultury, drugi 17 lipca na Rynku; koncert w ramach Festiwalu Kompozytorów Polskich oraz Jazzową Jesień w BCK, zapowiadając, że cykliczne imprezy, które wpisały się w kalendarz wydarzeń kulturalnych miasta, będą kontynuowane.

Zapytany o inwestowanie w kulturę J. Klimaszewski jeszcze raz przypomniał Willę Sixta

# MIASTO

– służącą zarówno Gallerii Bielskiej BWA, jak i Miejskiemu Ośrodkowi Pomocy Społecznej, posiadającą także świetną przestrzeń coworkingową. Poinformował, że przy ulicy 11 Listopada powstaje 11. dom kultury w ramach ożywiania tej ulicy i łączenia dwóch rynków. Budowę kolejnego DK miasto przygotowuje w Straconce, kończą się prace projektowe tego obiektu.

– Pamiętajmy, że do domów kultury trafiają nasze dzieci, tam łapia bakcyła kultury, później stając się dorosłą publicznością imprez w Bielsku-Białej – przypomniał prezydent, dodając, że im bardziej jesteśmy otwarci na sztukę, tym lepszymi, bardziej tolerancyjnymi się stajemy ludźmi, Europejczykami. J. Klimaszewski mówił również o przywracaniu dawnego blasku materialnemu dziedzictwu naszego miasta – odnawianiu bielskich kamienic: 17 obiektów znalazło się w programie renowacyjnym, zwiększona została pula dotacji do restauracji elewacji w prywatnych kamienicach.

– Z początkiem bieżącego roku podjął pan decyzję o połączeniu Wydziału Kultury i Sztuki z Wydziałem Promocji. Czy to oznacza, że pana zdaniem najlepszym sposobem budowania marki i rozpoznawalności naszego miasta, a także jego promocji, jest kultura? – zapytał naczelnik Wydziału Kultury i Promocji.

Odpowiedź była twierdząca. Prezydent podkreślił, że chodzi o dwójką promocję miasta – wśród bielszczan, aby chcieli tu mieszkać i korzystać z bogatej oferty miasta, oraz tę zewnętrzną, żeby ludzie z innych okolic przyjeżdżali tu i zostawali. Piękno regionu, w którym mieszkamy, sprawia, że wiele osób przeprowadza się z Bielska-Białej do pobliskich miejscowości powiatu bielskiego.

– Tęsknimy za wami i waszymi podatkami – podkreślił pół żartem, pół serio J. Klimaszewski.

## Ikary 2020

Jako pierwszą nagrodę tego wieczoru wręczono Dyplom Dobrodzieja Kultury FCA Poland S.A. Firma od wielu lat wspiera finansowo organizację miejskich imprez kulturalnych. W ubiegłym roku była głównym sponsorem koncertu Marii Emilii w ramach cyklu *Siesta w drodze* oraz występu zespołu Russian National Ballet of Siberia Krasnojarsk, zdeklarowała również sponsorowanie Festiwalu Kompozytorów Polskich, Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej na Podbeskidziu *Sacrum in musica* oraz Jazzowej Jesieni w Bielsku-Białej, które niestety nie odbyły się z powodu pandemii. Dyplom oraz obraz autorstwa Kariny Czernek *Żółwie* odebrał dyrektor personelu FCA Andrzej Piętko.

Dyplomy honorowe nagrody Ikar 2020 otrzymali organizująca od 20 lat Festiwal Kabaletowy Fermenty grupa Twórcza Ferment (wyrocznie odebrali Agata Ruśniak i Piotr Szczutowski) oraz Bielska Orkiestra Dęta (dyplom

wręczono kierującemu od 40 lat orkiestrą Zygmuntowi Czernkowi oraz dyrygentowi Jarosławowi Grzybowskiemu).

Do nagrody Ikara 2020 za szczególne osiągnięcia w ubiegłym roku nominowani zostali: aktor Teatru Lalek Baniałuka Ziemowit Ptaszkowski, który w spektaklu *Augustus* zmierzył się z powodzeniem ze skomplikowaną postacią głównego bohatera, odciskając na nim indywidualne piętno (w zastępstwie na scenie TP pojawił się dyrektor Baniałuki Jacek Popławski); organizatorzy jubileuszu 75-lecia Okręgu Związku Polskich Artystów Plastyków w Bielsku-Białej Krystyna Stec i Mirosław Mikuszewski; aktor Teatru Polskiego Tomasz Lorek, który w spektaklu *Zły wg Leopolda Tyrmanda* stworzył niezwykłą, niemal komiksową postać Edwina Kolanko, oraz Jan Pieniążek – uczeń Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej, finalista i zdobywca głównej nagrody ogólnopolskiego konkursu Młody Muzyk Roku 2020 organizowanego przez Telewizję Polską we współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytutem Muzyki i Tańca, muzyk, który zdobył ten zaszczytny tytuł, grając na instrumentach perkusyjnych. Jako laureat konkursu będzie reprezentował nasz kraj w tegorocznym konkursie Eurowizji dla Młodych Muzyków.

Nagrodę Prezydenta Miasta Bielska-Białej w Dziedzicinie Kultury i Sztuki Ikar 2020 za wydalenie roku otrzymał Jan Pieniążek.

– Bardzo dziękuję – mówił ze sceny TP laureat Ikara. – Chciałbym najbardziej podziękować mojej mamie, całej rodzinie i wszystkim, którzy mnie wspierali.

Nominacje do Ikara 2020 za wybitną działalność w dziedzinie kultury i sztuki otrzymali – znakomity aktor Baniałuki Ryszard Sypniewski; aktor, reżyser i menadżer kultury, założyciel i prezes Stowarzyszenia Sztuka Teatr, twórca Lotos Jazz Festival – Bielskiej Zadymki Jazkowej Jerzy Batycki oraz artysta grafik Wiesław Łysakowski. Ikar 2020 w tej kategorii odebrał Jerzy Batycki.

– Bardzo dziękuję, to ciężki kawałek metalu – powiedział J. Batycki, odbierając z rąk prezydenta J. Klimaszewskiego statuetkę Ikara autorstwa światowej sławy rzeźbiarza, bielszczanina Bronisława Krzysztofa.

Tym razem przygotowano jeszcze jednego Ikara 2020, którego prezydent wręczył kierującej Muzeum Historycznym w Bielsku-Białej od 2001 do 2021 roku Iwonie Purzyckiej. Za jej kadencji dokonana została kompleksowa rewitalizacja siedziby muzeum – zamku Sułkowskich, a także remont Starej Fabryki, Domu Tkacza i Fałatówki, uporządkowane zostały zbiory muzealne, a oferta muzeum poszerzyła się o interesujące wystawy czasowe oraz wydarzenia o charakterze muzycznym i filmoznawczym.

Odbierając nagrodę, Iwona Purzycka przypomniała słowa Konfucjusza: *Wybierz pracę, którą kochasz, i nie przepracujesz ani jedne-*



Jerzy Batycki z Ikarem i Wiesław Łysakowski



Iwona Purzycka i prezydent Jarosław Klimaszewski

go dnia więcej w twoim życiu. – Więc nie przepracowałam ani jednego dnia w ciągu tych 30 lat – powiedziała I. Purzycka.

## Pożegnanie menadżera

Spotkanie w Teatrze Polskim stało się okazją do pożegnania odchodzącego na emeryturę Jerzego Pieszki, który przez 27 lat związany był z bielską kulturą – najpierw jako naczelnik Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, a od dwóch lat dyrektor Bielskiego Centrum Kultury. Pożegnał go, dziękując za owocną współpracę, prezydent Jarosław Klimaszewski oraz prezydent-senior Jacek Krywult, który z Jerzym Pieszką współpracował najdłużej – przez 16 lat.

W drugiej części ikarowego spotkania w teatrze z koncertem performatywnym *Bez/senna* wystąpiła aktorka Teatru Polskiego Anna Guzik wraz z muzykami i aktorami TP.

Agata Wolna



Jerzy Pieszka, z tyłu Przemysław Smyczek



# MIASTO



Rondo na skrzyżowaniu ulic Cieszyńskiej, Jaworzańskiej i Międzyrzeckiej w Bielsku-Białej

## TRZY RONDA TURBINOWE

**Wraz z zakończeniem rozbudowy ulicy Cieszyńskiej Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej oddaje do użytku trzy ronda turbinowe. Nowe ronda na ul. Cieszyńskiej powstały na skrzyżowaniach z ulicami: Jaworzańską, Wapienicką i Szarotki.**

Ronda te zaprojektowano jako turbino- we, czyli w taki sposób, aby potoki ruchu pasa wewnętrznego i zewnętrznego się nie przecinały. Zasada ta pozwala korzystać z ronda w maksymalnie bezpieczny, wręcz bezkolizyjny sposób. Obecnie można już korzystać z w pełni funkcjonującego – jako rondo turbinowe, skrzyżowania z ul. Jaworzańską.

– W Bielsku-Białej z powodzeniem funkcjonuje 7 tego typu skrzyżowań. Największym i najruchliwszym jest Hulanka. Pozostałe to połączenie ulic Wyzwolenia z Kryształową, na ul. Piekarskiej, dwa w ciągu ulicy Wałowej przy przebudowanym układzie drogowym w okolicach Galerii Sfera oraz dwa w ciągu ul. PCK. W Polsce ronda turbinowe budowane są od 7 lat. Egzamin z bezpieczeństwa zdają na co dzień w wielu miastach, poprawiając bezpieczeństwo i płynność ruchu – informuje dyrektor bielskiego MZD Wojciech Waluś.

Uruchamiając w mieście nowe ronda typu turbina, MZD postanowił przybliżyć bielszczanom ideę tego typu skrzyżowań i przypomnieć zasady bezpiecznego z nich korzysta-

nia. Rondo turbinowe nie jest bowiem – choć wielu kierowców tak może myśleć – skrzyżowaniem skomplikowanym. Trzeba tylko pamiętać o podstawowej zasadzie. Decyzję o zajęciu odpowiedniego pasa ruchu kierowca musi podjąć, zanim wjedzie na skrzyżowanie. Pas, który zajmie, dalej wyprowadzi go w żądanym kierunku. Każdy pas ruchu jest oznaczony znakami poziomymi, a ponadto przed skrzyżowaniem znakami pionowymi. Kierowca powinien zwracać baczną uwagę, aby nie przecinać ciągłych linii. Dopiero, gdy linia ciągła przejdzie w przerywaną, można zmienić pas ruchu.

Trzy podstawowe zasady gwarantujące bezpieczny przejazd przez rondo turbinowe:

- przed wjazdem na rondo kierowca zajmie odpowiedni pas ruchu,
  - przed wjazdem na rondo kierowca ustąpi pierwszeństwa pojazdom znajdującym na rondzie, zgodnie z obowiązującymi znakami drogowymi,
  - kierowca nie będzie przecinał na rondzie ciągłych linii.
- oprac. Jack

## STREFA JUŻ POSZERZONA

**O rozszerzeniu od 1 lipca br. bielskiej strefy płatnego parkowania przypomina Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej. Opłaty pozostają bez zmian.**

Rozszerzenie strefy to odpowiedź na wnioski mieszkańców. Obecna strefa rozrasta się o dwa dodatkowe obszary ograniczone następującymi ulicami: Fryderyka Chopina, Listopadową, Andrzeja Frycza Modrzewskiego oraz 1 Maja, PCK, Władysława Broniewskiego, Dworkową, Stefanii Sempołowskiej i Romana Dmowskiego.

Miejski Zarząd Dróg przypomina mieszkańcom zameldowanym na stałe lub czasowo w obszarze strefy oraz przedsiębiorcom prowadzącym w niej swoją działalność o możliwości ubiegania się o wydanie abonamentu parkingowego. Cena abonamentów nie ulega zmianie. Szczegółowe informacje w tym zakresie można uzyskać w Dziale Parkingów i Strefy Płatnego Parkowania MZD, tel.: 33 4726000 wew. 300 lub 301, e-mail: sekretariatspp@mzd.bielsko.pl lub na [www.parkowaniebielsko.pl](http://www.parkowaniebielsko.pl).

Kierowcy parkujący w obecnym oraz poszerzonym obszarze strefy płatnego parkowania powinni pamiętać o ustawowym obowiązku niezwłocznego uiszczenia należności za parkowanie zgodnie z obowiązującymi stawkami opłat, to jest 2 zł, 2,30 zł i 2,50 zł – kolejno za pierwszą, drugą i trzecią godzinę parkowania. Stawki te nie były zmieniane w bielskiej strefie płatnego parkowania od 2015 r. i w chwili obecnej są jednymi z najniższych w naszym regionie. Dla przykładu kierowcy parkujący w Katowicach bądź w Częstochowie zapłacą odpowiednio za pierwszą, drugą i trzecią godzinę parkowania – 3 zł, 3,60 zł, 4,20 zł. Podobnie kształtują się ceny opłat w Gliwicach – 3 zł, 3,50 zł, 4,20 zł; natomiast w Bytomiu kierowcy muszą uiścić opłaty w wysokości – 2,50 zł, 3 zł, 3,60 zł. Wyższe opłaty obowiązują w Warszawie oraz w Gdańsku i wynoszą – 3,90 zł, 4,60 zł, 5,50 zł za pierwszą, drugą i trzecią godzinę parkowania. Najwięcej za parkowanie kierowcy muszą zapłacić w centrum Krakowa – 6 zł za każdą godzinę postoju.

Na razie zmianie nie ulega również kwota opłaty dodatkowej, która wynosi niezmiennie 50 zł.

oprac. ek



## PARKING PRZY LOTNISKU

**Monitorowany parking dla 116 samochodów powstanie w sąsiedztwie lotniska bielsko-bialskiego aeroklubu.**

Jednym z bardziej uczęszczanych terenów służących wypoczynkowi w Bielsku-Białej jest ring wokół lotniska, obejmujący ścieżkę pieszo-rowerową, tor dla rolkarzy i przyległe do nich tereny rekreacyjne. Dotarcie do niego przez osoby zmotoryzowane łączy się często

z pozostawieniem pojazdów w miejscach niedozwolonych lub na wewnętrznych parkingach pobliskich osiedli. Sytuację ma poprawić budowa zielonego parkingu w rejonie przebudowywanego właśnie południowego odcinka ulicy Stanisława Skrzydlewskiego obok Lasku Bathelta. Łatwy dojazd z ulicy Cieszyńskiej ma także rozładować część ruchu generowanego podczas plenerowych imprez organizowanych na płycie lotniska.

Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej ogłosił właśnie przetarg na wybór wykonawcy obiektu, który pomieści 109 miejsc postojowych oraz 7 przeznaczonych dla osób niepełnosprawnych.

– Inwestycja obejmować będzie także budowę drogi rowerowej oraz ciągów pieszych łączących parking z istniejącą w pobliżu infrastrukturą rekreacyjną okalającą lotnisko. Parking zostanie wyposażony w oświetlenie oraz system monitoringu i poboru opłat. Nawierzchnia parkingu ze względu na swoją przepuszczalną strukturę, wykonaną z płyt ażurowych wypełnionych trawą, umożliwi vegetację zieleni, a także zapewni częściową retencję wód opadowych. Dopełnieniem zielonego parkingu będą dorodne drzewa nasadzone wokół parkingu – informuje dyrektor MZD Wojciech Waluś.

oprac. Jack

## BOISKO SPORTOWE DLA OBSZARÓW

Wielofunkcyjne boisko przy ul. Karola Krausa w dzielnicy Biała Północ symbolicznie oddane do użytku. 12 czerwca na terenie obiektu odbyły się sportowe obchody Dnia Dziecka i pierwszy mecz – wychowankowie Zespołu Placówek dla Dzieci i Młodzieży Parasol kontra młodzież z Obszarów.

Budowa boiska w Białej Północ trwała osiem miesięcy i zakończyła się w kwietniu br. Na wielofunkcyjny obiekt o wymiarach 24 m x 44 m składają się – plac gry w piłkę ręczną, dwa boiska do siatkówki i dwa do koszykówki. Boiska są w pełni wyposażone w bramki, słupki z koszami i słupkami do siatkówki. Wokół obiektu wykonane zostały piłkochwyty, a cały teren jest oświetlony. Do boiska prowadzi wybrukowany chodnik. Wartość wszystkich robót wyniosła 567.000 zł.

– Cieszę się niezmiernie, że możemy dziś wspólnie świętować otwarcie wspaniałego, wielofunkcyjnego obiektu w naszej dzielnicy. Mam nadzieję, że będzie on długo służył. Jego wybudowanie to nasz wspólny sukces – władz miasta oraz mieszkańców. To również nie mała zasługa czcigodnych gości, którzy wspierali tę inwestycję zarówno finansowo, jak i organizacyjnie – mam tu na myśli radnych, prezydenta miasta oraz Wydział Inwestycji Urzędu Miejskiego – mówił podczas otwarcia obiektu radny Rady Miejskiej Bielska-Białej, przewodniczący Komisji Zdrowia, Polityki Społecznej i Sportu RM Karol Markowski.

To, że boisko będzie świetnym miejscem dla małych i dużych podkreślał natomiast prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski.

– Bardzo się cieszę, że kolejne tego typu boisko powstało w naszym mieście – po serii ponad 30 boisk przyszkol-



Prezydent Jarosław Klimaszewski

nych, nowe obiekty pojawiają się też tam, gdzie są takie oczekiwania. Inwestycje udało się zrealizować po dwóch latach zabiegów radnych i przewodniczącego, i to mimo trudnej sytuacji samorządów w Polsce w ogóle. Myślę jednak, że na takie boiska nie powinno nigdy brakować środków, bo to ważne dla młodzieży i widzę, że też starsi gracze

tu są – co cieszy. To w końcu profilaktyka zdrowotna. A im więcej wydamy na profilaktykę, tym mniej zapłacimy za leczenie. Myślę też, że dzięki temu miejscu dzieciaki będzie łatwiej odciągnąć od komputerów. Niech wam dobrze służy ten obiekt – podsumował prezydent J. Klimaszewski.

Emilia Klejmont

## BEZROBOCIE LEKKO W DÓŁ

**Stopa bezrobocia w Bielsku-Białej spadła w maju w stosunku do poprzedniego miesiąca o 0,1 proc. i wynosi 2,7 proc. To dobry sygnał dla osób szukających pracy.**

Jak podaje Główny Urząd Statystyczny, stopa bezrobocia na dzień 31 maja br. z odniesieniem do kwietnia br. wyniosła w kraju 6,1 proc. (spadek o 0,2 proc.), w województwie śląskim 4,9 proc. (spadek o 0,1 proc.), w Bielsku-Białej 2,7 proc. (spadek o 0,1 proc.), a w powiecie bielskim 4,5 proc. (spadek o 0,1 proc.).

– W maju 2021 r. w Powiatowym Urzędzie Pracy w Bielsku-Białej odnotowano spadek w ewidencji liczby bezrobotnych o 154 osoby w stosunku do kwietnia 2021 r. Zarejestrowano 462 osoby, to jest o 203 osoby mniej niż w miesiącu poprzednim, z czego 72,3 proc. to bezrobotni powracający do rejestracji po raz kolejny. Wśród nowo zarejestrowanych 52,2 proc. stanowiły kobiety, 9,0 proc. z ogółu osób zarejestrowanych w maju 2021 r. to osoby, które jeszcze nigdy nie pracowały. Zarejestrowano również 31 osób posiadających orzeczenie o stopniu niepełnosprawności. Z ogólnej liczby bezrobotnych prawo do zasiłku posiada 14,3 proc. osób – informuje dyrektor Powiatowego Urzędu Pracy w Bielsku-Białej Marek Hetnał.

W maju rynek pracy drgnął. Zgłoszono 1.601 wolnych miejsc pracy, czyli o 440 więcej niż w miesiącu poprzednim. Wśród zgłoszonych miejsc pracy 37 dotyczyło osób niepełnosprawnych. Zgłoszono 1.562 wolne miejsca pracy w ramach ofert niesubsydiowanych oraz 39 miejsc pracy subsydiowanej.

– W maju do urzędu nie wpłynęła żadna informacja dotycząca zamierzonych zwolnień grupowych z przyczyn dotyczących zakładu pracy z terenu działania bielskiego PUP. Od początku 2021 roku z aktywnych form przeciwdziałania bezrobociu skorzystało łącznie 320 bezrobotnych – informuje dyrektor PUP Marek Hetnał. Jack

## OCEŃ DOSTĘPNOŚĆ URZĘDU

Do badania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami przystępuje Urząd Miejski w Bielsku-Białej. Badanie dotyczy opinii w sprawie istniejących barier architektonicznych, komunikacyjnych oraz cyfrowych w budynkach Urzędu Miejskiego.

Urzednicy proszą o wypełnienie anonimowej ankiety dostępnej pod adresem: [www.bielsko-biala.pl/polityka-spoleczna](http://www.bielsko-biala.pl/polityka-spoleczna) – w zakładce Aktualności – lub w wersji papierowej – jest dostępna na stanowisku nr 1 w Biurze Obsługi Interesanta, na parterze w budynku przy pl. Ratuszowym 6. Wypełnioną ankietę należy wrzucić do opisanej urny przy stanowisku nr 1.

Osoba ze szczególnymi potrzebami – oznacza osobę,

kóra ze względu na swoje cechy zewnętrzne lub wewnętrzne, albo ze względu na okoliczności, w których się znajduje, musi podjąć dodatkowe działania lub zastosować dodatkowe środki w celu przezwyciężenia bariery, aby uczestniczyć w różnych sferach życia na zasadzie równości z innymi osobami.

W ankiecie znajdziemy pytania o ocenę dostępności architektonicznej urzędu – brak progów, szerokość korytarzy, windy, podjazdy, dostosowane toalety i poręcze; dostępność cyfrową – czyli dotyczącą strony internetowej – jej funkcjonalności i zrozumiałości oraz dostępność komunikacyjną – czyli o teksty odczytywane maszynowo, nagrania w języku migowym czy materiały dla osób niedowidzących i inne. Są też pytania o oceny skierowane do osób zmagających się z konkretnymi trudnościami – w przemieszczaniu się, problemami ze słuchem czy trudnościami poznawczymi. oprac. ek



## MIASTO

### POWSTAŁ PIĘKNY NOWY PLAC ZABAW

**Piękny plac zabaw  
razem z torem przeszkód  
z elementów edukacyjnych  
otwarto w Przedszkolu nr 40  
w Komorowicach 23 czerwca.**

To efekt realizacji projektu budżetu obywatelskiego *W zdrowym ciele, zdrowy duch. Tworzymy przestrzeń do kreatywnej i wszechstronnego rozwoju dzieci i ułatwiamy dostęp rodziców do placówki.*

Symboliczny aktu otwarcia nowej atrakcji dokonał zastępca prezydenta Bielska-Białej Piotr Kucia.

– Cieszę się, że w ramach budżetu obywatelskiego oddaliśmy nowy obiekt dla dzieci z Przedszkola nr 40. Mamy tutaj przepiękny plac zabaw razem z torem przeszkód z elementów edukacyjnych, z czego jestem niezmiernie zadowolony. Widząc jak dzieci doskonale się tutaj odnalazły, mamy dużą satysfakcję. Powstał kolejny obiekt w Bielsku-Białej przyjazny

dla dzieci, nauczycieli i rodziców – mówił Piotr Kucia.

Uroczyste otwarcie poprzedził wstęp przedszkolaków.

– Mieliśmy marzenie, aby mieć w naszym przedszkolu, a tak naprawdę w tej przestrzeni miejskiej, własny plac zabaw. Teraz dzięki budżetowi obywatelskiemu to się stało. Powstała część rekreacyjna, mamy sprzęt, z których dzieci mogą korzystać. W marzeniach mamy dalszy rozwój o część kreatywną, w której dzieci w środowisku naturalnym będą uczyć się przez zabawę szanować cały ekosystem – powiedziała dyrektor Przedszkola nr 40 Jolanta Wojtuszek.

Za 125.000 zł zagospodarowano przestrzeń w ogrodzie przedszkolnym, dzięki czemu powstało miejsce do bezpiecznej i kreatywnej zabawy – dwa place zabaw i piaskownica, a także ścieżki z bruku wzdłuż budynku i kilka miejsc parkingowych. Wykonana została również brama od frontu budynku, a drugą bramę przesunięto – wszystko dla bezpieczeństwa i dostępności dla osób niepełnosprawnych. Jack



Dyr. Jolanta Wojtuszek, dzieci i z-ca prezydenta Piotr Kucia



## CZARODZIEJSKA NOC W KSIĄŻNICY BESKIDZKIEJ

**Pierwsza – po długiej pandemicznej przerwie – impreza z udziałem publiczności miała w Książnicy Beskidzkiej niezwyklej oprawę. Była to bowiem znana czytelnikom z lat poprzednich Noc w bibliotece – tym razem pod hasłem *Nocą w bibliotece słowo się niesie – czarownica mieszka w lesie...***

Motywy przewodnim tegorocznej *Nocy w bibliotece* stały się czarownice i starosłowiańskie obrzędy. Bibliotekarze zaproponowali czytelnikom zupełnie nową – hybrydową – formę uczestnictwa w wybranych zajęciach. W Książnicy Beskidzkiej odbywały się warsztaty dla dorosłych. Katarzyna Enerlich tym razem nie wystąpiła w roli pisarki, ale uczyła rozpoznawania ziół i przetwarzania ich w czarodziejski sposób w naturalne kosmetyki. Na ławce za biblioteką Małgorzata Mildner dzieliła się swoją wiedzą na temat ziół jadalnych i ich wykorzystania jako dodatku do potraw czy napojów. W nawiązaniu do starosłowiańskiej tradycji i nocy świętojańskiej odbyły się warsztaty plecenia wianków, które poprowadziła Aneta Adamczyk z pracowni florystycznej HoHaHe.

Dzieci mogły wziąć udział w warsztatach lepienia klasycznego domku z piernika czy tworzeniu pachnących

mieszanek ziołowych. Wspólnie z rodzicami wykonały również maski czarownic. O odrobinę magii oraz dużo dobrej zabawy zadbała ModraSova. Dodatkową atrakcją były konkursy z nagrodami, a także przygotowana przez pracowników Książnicy Beskidzkiej gra mobilna.

Tradycją *Nocy w bibliotece* są również spotkania z pisarzami. W tym roku odbyły się one w przestrzeni wirtualnej. Dorosli czytelnicy mogli wysłuchać ciekawego wykładu on-line Małgorzaty Kieres o magicznym świecie w dawnej słowiańskiej kulturze ludowej lub wziąć udział w spotkaniu z Katarzyną Miszczuk, autorką książek z cyklu *Kwiat paproci*. Dla nieco młodszych czytelników biblioteka zorganizowała spotkanie z Jackiem Ingłotem.

Cała impreza transmitowana była na żywo na facebookowym profilu Książnicy Beskidzkiej. oprac. Jack



Noc w bibliotece, fot. Książnica Beskidzka

## NA WAKACJE Z GRAMI PLANSZOWYMI ZAPRASZA BIBLIOTEKA PEDAGOGICZNA

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Bielsku-Białej proponuje *Wakacyjną podróż z grami planszowymi*. Wszystkie gry udostępniane w bibliotece do końca wakacji można wypożyczyć na okres trzech tygodni. Gry planszowe dostępne są dla każdego, kto zapisze się do PBW.

*Wyrus do legendarnego miasta El Dorado. Aby do niego dotrzeć jak najszybciej, będziesz musiał podróżować przez dżunglę i zorganizować ekspedycję. Możesz też wybrać się do Francji, aby zwiedzić Zamki Burgundii czy uroczę Carcassonne. Zbuduj własne miasto, twierdzą i drogi, przejmij kontrolę nad łąką.*

*Marco Polo zabierze Cię w podróż naokoło świata, a jeśli to za daleko, możesz Wsiąść do pociągu, którym zwiedzisz Europę. Jeśli wolisz, udaj się w podróż po Polsce i poznaj piękną przyrodę z grami z serii Brainbox.*

*Z młodszymi graczami udajcie się na grzybobranie, a po powrocie urządźcie własne cztery kąty – zachęca Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Bielsku-Białej.*

Planszówki to nie tylko doskonały sposób na wspólne spędzenie czasu z rodziną, gry zapewniają doskonałą zabawę, integrują, rozwijają zdolność logicznego myślenia i uczą opracowywania taktyki.

Kolekcja gier planszowych w ofercie biblioteki to gry rodzinne, strategiczne, przygodowe, logiczne, karciane, towarzyskie i słowne – niemal wszystkie o walorach edukacyjnych.



# MIASTO

## AMATOR ZNACZY MIŁUJĄCY

**Kilkudziesięcioro adeptów Bielskiej Szkoły Aktorskiej im. Agnieszki Osieckiej bierze udział w najnowszym spektaklu BSA – *Romeo i Julia*. Co nas kusi? w reżyserii Agnieszki Szulakowskiej. Historię wielkiej i tragicznej miłości pożyczył od Szekspira, ale napisał po swojemu, dramaturg Artur Pałyga.**

Pytanie: czym jest miłość? po raz pierwszy zadaje widzom w Galerii Bielskiej BWA, gdzie rozgrywa się prolog spektaklu, pewien bezrobotny lovec-ach. Potem, wyposażona w sławie i promujące miłość transparenty, parada publiczności przechodzi ulicą Adama Mickiewicza na dziedziniec Willi Sixta i dalej do jej wnętrza.

Jednak stylowa sceneria zabytku jest tylko scenerią. Miejsce na nieważność znajdzie się przecież wszędzie. Wewnętrzny czas spektaklu to ledwie wczoraj, zamiast Werony, Montekich i Kapuletów – mamy Bielsko-Białą, Zaczipowanych i Foliarzy. *Romeo i Julia* – parę współczesnych nastolatków uwieczonych w pandemicznym czasie, niepewnych, w co wierzyć, czemu i komu ufać (dorosił!), co jest naprawdę, a co tylko udaje, że jest – mniej obchodzi ta

rzekomo Istotna Różnica, bardziej – jak wbrew czy pomimo niej – być i kochać.

Ale tu do głosu dochodzi świat i próbuje rzecz załatwić po swojemu. Merkucjo i Tybalt giną, jak u Szekspira – głupio, niepotrzebnie i nieuchronnie.

*Jak się przytulić do kogoś, kto zabił mojego brata? Jak się przytulić do kogoś, komu się brata zabiło? (...) Czy trzeba zupełnie wbrew światu całkiem zapomnieć, kim jesteś, żeby się dało przytulić? Czy trzeba zapomnieć imiona? Pamiętać tylko to jedno? Że Kocham i jestem Kochany. Że Kocham i jestem Kochana. Że wiem, to co wiem i już. Że to jest wbrew wszystkiemu i potężniejsze niż wszystko. Że to jest niespotykane w tym świecie dziwowisko. (...)*

*Iskra może się tak rozdmuchać, że spali ten świat, Kochanie. Ale ja nie chcę go spalić, bo to jest świat, w którym jesteś. I nie znam innego świata, w którym jesteś. Czy jest inny świat? To ja poproszę – mówią Julie.*

Jak to się kończy – zobacicie. Do zobaczenia jest naprawdę wiele.

Imponuje w spektaklu aktorska dojrzałość pary głównych bohaterów (Katarzyna Żbel!!! i Dawid Jurczak). Ich dochodzenie do najprostszej prawdy o miłości odbywa się na oczach widzów tak naturalnie, jakby nie mówili Cudzym Tekstem, choć to przecież on ich niesie. Scena balkonowo-słubna, ze znakomi-



Katarzyna Żbel i Dawid Jurczak, czyli Julia i Romeo

tym udziałem aktorki Teatru Polskiego Jadwigi Grygierczyk, ma w sobie czystość i siłę, której czasem próżno szukać w produkcjach zawodowych teatrów.

Rozkoszne są Żuczki, klasyczne szekspirowskie interludium w cukierkowo-serduszkowej oprawie, mocno kojarzące się zwłaszcza ze *Snem nocy letniej*. Daje oddech i pozwala wyeksponować innych młodych aktorów – których w sumie pojawia się na różnych scenach *Romeo i Julii* bardzo wielu – i wszyscy są potrzebni, wszyscy wnoszą znaczenia. Jak choćby w niemal kończącej spektakl *Litanii pragnień*, kiedy dziewczyny – właściwie jeszcze dziewczynki – wykrzykują życiu, czego by od niego chciały.

Ogarnąć tyloelementową całość,

zrobić z niej prawdziwy teatr z całym bogactwem znaczeń, teatr, do którego słowo amatorski odnosi się tylko w swoim podstawowym zakresie (amator znaczy miłujący, zakochany) – to mistrzostwo świata, pani reżyser.

Twórcy:

tekst – Artur Pałyga,  
reżyseria – Agnieszka Szulakowska,  
kostiumy – Victor de Baumont,  
scenografia – Anna Motyka-Kupczak.

W lipcu spektakl *Romeo i Julia*. *Co nas kusi?* zostanie pokazany dwa razy – 18 i 19 lipca o godz. 20.00. Bilety w cenie 40 zł można rezerwować pod nr tel. 883313533. mt

## REPREZENTANTKI POLSKI ZAGRAJĄ W BIELSKU-BIAŁEJ

4 lipca siatkarki reprezentacji Polski rozpoczęły w Szczyrku przygotowania do najważniejszego wyzwania sezonu 2021 – CEV Mistrzostw Europy, które dla naszego zespołu rozpoczną się 18 sierpnia i miejmy nadzieję, że zakończą 4 września, po wielkim finale. Cztery towarzyskie spotkania reprezentantki naszego kraju rozegrają w Bielsku-Białej.

Mistrzostwa Europy rozgrywane będą w czterech krajach: Serbii, Bułgarii, Chorwacji i Rumunii. Biało-czerwone zagrają w Płowdiw, a ich grupowymi rywalkami będą kolejno: Niemki, Greczynki, Czeszki, Hiszpanki i Bułgarki.

Droga do turnieju finałowego mistrzostw Starego Kontynentu wiedzie przez Bielsko-Białą. To tu właśnie drużyna narodowa rozegra cztery spotkania towarzyskie, podczas których trener Jacek Nawrocki będzie dokonywać personalnych wyborów.



Najpierw 29 i 30 lipca Polska zmierzy się z kadrą Belgii, natomiast 4 i 5 sierpnia Polki będą rywalizować z Niemkami. Wszystkie spotkania rozpoczną się o 18.00. Areną potyczek będzie hala pod Dębowcem przy ulicy Karbowej 26. Bilety można nabyć poprzez portal operatora biletowego eBilet.pl.

Spotkania będą jedną z niewielu okazji spotkania kibiców na trybunach i udziału w meczach z udziałem reprezentacji Polski. Obowiązujące w dalszym ciągu obostrzenia związane z pandemią skutkują ograniczeniami mającymi zapewnić bezpieczeństwo uczestników wydarzeń masowych.

Mecze z udziałem reprezentacji narodowych są więc wydarzeniami ekscytacyjnymi, ale jednocześnie zwiastem powrotu do normalności i okazją do przeżywania wspólnych, niezapomnianych emocji. □



# UCZNIOWIE PODSTAWÓWKI ZDEWASTOWALI CMENTARZ

**26 czerwca doszło do straszliwej dewastacji Cmentarza Żydowskiego przy ul. Cieszyńskiej w Bielsku-Białej. Sprawcy przewrocili lub połamali 67 nagrobnych płyt. Policjanci szybko wytropili i zatrzymali niszczycieli. To nieletni mieszkańcy Bielska-Białej: dwaj 12-latkowie i 13-latek.**

Po informacji o zatrzymaniu nieletnich, głos w sprawie zabrał prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski: *Trudno mi uwierzyć, że za zniszczenie kilkudziesięciu macew na bielskim cmentarzu żydowskim odpowiedzialni są kilkunastolatkwie. To niewiarogodne, że dzieci mogły dopuścić się takiego barbarzyństwa.*

*Wielokulturowość była zawsze wpisana w DNA naszego miasta, a tolerancja była i jest dla bielszczan czymś naturalnym i oczywistym. Miałem nadzieję, że właśnie w takim duchu wychowujemy nasze dzieci...*

*To, co wydarzyło się na cmentarzu żydowskim, wielu z nas potraktowało jak atak na tożsamość naszego miasta, jako czyn uderzający w nasze – bielskie i bialskie – korzenie.*

*Z tym większym niedowierzaniem przyjąłem wiadomość, że tego czynu dopuścili się uczniowie szkoły podstawowej. Mam nadzieję, że sprawcy – choć są jeszcze dziećmi – poniosą surowe konsekwencje za przestępstwo, którego dokonali.*

*Liczę także na to, że sprawa ta da do myślenia rodzicom, nauczycielom i wszystkim tym, którzy odpowiadają za wychowanie naszego najmłodszego pokolenia. Bo ewidentnie coś w tym procesie wychowawczym zawodzi, skoro dochodzi do takich karygodnych sytuacji.*

*Ufam również, że bielszczanie nie tylko jednoznacznie potępiają ten haniebny czyn, ale aktywnie włączają się w odtworzenie zniszczonych nagrobków.*

Wszechstronne policyjne dochodzenie i zaangażowanie jednego z przedsiębiorców mającego firmę w okolicy miejsca zdarzenia pozwoliło na ustalenie wizerunku osób podejrzewanych o dokonanie dewastacji, a później ich tożsamości. Okazali się nimi trzej chłopcy – dwaj w wieku 12 lat i 13-latek. Wszyscy są mieszkańcami Bielska-Białej. 12-latkowie po zakończeniu czynności zostali przekazani rodzicom, a 13-latek trafił do policyjnej izby dziecka. Jak ustalili śledczy, nieletni wandale działali z pobudek chuligańskich. O losie całej trójki decyduje niebawem bielski sąd rodzinny.

Sprawę dewastacji na swoim profilu w mediach społecznościowych jeszcze w sobotę skomentowali przedstawiciele Zarządu Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Bielsku-Białej:

*Dzisiejszy dzień to nie tylko niedopuszczalna profanacja miejsca, ale też cios w historię miasta oraz wszystkie osoby, które angażują się w ratowanie cmentarza.*

*Nie spoczniemy w dalszych działaniach mających na celu ratowanie i pielęgnowanie historii oraz nauki o tolerancji, zrozumienia i wielokulturowości! Nie pozwolimy, aby najpiękniejsze wartości, które naszym wspól-*



*nym przodkom pomagały stworzyć to piękne miasto, zostały zatracone!*

Za zgodą Zarządu Gminy Wyznaniowej Żydowskiej zorganizowana została internetowa zrzutka na renowację cmentarza i naprawę wyrządzonych szkód. Gdy zamykaliśmy numer, na koncie było już ok. 50.000 zł. Pieniądże można wpłacać jeszcze do 26 lipca.

W opisie zbiórki czytamy:

*Cmentarz przy ulicy Cieszyńskiej jest perełką architektoniczną wpisaną od rejestru zabytków. Na co dzień jest on otoczony opieką właściwej gminy wyznaniowej, jak i osób dobrej woli. Wszystkie osoby zaangażowane w rewitalizację tego miejsca poświęcają mu serce. Każdy z nas pragnie zachować pamięć o osobach, bez których Bielsko-Biała nie byłoby dziś takim, jakie je znamy. Na tym cmentarzu leżą pokolenia bielskich Żydów. Tutaj spoczywa słynny architekt Karol Korn, tu jest grób Lazara Frankfurtera, pierwszego bielskiego rabina, tu leży jeden z pionierów ruchu syjonistycznego – Michael Berkowitz, ale także – znani już z naszych czasów – słynni bielscy optycy z rodziny Kulków.*

*Dziesiątki postaci, które są częścią historii naszego miasta zostało pochowanych właśnie przy ul. Cieszyńskiej.*

*To nie tylko niedopuszczalna profanacja miejsca, ale też cios w historię i ducha miasta i jego mieszkańców. Bo Bielsko i Biała to miasta, gdzie*

*mieszkałiśmy i gdzie nadal mieszkamy wspólnie. To ziemia pogranicza i spotkania, nie tylko śląsko-małopolskiego, nie tylko katolików i ewangelików, ale też Polaków, Niemców i Żydów. Wielokulturowość jest z nami nawet po śmierci, a dowody znajdziemy na cmentarzu żydowskim w Bielsku, gdzie spoczywają zmarli w czasie I Wojny Światowej Muzułmanie. Tak było, jest i będzie.*

*Dlatego proszę o Wasze wsparcie. Okażmy naszą braterstwo i solidarność. Bielsko i Biała słynęły z tolerancji i poszanowania dla drugiego człowieka bez względu wiek, płeć, narodowość czy wyznanie. Zawsze krocząc wspólnie ramię w ramię. To nasza scheda i dziedzictwo niematerialne. To cechy, w których wzrastaliśmy, i z których jesteśmy dumni.*

*(...) Zebrane pieniądze zostaną w pełni przeznaczone na renowację cmentarza i naprawę wyrządzonych szkód.*

Na profilu FB Gminy Wyznaniowej Żydowskiej zamieszczono listę zniszczonych nagrobków.

29 czerwca, bez mediów i zapraszanych gości na wspólną modlitwę za spokój zmarłych – przy kwaterze wojskowej, gdzie spoczywają też muzułmanie – spotkali się naczelny rabin Polski Michael Schudrich, biskup pomocniczy diecezji bielsko-żywieckiej Piotr Greger, biskup diecezji cieszyńskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w RP Adrian Korczago, zastępca prezydenta Bielska-Białej Piotr Kucia i przewodnicząca Gminy Wyznaniowej Żydowskiej Dorota Wiewióra.

Ambasador Izraela w Polsce Tal Ben-Ari Yaalon odwiedził cmentarz 30 czerwca, wyrażając swoją solidarność i wsparcie.

Wielu bielszczan angażuje się w działania służące naprawieniu szkód na cmentarzu. 4 lipca historyk Jacek Proszyk zorganizował oprowadzanie po nekropolii dla osób, które wpłacają datki na rzecz renowacji zniszczonych nagrobków. Artysta Tigran Vardikyan przekazał na licytację jeden ze swoich ulubionych obrazów.

Bielski Chór Kameralny, który kilkakrotnie występował w Sali Ceremonii na Cmentarzu Żydowskim, zaśpiewa kolejny koncert w tym miejscu. – Cały dochód z tego przedsięwzięcia przeznaczymy na pokrycie kosztów naprawy tych szkód – zapowiadają chórzyści, zapraszając do wspólnego muzykowania na rzecz cmentarza swoich przyjaciół artystów.

Inicjatyw wspomagających naprawę zniszczonych mogił jest więcej. Zrzutka potrwa do 26 lipca.

oprac. ek





# MIASTO



Wycieczkowicze w średniowiecznym Bielsku



Fabryka margaryny Szymona Hoffmana, i fabryka sukna Karola Stosiusa

## HISTORYCZNE SZLAKI BIELSKA-BIAŁEJ

17 wycieczek z okazji rocznicy połączenia miasta zorganizuje Stowarzyszenie Olszówka, które rusza z nowym projektem edukacyjnym *Historyczne szlaki Bielska-Białej. 70 lat dwumiasta.*

Tegoroczny program jest uzupełnieniem i kontynuacją realizowanego w roku 2020 projektu *Historyczne szlaki Bielska-Białej*. W tym roku organizatorzy wycieczek koncentrują się na odpowiedzi na pytanie: *dla czego dwa odrębne miasta Bielsko i Biała stały się jednym organizmem?*

*Sama nazwa naszego miasta jest intrygująca. Cześć osób wie, dlaczego jest dwuznaczna, jednak konteksty kulturowe, historyczne i społeczno-gospodarcze są dla nich niejasne i mało znane. 70. rocznica zrośnięcia się w jeden organizm jest doskonałym pretekstem, aby to zmienić.*

W ramach projektu zostanie zorganizowanych 17 wycieczek edukacyjnych. Kilka już za nami

19 czerwca Maciej Bujakowski poprowadził wycieczkę pt. *Historia jednego miejsca. Od Jednostki Wojskowej 3131 do Akademii Techniczno-Humanistycznej*. Wycieczkowicze poznali historię miejsca, w którym przed laty stacjonował bielski Batalion Obrony Terytorialnej, oraz jego historię, dowiedzieli się, jak przez lata zmieniało się oblicze tej części Mikuszowic Śląskich. Druga część spaceru poświęcona była czasom transformacji lat 90., kiedy gospodarzem stała się Filia Politechniki Łódzkiej, przekształcona następnie w ATH.

Temat wycieczki 20 czerwca, którą prowadził Bogusław Choraży, brzmiał: *Czy istnieje średniowieczne Bielsko?* Starsza część dwumiasta zachowało do dziś w swoim układzie urbanistycznym niemal niezaburzone rozplanowanie średniowiecznego miasta. Wycieczka była propozycją spaceru po tej przestrzeni, zapoznania się ze średniowiecznymi dziejami grodu nad Białą, jego budowlami i infrastrukturą.

27 czerwca Jakub Krajewski prowadził wycieczkę pt. *Mikuszowice. Od rozdzielenia do połączenia*, pokazując jej uczestnikom miejsca nieoczywiste, ale zarazem niezmiernie ciekawe. Trasa wiodła wzdłuż rzeki Białej, dawnej granicy państwowej, administracyjnej i diecezjalnej. Uczestnicy poznali historię Stalownika i szańców mikuszowickich, Drugiej Galicyjskiej Szosy Handlowo-Pocztowej, linii kolejowej do Żywca, XIX wiecznych zakładów przemysłowych, zwiedzili też zażytkowy, drewniany kościół św. Barbary.

Piotr Kenig zaprosił 4 lipca na pierwszą część wycieczki dotyczącej przemysłu nad Białą. Przedstawił dzieje nieistniejącej już fabryki sukna rodziny Strzygowskich (Centrum Handlowe Gemini), a następnie ułożonych przy ul. Partyzantów: fabryki wełny sztucznej braci Halenta, fabryki sukna Gustawa Molendy, wybu-

rzony farbiarni Hauptiga (później fabryki sukna Emanuela Tischa, obecnie Lidl), przędzalni wełny Gustawa Molendy oraz fabryki sukna Karola Stosiusa (po 1945 Apena). Przypomniana została także historia fabryki margaryny Szymona Hoffmanna (Bielmar) oraz fabryki kapeluszy Hugona Danielczyka (Befado).

11 lipca na pytanie, jak doszło do stworzenia zaplecza turystyczno-rekreacyjnego dwumiasta, odpowiadał w okolicach Koziej Góry Jakub Krajewski.

Informacji o kolejnych wycieczkach należy szukać na profilu FB Stowarzyszenia Olszówka. Wycieczki są bezpłatne. Zostały dofinansowane przez miasto Bielsko-Biała oraz Stowarzyszenie Olszówka ze środków pochodzących z 1 proc. odpisu z podatku na rzecz organizacji pożytku publicznego. Projektowi patronuje Bielsko-Białskie Towarzystwo Historyczne.

Uwaga! Ze względów epidemiologicznych obowiązują limity uczestników oraz zapisy: mailowe na adres [stowarzyszenieolszowka@gmail.com](mailto:stowarzyszenieolszowka@gmail.com) lub przez sms na nr tel. 693315998. Należy podać imię i nazwisko oraz datę i tytuł wycieczki. Uczestnikami wycieczek mogą być tylko osoby, które dostaną potwierdzenie zawierające informacje o miejscu zbiórki. Obowiązuje kolejność zgłoszeń. □

## WAKACYJNE AUTOBUSY

**Dodatkowe autobusy dowiozą podczas wakacji korzystających z pływalni Start w Cygańskim Lesie oraz turystów zmierzających pod Szyndzielnię czy w okolicę zapory w Wapienicy.**

1 lipca wprowadzone zostały zmiany w rozkładach jazdy linii nr 1, 8, 16, 20, 23 i 24. Nowe rozkłady obowiązować będą do 31 sierpnia w dni robocze.

Dodatkowe autobusy wprowadzone będą dla zwiększenia częstotliwości kursowania linii:

- nr 1 dowożącej pasażerów do terenów rekreacyjnych oraz pływalni Start w Cygańskim Lesie;
- nr 20 w godzinach szczytu w godzinach powrotu z pracy;
- nr 23 dowożącej pasażerów do Szpitala Wojewódzkiego oraz Szpitala Miejskiego i Pediatricznego.

W rozkładzie jazdy linii nr 24 obowiązującym w dni robocze wakacyjne wprowadzone zostają korekty w godzinach odjazdów:

- z przystanku Mikuszowice Błonia ATH z godz. 22.10 na godz. 22.15;
- z przystanku Wapienica Strażacka z godz. 22.45 na godz. 22.50.

W wakacyjne dni robocze obowiązują ograniczenia w kursowaniu autobusów nr 6, 27, 31, 32, 35L, 56, 57; zawieszono kursowanie linii D. Informacje o godzinach odjazdów są zamieszczone na przystankach oraz na stronie internetowej [www.komunikacja.um.bielsko.pl](http://www.komunikacja.um.bielsko.pl).

Do 29 sierpnia nowe rozkłady jazdy obowiązują w soboty, niedziele i święta na liniach nr 1, 8 i 16. Dodatkowo autobusy zyskują linię dowożące pa-

sażerów do terenów rekreacyjnych i turystycznych, czyli linie: nr 1 do Cygańskiego Lasu, nr 8 pod Szyndzielnię oraz nr 16 – na skróconej trasie przejazdu pomiędzy przystankami Wapienica Centrum a Wapienica Zaporą, skoordynowanego przesiadkowo z liniami nr 7, 10 i 20, zapewniającego dojazd do terenów rekreacyjnych, a także skomunikowanie dla turystów pozostawiających samochody wzdłuż ul. Jaworzańskiej.

Nowe rozkłady jazdy linii nr 1, 8, 16, 20, 23 i 24 zamieszczone na stronie internetowej [www.komunikacja.um.bielsko.pl](http://www.komunikacja.um.bielsko.pl).  
oprac. Jack



## RATUSZ OGŁASZA

## PRZETARGI

Prezydent Bielska-Białej ogłasza drugi przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanych, położonych w Bielsku-Białej w rejonie ulic: **Bohaterów Monte Cassino oraz Rudawka**, obręb Wapienica, stanowiących własność gminy Bielsko-Biała

oznaczenie: dz. 5/11 o pow. 6.952 m<sup>2</sup>, dz. 5/15 o pow. 1.343 m<sup>2</sup>, obj. Kw BB1B/00027647/9; dz. 5/1 o pow. 1.343 m<sup>2</sup>, dz. 5/19 o pow. 1.379 m<sup>2</sup>, obj. Kw BB1B/00143652/6 łączna powierzchnia: 11.017 m<sup>2</sup>

cena wywoławcza: 2.754.250,00 zł

wadium: 275.000,00 zł

Do ceny nieruchomości osiągniętej w przetargu zostanie doliczony VAT w wysokości obowiązującej na dzień sprzedaży. Na dzień ogłoszenia przetargu stawka podatku VAT wynosi 23 proc.

Ww. działki stanowią teren niezabudowany, częściowo porośnięty trawą, częściowo zadrzewiony samosiejkami. Nieruchomości tworzą w terenie jedną wspólną całość w kształcie nieregularnego wielokąta. Teren płaski, równy. Nieruchomości położone są w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, przyjęty uchwałą nr XXX/930/2004 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 15 czerwca 2004 r. Zgodnie z ww. planem kompleks ww. działek w przeważającej części znajduje się w jednostce 53\_P,U-04, tj. tereny przemysłu i usług. W niewielkiej południowo-wschodniej części od strony obwodnicy działki znajdują się w jednostce 90\_KDS 2/3, tj. droga ekspresowa wraz z ulicami serwisowymi oraz węzłem. Zarządca ww. ciągów komunikacyjnych nie przewiduje żadnej dodatkowej inwestycji na terenie ww. działek. Obsługa komunikacyjna ww. nieruchomości możliwa jest bezpośrednio przez działkę 5/11 poprzez zjazd z ul. Rudawka, zlokalizowany w pobliżu granicy z działką sąsiednią 4/20. Inwestor zobowiązany jest do odrębnego uzgodnienia z zarządcą drogi możliwości i warunków obsługi komunikacyjnej planowanej inwestycji.

Działka 5/11 została objęta ostateczną decyzją 2/2017 Wojewody Śląskiego z 12 kwietnia 2017 r. o ustaleniu lokalizacji inwestycji towarzyszącej inwestycji w zakresie terminala regazyfikacyjnego skroplonego gazu ziemnego w Świnoujściu, w związku z budową gazociągu DN500 MOP 8,4 MPa relacji Skoczów-Komorowice-Oświęcim. Wobec powyższego ww. działka została ograniczona w sposobie korzystania w celu zapewnienia wejścia na czas budowy ww. gazociągu oraz w celu zapewnienia prawa wejścia na czas konserwacji i usuwania napraw po zakończeniu inwestycji. Dla projektowanego gazociągu wyznaczono na działce 5/11 strefę kontrolowaną o szerokości 8 metrów (4 m od osi w każdą stronę), w której nie należy wznosić żadnych obiektów budowlanych, urządzeń stałych składów i magazynów oraz podejmować działań mogących spowodować uszkodzenia gazociągu, a także w odległości 3 metrów od osi nie mogą znajdować się żadne drzewa. Wszelkie prace w strefach kontrolowanych mogą być prowadzone po wcześniejszym uzgodnieniu z operatorem ww. sieci gazowej. Odszkodowanie z tytułu ograniczenia w korzystaniu należne będzie właścicielowi działki 5/11 na dzień ostateczności decyzji, tj. gminie Bielsko-Biała.

Z uwagi na przebiegającą przez działkę uzbrojenie terenu, tj. sieć gazową oraz energetyczną zastrzeżenie się całodobowy dostęp do sieci i urządzeń odpowiednim służbom dysponentów sieci, w przypadku konieczności usu-

wania awarii i konserwacji. Na terenie gdzie przebiegają linie sieci nie wolno wznosić żadnych obiektów stałych, sadzić drzew i krzewów.

Poza opisanymi wyżej ograniczeniami nieruchomość jest wolna od obciążeń nie jest przedmiotem zobowiązań.

Pierwszy przetarg pisemny nieograniczony przeprowadzono 26 marca 2021 r. Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 19 sierpnia 2021 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: a) imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; b) oznaczenie oraz adres nieruchomości; c) zapis: *Nie otwierać przed dniem 25 sierpnia 2021 r. przed godziną 10.00.*

Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot, datę sporządzenia oferty, oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń, oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium.

Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego. Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 25 sierpnia 2021 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) w gmachu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 19 sierpnia 2021 r.

Prezydent Bielska-Białej ogłasza pierwszy przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej, położonej w Bielsku-Białej **przy ul. Rudawka**, obręb Stare Bielsko, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała

oznaczenie: dz. 1857/9 KW BB1B/00000861/0

powierzchnia: 9.199 m<sup>2</sup>

cena wywoławcza: 2.300.000,00 zł

wadium: 230.000,00 zł

Do ceny nieruchomości osiągniętej w przetargu zostanie doliczony podatek VAT w wysokości obowiązującej na dzień sprzedaży. Na dzień ogłoszenia przetargu stawka podatku VAT wynosi 23 proc.

Działka położona jest w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, przyjęty Uchwałą Rady Miejskiej nr XXVII/1169/2004 z 16 listopada 2004 r. (plan nr 51), zmieniony uchwałą nr XXVI/497/2017 z 28 lutego 2017 r. (plan nr 190). Zgodnie z planem działka 1857/9 położona jest w trzech jednostkach planu (P,U-05, P,U-04 i ZL,Z-15). Jej centralna część (około 30 proc.) stanowi teren zieleni nieurządzonej oraz lasu natomiast część północna i południowa przeznaczona jest pod produkcję o wysokim poziomie technologicznym, wyspecjalizowana, parki technologiczne dla ośrodków badawczo-rozwojowych, usługi komercyjne w tym hurtownie, handel w obiektach o pow. mniejszej niż 2000 m<sup>2</sup>, centra magazynowo-dystrybucyjne, składy, parkingi. Dla obszaru, na którym znajduje się przedmiotowa działka przystąpiono do zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. Projekt planu przewiduje przeznaczenie działki w całości pod zabudowę produkcyjną, składy, magazyny i zabudowę usługową.

Obsługa komunikacyjna ww. nieruchomości możliwa jest

poprzez zjazd publiczny, którego warunki lokalizacyjne i parametry geometryczne określone są w rozporządzeniu Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie. Inwestor zobowiązany jest do odrębnego uzgodnienia z zarządcą drogi możliwości i warunków obsługi komunikacyjnej planowanej inwestycji.

Działka 1857/9 obciążona jest ograniczonymi prawami rzeczowymi, tj. służebnością gruntową polegającą na prawie posadowienia na działce przyłącza ciśnieniowej kanalizacji sanitarnej oraz posadowienia studzienki kanalizacyjnej o średnicy dn 1200 mm, z możliwością wejścia w teren celem dokonywania przeglądów przyłącza, konserwacji, remontów, modernizacji, usuwania awarii bądź dokonywania czynności służących ogólnemu utrzymaniu przyłącza we właściwym stanie, szlakiem biegnącym wzdłuż północnej granicy działki – na rzecz współwłaścicieli działek 1710/7 i 1710/8 (przed podziałem 1710/6) – oraz nieograniczona w czasie służebność przesyłu polegająca na prawie budowy, przeprowadzenia i przebiegu przez dz. 1857/9 sieci gazowej o średnicy 160 PE RC SDR 11 średniego ciśnienia (ciśnienie min. 100 kpa, ciśnienie maks. 350 kpa) o łącznej długości stu siedemdziesięciu jeden metrów, ze strefą kontrolowaną o szerokości wynoszącej jeden metr, której os podłużna pokrywa się z osią podłużną sieci gazowej (powierzchnia strefy – 171 m<sup>2</sup>) oraz prawie wejścia w teren celem dokonywania przeglądów, konserwacji, remontów, modernizacji, usuwania awarii bądź dokonywania czynności służących ogólnemu utrzymaniu sieci we właściwym stanie, szlakiem biegnącym wzdłuż północnej granicy tej działki.

Dodatkowo przez działkę przebiega uzbrojenie terenu w postaci: sieci teletechnicznej, sieci energetycznych kablowych średniego i niskiego napięcia oraz napowietrzna sieć niskiego napięcia, a także sieć wodociągowa. Z uwagi na powyższe zastrzeżenie się całodobowy dostęp do sieci i urządzeń odpowiednim służbom dysponentów sieci, w przypadku konieczności usuwania awarii i konserwacji. Na terenie gdzie przebiegają linie sieci nie wolno wznosić żadnych obiektów stałych, sadzić drzew i krzewów. Nieruchomość liczenie porośnięta jest drzewami i krzewami. Cena nieruchomości zawiera wartość składnika roślinnego w postaci 15 sztuk dębu i 4 sztuki buka, pozostały składnik roślinny nie przedstawia wartości. Na działce znajdują się pozostałości po fundamentach betonowych. Poza opisanymi wyżej ograniczeniami nieruchomość jest wolna od obciążeń nie jest przedmiotem zobowiązań.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 27 sierpnia 2021 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: a) imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; b) oznaczenie oraz adres nieruchomości; c) zapis: *Nie otwierać przed dniem 2 września 2021 r. przed godziną 10.00.*

Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot, datę sporządzenia oferty, oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń, oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty.

Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium.

## RATUSZ OGŁASZA

Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego. Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 2 września 2021 r. o godz. 10.00 w sali nr 208 (II piętro) w gmachu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 27 sierpnia 2021 r.

Wadium do przetargów wpłaca się przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 25 1240 4142 1111 0000 4822 9638 Pekao S.A. Oddział w Bielsku-Białej. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał, zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przepadkowi w razie uchylecia się uczestnika, który przetarg wygrał, od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości.

Zaoferowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Z dodatkowymi warunkami przetargów można zapoznać się w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 4, tel. 33 4971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 33 4701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

Adres strony internetowej Urzędu Miejskiego:

www.bip.um.bielsko.pl.

Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. Przetarg może zostać zamknięty bez wybrania którejkolwiek z ofert. □

## DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 1990 ze zm.) podaję do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości gminnych przeznaczonych do oddania w najem lub dzierżawę, zgodnie z zarządzeniami prezydenta miasta.

1. nr ON.0050.1963.2021.NR z 21 czerwca 2021 r. – dzierżawa części nieruchomości przy ul. **Trzmielów** obręb Mikuszowice Śląskie na czas oznaczony 3 lat, do wykorzystania na teren rekreacyjny – na rzecz osoby fizycznej.

oznaczenie: cz.dz. 304/18 KW BB1B/00062683/0

powierzchnia: 101 m<sup>2</sup>

czynsz: 1,00 zł rocznie/m<sup>2</sup> + VAT, stawka może ulec aktualizacji

nieruchomość niezabudowana, teren nieobjęty planem, zgodnie ze Studium UikZP, przyjętym uchwałą RM nr XIX/487/2012 z 29.05.2012 r. – działka położona w jednostce MN – zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna

2. nr ON.0050.1987.2021.NR z 28 czerwca 2021 r. – dzierżawa na czas oznaczony dwóch lat nieruchomości przy ul. **Cieszyńskiej** obręb Wapienica – do wykorzystania na ogródek przydomowy – na rzecz osoby fizycznej.

oznaczenie: dz. 155/8 KW BB1B/00061068/6

powierzchnia: 510 m<sup>2</sup>

czynsz: 102,00 zł miesięcznie + VAT (stawka może ulec aktualizacji)

nieruchomość niezabudowana, teren objęty planem – jednostka 142\_U-05 – usługi

3. dzierżawa na czas nieoznaczony nieruchomości przy ul. **Altanowej** obręb Kamienica – do wykorzystania na ogródki przydomowe – na rzecz osób fizycznych:

a) nr ON.0050.1985.2021.NR z 28 czerwca 2021 r., zmieniające zarządzenie nr ON.0050.2208.2013.MGR z 8 marca 2013 r.

oznaczenie: cz. dz. 2680/5 KW BB1B/00061731/5

powierzchnia: 64 m<sup>2</sup>

czynsz: 12,80 zł miesięcznie + VAT (stawka może ulec aktualizacji)

b) nr ON.0050.1990.2021.NR z 29 czerwca 2021 r., zmieniające zarządzenie nr ON.0050.2214.2013.MGR z 8 marca 2013 r.

oznaczenie: cz. dz. 2680/6 KW BB1B/00061731/5

powierzchnia: 127,5 m<sup>2</sup>

czynsz: 25,50 zł miesięcznie + VAT (stawka może ulec aktualizacji)

c) nr ON.0050.1991.2021.NR z 29 czerwca 2021 r., zmieniające zarządzenie nr ON.0050.2215.2013.MGR z 8 marca 2013 r.

oznaczenie: cz. dz. 2680/6 KW BB1B/00061731/5

powierzchnia: 44,5 m<sup>2</sup>

czynsz: 8,90 zł miesięcznie + VAT (stawka może ulec aktualizacji)

d) nr ON.0050.1992.2021.NR z 29 czerwca 2021 r., zmieniające zarządzenie nr ON.0050.2532.2013.MGR z 1 lipca 2013 r.

oznaczenie: cz. dz. 2680/6 KW BB1B/00061731/5

powierzchnia: 43 m<sup>2</sup>

czynsz: 8,60 zł miesięcznie + VAT (stawka może ulec aktualizacji)

nieruchomości przy ul. Altanowej są niezabudowane, teren, w którym leżą, to objęty planem – jednostka MN – zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna. □

## PLANY MIEJSCOWE

## ZMIANY PLANÓW

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, art. 39 ust. 1 pkt 1 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Bielsku-Białej uchwały nr XXXIII/797/2021 z 24 czerwca 2021 r. w sprawie **przyjęcia do sporządzenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obszaru obejmującego centrum Wapienicy**.

Zainteresowani mogą zgłaszać wnioski do wyżej wymienionej zmiany planu. Wnioski należy składać do prezydenta miasta Bielska-Białej na piśmie (pocztą lub na dziennik podawczy Urzędu Miejskiego) lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w tym poczty elektronicznej na adres: kaminski.sekretariat@um.bielsko.pl, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 6 sierpnia 2021 r.

Wniosek powinien zawierać nazwisko, imię, nazwę i adres wnioskodawcy, przedmiot wniosku oraz oznaczenie nieruchomości, której dotyczy. □

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, art. 39 ust. 1 pkt 1 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Bielsku-Białej uchwały nr XXXIII/798/2021 z 24 czerwca 2021 r. w sprawie **przyjęcia do sporządzenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w zakresie mieszkalnictwa, usług i terenów zieleni, dla rejonu ul. Kolistej w Bielsku-Białej**.

Zainteresowani mogą zgłaszać wnioski do wyżej wymienionej zmiany planu. Wnioski należy składać do Prezydenta Miasta Bielska-Białej na piśmie (pocztą lub na dziennik podawczy Urzędu Miejskiego) lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w tym poczty elektronicznej na adres: kaminski.sekretariat@um.bielsko.pl, w nieprzekraczalnym terminie do 6 sierpnia 2021 r.

Wniosek powinien zawierać nazwisko, imię, nazwę i adres wnioskodawcy, przedmiot wniosku oraz oznaczenie nieruchomości, której dotyczy. □

## WYŁOŻENIE PROJEKTU ZMIANY PLANU

Na podstawie art. 17 pkt 9 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, art. 39 ust. 1 pkt 2 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko oraz uchwały nr XXI/558/2020 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 25 sierpnia 2020 r., zawiadamiam o **wyłożeniu do publicznego wglądu projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenu położonego w północno-zachodniej części miasta, ograniczonego ulicami: al. Generała Andersa, Bohaterów Monte Cassino, Okrężną, Sarni Stok, Zuchów w Bielsku-Białej** wraz z prognozą oddziaływania na środowisko w dniach od 26 lipca 2021 r. do 16 sierpnia 2021 r. w siedzibie Biura Rozwoju Miasta (pl. Ratuszowy 6, pok. 424), w poniedziałki, wtorki, środy, w godz. od 10.00 do 14.00, czwartki, w godz. od 14.00 do 18.00 i piątki, w godz. od 10.00 do 13.00.

Dyskusja publiczna nad przyjętymi w projekcie zmiany planu miejscowego rozwiązaniami odbędzie się 5 sierpnia 2021 roku, w siedzibie Biura Rozwoju Miasta, (pl. Ratuszowy 6, pokój 423) o godz. 15.00.

Zgodnie z art. 18 ust. 1 ustawy, każdy kto kwestionuje ustalenia przyjęte w projekcie zmiany planu, może wnieść uwagi. Uwagi należy składać do Prezydenta Miasta Bielska-Białej na piśmie (pocztą lub na dziennik podawczy Urzędu Miejskiego) lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w tym poczty elektronicznej na adres: kaminski.sekretariat@um.bielsko.pl z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej i adresu, oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do 30 sierpnia 2021 roku. □



## MIASTO

### MOJE MIASTA BIELSKO I BIAŁA – 70 LAT RAZEM

Fotografia, wiersz, proza lub praca plastyczna wykonana przez osobę 60 plus może wygrać w konkursie *Senior – moje miasta Bielsko i Biała – 70 lat razem*. Prezydent Bielska-Białej zaprasza wszystkich seniorów – bielszczan – do wzięcia udziału w tym konkursie.

Konkurs towarzyszy dorocznym Dniom Seniora w Bielsku-Białej. Jego tegoroczna edycja ma pokazać, w jaki sposób seniorzy widzą Bielsko i Białą w związku z 70. rocznicą połączenia obu miast.

Uczestnikiem konkursu może być tylko nieprofesjonalny twórca – osoba w wieku powyżej 60. roku życia zamieszkująca na terenie Bielska-Białej, zgłaszająca jedną pracę w wybranej kategorii.

Kategorie konkursowe do wyboru:

- fotografia (jedno zdjęcie o tematyce konkursowej, wykonane w dowolnej technice fotograficznej i za pomocą dowolnego sprzętu fotograficznego, również telefonem komórkowego, oraz wydrukowane na papierze fotograficznym w rozmiarach A5, A4 lub A3);

- praca plastyczna (jedna, na dowolnym materiale, w maksymalnym rozmiarze A2 lub mniejszym, w dowolnie wybranej technice);

- wiersz lub proza (maksymalnie 3 wiersze własnego autorstwa, które nie przekroczą 3 stron A4, lub maksymalnie 3 strony A4 tekstu prozatorskiego);

- rękodzieło (jedna praca w dowolnej technice rękodzielniczej, posiadająca walory artystyczne).



Tematyka prac powinna nawiązywać do tematu konkursu.

Warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie do 1 sierpnia 2021 r. (liczy się data wpływu) do Wydziału Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego (pl. Ratuszowy 6, II piętro, pok. 225) prac artystycznych oznaczonych wyłącznie pseudonimem wraz z zamkniętą kopertą oznaczoną tym samym pseudonimem, zawierającą wypełniony formularz zgłoszenia. Dane osobowe winny być podane na formularzu zgłoszenia – stanowiącym załącznik do regulaminu, złożone w zamkniętej kopercie z dopiskiem *Konkurs artystyczny dla seniorów miasta Bielska-Białej w 2021 roku* oraz opatrzonej pseudonimem.

Regulamin konkursu, formularz zgłoszeniowy oraz pozostałe dokumenty dostępne są na stronie [www.seniorzybielsko.pl](http://www.seniorzybielsko.pl) oraz w Wydziale Polityki Społecznej UM, pl. Ratuszowy 6, piętro 2, pokój 225. Dodatkowe informacje tel. 33 4971492, e-mail: [seniorzy@um.bielsko.pl](mailto:seniorzy@um.bielsko.pl). Jack

### CZYSTE POWIETRZE W BIELSKU-BIAŁEJ

Powstał punkt, w którym można dowiedzieć się wszystkiego o programie *Czyste Powietrze*, wypełnić wniosek o dofinansowanie, a także zasięgnąć informacji o innych inicjatywach Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Działa w nowym budynku Urzędu Miejskiego przy ul. Stojalowskiego 32 na 3 piętrze w pokoju 306 i czynny jest dla stron składających wnioski we wtorki w godzinach 8.00-13.00 oraz w czwartki w godzinach 12.00-17.00.

Mieszkańcom Bielska-Białej łatwiej będzie skorzystać z programu *Czyste Powietrze*. Wszystko za sprawą podpisanego 5 maja w bielskim Ratuszu porozumienia gwarantującego otwarcie w mieście punktu obsługi właścicieli domów jednorodzinnych zaintereso-

sowanych skorzystaniem z dofinansowania na wymianę źródeł ciepła i termomodernizację – wymianę okien, drzwi zewnętrznych czy ocieplenie ścian.

Celem ogólnopolskiego programu *Czyste Powietrze* jest poprawa jakości powietrza oraz zmniejszenie emisji gazów cieplarnianych. Podpisy pod porozumieniem złożyli prezes zarządu Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach Tomasz Bednarek i prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski. Na mocy podpisanego porozumienia w naszym mieście powstał punkt programu *Czyste Powietrze*.

Utworzenie punktu to wyjście naprzeciw osobom, które nie mają dostępu do komputera, gorzej radzą sobie z poruszaniem się w internecie czy po prostu potrzebują szczegółowych informacji na temat programu. Wniosek o dofinansowanie można także wypełnić jak dotąd, na stronie internetowej [czystepowietrze.gov.pl](http://czystepowietrze.gov.pl).

Cały budżet programu dla Polski wynosi 103 mld zł. Wydatkowanie pieniędzy będzie odbywało się do 2029 roku.

Program skierowany jest do właścicieli lub współwłaścicieli budynków mieszkalnych lub wydzielonych w budynkach jednorodzinnych lokali mieszkalnych z wyodrębnioną księgą wieczystą. Dofinansowanie można otrzymać na wymianę starych i nieefektywnych źródeł ciepła na paliwo stałe na nowoczesne źródła spełniające najwyższe normy oraz na prace termomodernizacyjne. Dotacja może wynosić do 30.000 zł dla podstawowego poziomu dofinansowania i 37.000 zł dla podwyższonego poziomu.



### WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojalowskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00  
Centrala: 334971497, 334971498,  
faks: 334971786

Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702  
zgłoszenia e-mail: [oswietlenie@um.bielsko.pl](mailto:oswietlenie@um.bielsko.pl)  
lub tel. 991

Awaria świateł sygnalizacji drogowej:  
MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

SUEZ Bielsko-Biała S.A.  
w godzinach pracy tel. 334992000, 334992019  
e-mail: [zom.bielskobiala@sitapolska.com.pl](mailto:zom.bielskobiala@sitapolska.com.pl)  
[bok-bb@sitapolska.com.pl](mailto:bok-bb@sitapolska.com.pl)

Wydział Gospodarki Miejskiej UM  
tel. 334971703, 334971704  
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236  
e-mail: [gosp.komunalna@um.bielsko.pl](mailto:gosp.komunalna@um.bielsko.pl)

Uszkodzenie nawierzchni i wycieki wody:  
MZD tel. 334979636, czynne całą dobę  
Powalone drzewa przy drogach:  
MZD, tel. 334979636 w. 119 od 7.30 do 15.30  
e-mail: [sekretariat@mzd.bielsko.pl](mailto:sekretariat@mzd.bielsko.pl)

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz  
Schronisko dla zwierząt: 338141818  
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej:  
tel. 338146221 lub 19288  
Niebieska Linia 338119900  
telefon dla niesłyszących i niedosłyszących (kontakt w formie sms) 530560611  
e-mail: [poikbielsko@interia.pl](mailto:poikbielsko@interia.pl)

Ośrodek Adopcynjo-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115  
e-mail: [sm@strazmiejska.bielsko.pl](mailto:sm@strazmiejska.bielsko.pl)  
Miejska Komenda Policji tel. 997, 112, 478571255  
Państwowa Straż Pożarna tel. 998, 338126065

### POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe tel. 999  
Pogotowie energetyczne tel. 991  
Pogotowie gazowe tel. 992  
Pogotowie ciepłownicze tel. 993  
Pogotowie wodociągowe tel. 994  
e-mail: [aqua@aqua.com.pl](mailto:aqua@aqua.com.pl)  
GOPR tel. 985, 338296900



# MIASTO

## BIELSCY HOKEIŚCI NA ROLKACH MISTRZAMI POLSKI

Drużyna KS LUCE Bielsko-Biała zdobyła tytuł Mistrza Polski w hokeju na rolkach 2021. Stało się to po 8 latach treningów, turniejów i zmaganiach na krajowych turniejach w ramach Polskiej Ligi Hokeja na Rolkach. Oficjalna dekoracja drużyny odbyła się 2 lipca.

Podczas turnieju finałowego rozegranego w Dębicy w dniach 25-27 czerwca br. zespół stanął do walki o najwyższe trofeum Polskiego Związku Sportów Wrotkarskich z drużynami z Cieszyna, Bytomia, Łodzi, Malborka, Nowego Targu oraz Opola. Komplekty zwycięstw w sobotniej fazie grupowej – wygrana z drużyną Pantery Sportrebel Team 8:4 oraz z drużyną Marsjanie Opole 7:3 – zapewnił naszej drużynie awans do niedzielnych półfinałów bez konieczności rozgrywania baraży.

Niedzielne mecze dostarczyły kibicom sporo emocji. W meczu półfina-

łowym hokeiści LUCE Bielsko-Biała zafundowali istny thriller. Po 10 minutach spotkania drużyna przegrywała już 0:3. Hokeiści LUCE zdołali jednak odwrócić losy meczu i ostatecznie zwyciężyli 10:3, awansując do finału. Oczywiście hokejowego od 15.30 były już skupione na boisku w Dębicy. Kibice czekali z niecierpliwością na przebieg spotkania w walce o złote medale pomiędzy KS LUCE Bielsko-Biała a mistrzem 2020 roku Panterami Sportrebel Team Cieszyn. Do 30. minuty zmagani drużyny grały na równym poziomie, a cieszyńska drużyna trzy razy odrabiała jednobramkową stratę i ofiarnie dążyła do obrony zeszlorzeczonego tytułu. W drugiej części spotkania hokeiści LUCE przypieczętowali przewagę nad Panterami, strzelając trzy kolejne bramki i zdobywając po raz pierwszy w historii tytuł Mistrza Polski w Hokeju na Rolkach.



Drużyna KS LUCE Bielsko-Biała, fot. KS LUCE Bielsko-Biała

Warto zaznaczyć, że zawodnicy LUCE zdobyli także dwa indywidualne wyróżnienia – Krzysztof Dudkiewicz uznany został MVP turnieju, a najlepszym strzelcem został wybrany Dariusz Wanat.

Co więcej, do rozgrywek Pierwszej Ligi Hokeja na Rolkach bielski klub hokejowy wystawił drużynę LUCE II, która 19 czerwca pokonała wszystkie drużyny i zdobyła tytuł Mistrza I Ligi.

oprac. ek

## SPORTOWE LATO W MIEŚCIE

**Kalendarz imprez sportowo-rekreacyjnych w ramach akcji *Lato w mieście na sportowo 2021* organizowanych lub współorganizowanych przez Bielsko-Biański Ośrodek Sportu i Rekreacji:**

### WARSZTATY:

**Tenis stołowy dla dzieci i młodzieży** – 16-20 sierpnia i 23-27 sierpnia w godz. 11.00-13.00, OSR Victoria, ul. Bratków 16,

**Rolki dla dzieci i młodzieży** – 9-13 sierpnia w godz. 09.00-11.00, Hala Widowiskowo-Sportowa, ul. Karbowa 26,

**Longboard dla dzieci i młodzieży** – 26-30 lipca w godz. 11.00-13.00, Hala Widowiskowo-Sportowa, ul. Karbowa 26,

### Pływanie:

• Złota rybka I dla dzieci 5-7 lat – 9-20 sierpnia w godz. 14.00-15.00,

• Złota Rybka II dla dzieci 5-7 lat – 9-20 sierpnia w godz. 15.00-16.00,

• Wodnik Szuwarek – warsztat doskonalenia technik pływackich dla dzieci w wieku 8-10 lat – 9-20 sierpnia w godz. 13.00-14.00, Pływalnia Troclik, ul. Gen. Kazimierza Sosnkowskiego 14,

### Piłka nożna

- dla chłopców (rocznik 2012 i młodszy) – 20-22 lipca w godz. 9.00-11.00, KS Orlik, ul. Słowackiego 27B,
- Piłkarskie Środy z Football Academy Bielsko-Biała dla przedszkolaków – każda środa lipca i sierpnia, stadion lekkoatletyczny Sprint ul. Jaworzńska 120, szczegóły na [www.footballacademy.pl](http://www.footballacademy.pl) oraz tel. 784455840,

**Strzelectwo sportowe** – 2, 4 i 6 sierpnia, godz. 13.00, Strzelnica sportowa Gun Club, ul. 1 Maja 19, instruktorzy Gun Club,

**Zamiast spalić się słońcem, spal kalorie** – cykl treningów dla wszystkich z My Fitness Place Bielsko-Biała – 18 lipca, 1 i 29 sierpnia o godz. 13.00 (w godz. 11.00-14.00 możliwość konsultacji trenerskich i analizy składu ciała), pływalnia Start w Cygańskim Lesie, ul. Startowa 36, zapisy na miejscu.

### WYDARZENIA, ZAWODY, TURNIEJE:

**Półmetek wakacji na Starcie: PlażaBB** – 24, 25 i 31 lipca na pływalni Start w Cygańskim Lesie, ul. Startowa 36 turniej piłki siatkowej plażowej, zgłoszenia: [zapisy@bbosir.bielsko.pl](mailto:zapisy@bbosir.bielsko.pl).

**VI Międzynarodowy Maraton Charytatywny Zumba Fitness** dla Amazonek i Kajtusia – 14 sierpnia, godz. 16.00, KS Orlik, ul. Słowackiego 27B, hala namiotowa.

**Bieg Zbója:** Otwarte Mistrzostwa Miasta Bielska-Białej

w biegach górskich – 14-15 sierpnia, godz. 9.00, tereny rekreacyjne Błonia, ul. Pocztowa 32.

• Do 31 sierpnia bilet wakacyjny na pływalnię Start kosztuje 8 zł, a 1 godzina na pływalni Troclik – 4 zł (konieczna ważna legitymacja szkolna lub studencka do 26. roku życia).

• W ramach akcji *Lato w mieście...* dzieci i młodzież mogą korzystać z boiska wielofunkcyjnego przy OSR Victoria przy ul. Bratków 16.

Szczegóły programu *Lato w mieście na sportowo* na stronie [www.bbosir.bielsko.pl](http://www.bbosir.bielsko.pl) oraz w Dziale Organizacji Imprez BBOSIR i pod nr tel. 33 8110155 wew. 24. w godz. 9.00-14.00.

Harmonogram może być zmieniony w zależności od sytuacji pandemicznej.

oprac. Jack





## MIASTO

### MIROCA PARIS: CIEPŁY, LETNI, SYMPATYCZNY KONCERT

Po 9 miesiącach pandemicznej przerwy do Bielskiego Centrum Kultury powrócił koncertowy cykl *Siesta w drodze*. 28 czerwca na scenie BCK po raz kolejny pojawił się pochodzący z Wysp Zielonego Przylądka instrumentalista i wokalista Miroca Paris, jednak tym razem nie jako muzyk zespołu, ale lider własnego projektu. Jak zwykle bywa przy okazji tego muzycznego cyklu, artysta zauroczył publiczność BCK.

– To już 9 miesięcy minęło, jak nas tu nie było... Toż to w tym czasie dzieci mogły się począć i narodzić – mówił ze sceny BCK twórca *Siesty w drodze*, dziennikarz i producent muzyczny Marcin Kydryński. – Mam nadzieję, że państwo cieszyć się z tego spotkania, bo my w Bielsku-Białej czujemy się jak w domu – zwrócił się do publiczności, przypominając jednocześnie, że Miroca Paris wielokrotnie gościł na bielskiej scenie jako członek zespołów innych artystów, a teraz przyjechał z własnym projektem. Nazwał go królem rytmu, który znalazł swoją muzykę. Marcin Kydryński nawiązał również do niedawnych spotkań muzycznych z wielkim nowoorleańskim trębaczem Wyntonem Marsalisem (*Nie wiem jakie salta musielibyśmy tu wyczyniać, żeby przyćmić tamte koncerty*).

Po chwili na scenie pojawił się zespół złożony z dwóch gitarzystów, perkusisty oraz ślicznej trębaczki i tanecznym krokiem wszedł Miroca Paris z gitarą. Od razu nawiązał świetny kontakt z publicznością, a jego muzyka – ciepła, pełna słońca, radości, choć może zapra-



wiona odrobiną melancholii – urzekła siestową publiczność. Artysta przyznał, że przez 5 lat z przerwami powracał do Polski, występując w koncertowych trasach; mieszkał wtedy w Poznaniu. Przedstawił piosenki ze swojej solowej płyty *D'alma*, przypominał trasy koncertowe z Madonną – zaśpiewał też piosenkę skomponowaną wtedy na jednej z gitar Madonny – a także oddał hołd wspaniałej pieśniarce z Wysp Zielonego Przylądka, Cesárii Évorse, z którą występował przez lata. Rozkołysał całą widownię BCK. wag

Koncert Miroki Parisa, fot. archiwum Bielskiego Centrum Kultury

### PO PIERWSZYM ETAPIE BIELSKIEJ JESIENI 2021

Jurorzy konkursu 45. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2021 – prof. Anna Markowska (przewodnicząca), Anda Rottenberg, Agata Smalcerz, Jarosław Fliciński oraz Michał Zawada – do udziału w II etapie konkursu zakwalifikowali 121 obrazów 84 autorów, w tym 38 kobiet i 46 mężczyzn.

Komisja obradowała dniami 12, 13 i 14 czerwca br. Do przejścia miała aż 2.535 prac – po trzy nadesłane przez każdego z 845 artystów, którzy zgłosili się do konkursu. Oznacza to, że w pierwszym etapie konkursu jury miało do przejścia 2.535 prac. Spośród wybranych do II etapu obrazów często jednego artystę będą reprezentowały nie trzy, ale jedna lub dwie prace.

(...) Zapowiada się, że na 45. Bielskiej Jesieni obok mocnej ekspresji, wręcz krzyku prosto z trzewi, zobaczymy oniryczne i magiczne wizje, nostalgiczne wspomnienia z czasów przedpandemicznych, proste radości z zapisu istnienia tu i teraz oraz fantazje inspirowane kulturą globalną – podsumowuje przewodnicząca jury Anna Markowska.

Drugie posiedzenie komisji, która wybierze prace do wystawy finałowej, a także wyłoni laureatów nagród i wyróżnień, odbędzie się w dniach 30-31 sierpnia br.

Wystawa pokonkursowa zostanie otwarta 12 listopada br. Wykaz uczestników oraz wybranych obrazów jest zamieszczony na stronie [www.bielskajesien.pl](http://www.bielskajesien.pl).

Przypominamy, że trwa konkurs internetowy na najciekawszego artystę zgłoszonego do 45. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2021. Na stronie [www.bielskajesien.pl](http://www.bielskajesien.pl), w zakładce Galeria wirtualna, można

oglądać wszystkie prace, a także zagłosować na swojego faworyta. Z jednego adresu IP można oddać jeden głos dziennie. Głosowanie trwa do 19 września br. Wśród głosujących zostaną rozlosowane wydawnictwa Galerii Bielskiej BWA. r

Jury przy pracy – Anda Rottenberg, Jarosław Fliciński, Anna Markowska, Agata Smalcerz i Michał Zawada  
fot. Krzysztof Morcinek



### LATO Z KULTURĄ – DUMNI Z BB

17 lipca, godz. 20.00, Rynek – Iwona Loranc

18 lipca, godz. 18.00, Park Słowackiego  
Janusz Radek

24 lipca, godz. 20.00, Rynek – Gooral, Wiosna i Kamer

31 lipca, godz. 20.00, Rynek – Gramy DoBBro

1 sierpnia, godz. 17.00, Rynek – zespoły 58. Tygodnia Kultury Beskidzkiej

7 sierpnia, godz. 20.00, Rynek – Mikrokosmos

14 sierpnia, godz. 20.00, Rynek – Viva Italia! – impreza włoska w wyk. aktorów Teatru Polskiego

15 sierpnia, godz. 18.00, Park Słowackiego  
Jazz Band Ball Orchestra

21 sierpnia, godz. 20.00, Rynek  
Propabanda – muzyka bałkańska

22 sierpnia, godz. 18.00, Rynek – Studio Accantus – finał Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Bajkowej Twoja Bajka