



W BIELSKU-BIAŁEJ

12/2020

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

JAK DZIAŁAŁA
POMOC
SPOŁECZNA
W 2019 R.

– str. 4

BĘDĄ KOLEJNE
ŁĄKI KWIETNE

– str. 9

WIĘCEJ KAMER
W MIEŚCIE

– str. 10

MIEJSKI DOM
KULTURY
UCHYŁA DRZWI

– str. 14

PARK SZÓSTY ZMYŚŁ ZAPRASZA

Z przebudowanego parku przy ul. Zielonej w Bielsku-Białej mogą już korzystać najmłodsi mieszkańcy miasta. Ogród jordanowski, który był w tym miejscu, przeszedł gruntowną rewitalizację i bardzo się zmienił.



Można pokusić się o stwierdzenie, że w rezultacie powstał jeden z najatrakcyjniejszych w Bielsku-Białej terenów rekreacyjnych dla dzieci. Do tego umiejscowiony w centrum miasta, gdzie do tej pory brakowało takich obszarów.

Jeszcze w ubiegłym roku bielszczan w ogrodzie jordanowskim witały zniszczone alejki i ławeczki. Dzięki rewitalizacji park zyskał zupełnie nowe oblicze. Przebudowa zaczęła się w połowie ubiegłego roku. Za prawie 5.800.000 zł park zrewitalizowała lubelska firma Garden Designers Sp. z o.o. Sp. k. W rezultacie pomiędzy ulicami Zieloną i Władysława Broniewskiego powstał integracyjny plac zabaw Szósty zmysł.

ciąg dalszy na str. 3

PREMIERA I TEATRALNE NAGRODY

Pierwszą po pandemijnej przerwie oraz ostatnią w sezonie teatralnym 2019/2020 premierę zaprezentował 13 i 14 czerwca Teatr Polski w Bielsku-Białej. Zobaczyliśmy polską prapremierę spektaklu *W górę!* Petera Quiltera. Podczas premierowego wieczoru 14 czerwca twórcy teatru otrzymali Nagrody Prezydenta Miasta Bielska-Białej w Dzielnicie Teatru.

Peter Quilter jest brytyjskim dramaturgiem, którego najsłynniejszym dziełem jest *Boska!* – opowieść o Florence Foster Jenkins, nazywanej najgorszą śpiewaczką świata. Rozsławiony wieloma realizacjami sceniczny utwór doczekał się adaptacji filmowej ze znakomitymi rolami Meryl Streep i Hugh Granta. Tę słodko-gorzka historię przeniósł na scenę także Teatr Polski w Bielsku-Białej, nawiązując przy tej okazji kontakt z autorem. Zaowocowało to propozycją – ze strony Petera Quiltera – wystawienia jego nowej sztuki. I tak bielska scena przygotowała polską prapremierę spektaklu *W górę!*. Angielski tekst przetłumaczył Bartosz Wierzbicka.

W górę! to bardzo udane przedstawienie Teatru Polskiego, wyreżyserowane przez dyrektora Witolda Mazurkiewicza.

ciąg dalszy na str. 20



Piotr Gajos, Tomasz Lorek i Rafał Sawicki idą *W górę!*



WIĘCEJ OSÓB NA ŚLUBIE



Dobra wiadomość dla przyszłych małżonków w Bielsku-Białej. Od 13 czerwca bielski Urząd Stanu Cywilnego zwiększył limit osób mogących wziąć udział w uroczystości zaślubin. Jednocześnie w sali ślubów będzie mogło znajdować się 12 osób i urzędnik udzielający ślubu.

– Wśród tych dwanaścioro uczestników są już państwo młodzi, świadkowie i fotograf – wyjaśnia kierownik Urzędu Stanu Cywilnego w Bielsku-Białej Jerzy Bożek.

Zwiększyła się też liczba ślubów.

– Na czerwiec mieliśmy zaplanowanych sporo ceremonii, ale sytuacja jest dynamiczna. Czas pokaże, czy się odbędą – mówi J. Bożek.

Warto dodać, że wszyscy uczestnicy ceremonii nadal muszą mieć na twarzy maseczki. Ograniczenia liczby osób w sali ślubów wynikają z obowiązującego w kraju stanu epidemii. ek

80. ROCZNICA PIERWSZEGO TRANSPORTU DO AUSCHWITZ



W Bielsku-Białej upamiętniono 80. rocznicę pierwszego transportu więźniów do niemieckiego obozu koncentracyjnego KL Auschwitz. 14 czerwca prezydent Jarosław Klimaszewski, przewodniczący Rady Miejskiej Janusz Okrzesik oraz dyrektor Biura Rady Miejskiej Danuta Bredak (wszyscy na zdjęciu) złożyli wiązanki kwiatów pod pomnikiem *Pamięci Polaków ofiar niemieckiego obozu koncentracyjnego w Oświęcimiu, zamęczonych w latach 1940-1945*, który znajduje się na cmentarzu komunalnym w Kamienicy.

W tym uroczystym wydarzeniu wzięli także udział przedstawiciele Urzędu Wojewódzkiego, Instytutu Pamięci Narodowej, Fundacji Wiarus oraz bielscy harcerze.

Obchodzony 14 czerwca Narodowy Dzień Pamięci Ofiar Niemieckich Nazistowskich Obozów Koncentracyjnych i Obozów Zagłady został uchwalony przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej 8 czerwca 2006 r. wp

NOWE ZIELONE MIEJSCA ODPOCZYNKU



W mieście powstały zielone wyspy. Przez kilka dni trwała ich instalacja – informuje Wydział Gospodarki Miejskiej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

Zielone wyspy to zestawy mebli miejskich. Składają się na nie stalowe ławki o zaokrąglonej formie i kompatybilne 90- i 120-litrowe donice – żółte, pomarańczowe, a także czerwone obsadzone roślinami.

Jedną z takich zielonych wysp pojawiła się obok pomnika Reksia w rejonie ul. 11 Listopada. W tym miejscu stanęła ławka w formie fali i wkomponowane w nią trzy donice. Dwie pozostałe donice są wolnostojące. Drugi zestaw ustawiono na placu Wojska Polskiego. To większa instalacja od tej przy Reksiu. W donicach posadzono trzymetrowe klony palmowe. Pozostałą ziemię wokół drzew zdobiją inne, mniejsze rośliny.

W sumie posadzono około 160 roślin, w tym trawy ozdobne, drzewa oraz byliny. ek

W BIELSKU-BIAŁEJ POWSTAJE SERIAL MŁODZIEŻOWY



Miasto Bielsko-Biała będzie tłem serialu dla młodzieży. Mowa o tytule *Pierwszy raz*. To 12-odcinkowy pierwszy sezon serialu o nastoletnich miłośniach, problemach i tajemnicach, niezrozumieniach z rodzicami, bunie, wzruszeniach oraz historiach ku pokrzepieniu. Zdjęcia do filmu rozpoczną się w lipcu w naszym mieście i okolicach. Premiera jest przewidziana na 2 września br.

Producentem serialu jest spółka Versus. Młodych bielszczan zagrają wybrani w castingach: Maksymilian Bednarczyk, Linda Gut, Dawid Jurczak, Jakub Majdak, Julia Waliczek i Katarzyna Żbel. W rolach drugoplanowych i epizodycznych zobaczymy uczniów bielskich szkół. Pion reżyserski i operatorski serialu to m.in. tWiktoria Bednarczyk (reżyser), Jacek Szpros (autor zdjęć) i Darling Nikki (montaż). Muzykę skomponował Esemes, kierownictwa produkcji podjęła się Lucyna Kręcichwost, a pomysłodawczynią oraz scenarzystką serialu jest Agnieszka Szulakowska. Partnerem serialu jest miasto Bielsko-Biała. opr. ek

na zdjęciu: obsada serialu, fot. materiały promocyjne

PIĄTKA NAJLEPSZA W WOJEWÓDZTWIE

Kolejny ranking szkół potwierdza, że szkoły w Bielsku-Białej należą do ścisłej czołówki województwa śląskiego i liczą się na mapie edukacyjnej kraju. W rankingu przygotowanym przez *Newsweek* czytamy, że najlepsze w województwie śląskim jest V Liceum Ogólnokształcące, które w kraju zajmuje 16. pozycję.

Drugie miejsce wśród szkół w województwie śląskim zajęło LO Katolickiego Towarzystwa Kulturalnego, zajmujące 37. pozycję w kraju. Pierwszą dziesiątkę zamyka I LO im. Kopernika, 71. w kraju. W drugiej dziesiątce na 12. miejscu uplasowało się LO Córki Bożej Miłości, 89. w kraju; na 14. miejscu jest III LO im. Żeromskiego, 93. w kraju, oraz na 15. miejscu LO im. Kopalnińskiego, 95. w kraju.

Autorzy rankingu szkół wzięli pod uwagę wyniki matur, liczbę olimpijczyków, oferowane języki obce oraz wpływ szkoły na osiągnięcia uczniów.

W tym samym czasie na łamach dziennika *Fakt* opublikowano listę 50 najlepszych szkół technicznych w Polsce. Na 29. miejscu uplasowało się Technikum nr 1 w Bielskiej Szkole Przemysłowej, w województwie śląskim placówka ta zajęła 7. miejsce. Jack

BANIALUKA WYDŁUŻA TERMIN ZWROTU BILETÓW

Do 30 listopada br. można zwrócić bilety do Teatru Lalek Banialuka na odwołane spektakle. Teatr właśnie wydłużył termin zwrotów. Chodzi o okres od 11 marca do 13 czerwca br., kiedy Banialuka zawiesiła działalność artystyczną w związku z epidemią koronawirusa. Zwroty biletów realizuje impresariat teatru.

UTRUDNIENIA NA UL. CIESZYŃSKIEJ

Na remontowanej ul. Cieszyńskiej do 27 czerwca będzie obowiązywał ruch wahadłowy sterowany sygnalizacją świetlną na kierunku ul. Cieszyńska – ul. Stanisława Skrzydlewskiego PN oraz na dojeździe do ul. Stanisława Skrzydlewskiego PD (dojazd do sklepu Lidl i lotniska). Utrudnienia są związane z robotami kanalizacyjnymi na skrzyżowaniu ulic Cieszyńskiej i Skrzydlewskiego.

MIASTO

PARK SZÓSTY ZMYŚŁ ZAPRASZA – dokończenie ze str. 1

Koncepcja zagospodarowania parku od początku przewidywała, że będzie on służył dzieciom niepełnosprawnym, w tym niewidomym i niedowidzącym. Dlatego powstał tam *Muzyczny plac zabaw* – miejsce do poznawania i odczuwania dźwięków, a także tworzenia muzyki na bębenkach, dzwonkach, dzwonach lirowych czy cymbałach – oraz instalacja *Zielony liść* – ścianka i dywan z donic betonowych obsadzonych roślinami ozdobnymi.

Powstały także place zabaw dla dzieci młodszych i dzieci starszych, plac zabaw gimnastycznych oraz piaskownica i skalka wspinawkowa. Znalazło tam swoje miejsce również wielofunkcyjne boisko, m.in. do koszykówki i siatkówki oraz niewielka trztorowa bieżnia lekkoatletyczna.

Do budynku w sąsiedztwie parku, przy ul. Władysława Broniewskiego 44, dobudowana została przeszklona wiata – pawilon wraz z zadaszeniem, która swoim kształtem nawiązuje do półokrągłego dachu sąsiedniego budynku. Będzie to zaplecze gospodarcze parku; mieszczą się również tam ogólnodostępne toalety. Zostało też wymienione ogrodzenie ca-

łego terenu, poza tym zamontowano oświetlenie, kosze i ławki, nasadzono zieleń.

Teren wokół urządzeń na poszczególnych placach zabaw pokryto bezpieczną nawierzchnią poliuretanową, która amortyzuje upadki. Uwagę zwraca też nawierzchnia z kostki brukowej o różnych fakturach wykończenia – bruku drewnianego, tzw. kocich łbów, granitowego z otoczków, klinkierowego, kamieni plus trawy, bali dębowych czy płyt kamiennych. Całość tworzy bardzo estetyczny i dobrze zagospodarowany teren.

Inwestycja zakończyła się już kilka miesięcy temu, ale – z uwagi na epidemię – park był zamknięty do 6 czerwca.

Rewitalizacja parku odbyła się w ramach projektu *Aktywne przestrzenie – rewitalizacja terenów miejskich w Bielsku-Białej*. Miasto pozyskało na ten cel 6.200.000 zł. Oprócz parku przy ul. Zielonej projekt obejmuje też rewitalizację parku Włóknarzy, parku za Ratuszem i terenu przy ul. Zdrojowej. W tej chwili parki Włóknarzy i za Ratuszem czekają na nowe projekty. Natomiast park pomiędzy ul. Zdrojową i św. Anny został oddany do użytku po remoncie w sierpniu ubiegłego roku.

Emilia Klejmont

mówi
prezydent
Bielska-Białej
Jarosław
Klimaszewski:



Park *Szósty zmysł* to bardzo ciekawe miejsce dla dzieciaków. Teraz, kiedy już można korzystać z placów zabaw – oczywiście z zachowaniem zasad bezpieczeństwa – zapraszamy do interaktywnego parku. Jest tam duża część urządzeń przewidzianych dla dzieci niepełnosprawnych, niedowidzących czy niewidomych, tradycyjne urządzenia do zabawy, ale także bieżnia, boisko do koszykówki, altana, toalety publiczne, których brakowało w tym rejonie miasta. To tylko jeden z parków, które modernizujemy. Z odnowionego parku przy ul. Zdrojowej dzieci i rodzice mogą już korzystać. Odnowione zostaną kolejne – Park Włóknarzy czy park przy Ratuszu. Jest pewne opóźnienie w realizacji, bo na wniosek mieszkańców prace zostały wstrzymane, żeby oszczędzić drzewa. Chcemy je ochronić, już wkrótce gotowe będą nowe projekty modernizacji parków. Ponieważ są to przedsięwzięcia dofinansowywane ze środków unijnych, z instytucją zarządzającą udało się uzgodnić zmianę tych projektów bez obawy o utratę środków. □



PREMIERA W BANIALUCE: TUTU

W niedzielę 28 czerwca o godz. 11.00 i 17.00
Teatr Lalek Banialuka zaprezentuje pierwszą po
pandemicznej przerwie premierę.

Tutu to pełen dziecięcej wyobraźni spektakl dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym. Jego bohater Balbin utknął w tajemniczej krainie – Wielkiej Gdybie. To świat magiczny, który żywi się wyobraźnią dzieci. Niestety Balbin nie ma wyobraźni, przez co Wielka Gdyba umiera.

Tutu to familijna przygoda na miarę popkulturowych hitów, takich jak Jumanji, Potwory i spółka czy Opowieści z Narnii, na której będzie bawić się cała rodzina. Oprócz solidnej daw-

ki dobrej zabawy stara się zaszczepić zarówno w dzieciach, jak i w dorosłych potrzebę fantazjowania i uruchamiania wyobraźni – zaprasza na spektakl Banialuka.

Na premierze, podobnie jak na pozostałych spektaklach (Banialuka wróciła do gry 14 czerwca – *Robinsonem*), obowiązuje koronawirusowy *savoir-vivre* – widzowie mogą zajmować co drugi fotel (na co drugim siedzą pluszaki) i powinni nosić maseczki. □

Katarzyna Mazur-Lejman: *Tutu*, reżyseria: Roksana Miner, scenografia: Mateusz Mirowski, muzyka: Grzegorz Mazoń, reżyseria światła: Maciej Iwańczyk, aktorzy: Małgorzata Bułska, Katarzyna Pohl, Dagmara Włoszek-Rabska, Konrad Ignatowski, Adam Milewski, Włodzimierz Pohl, Ziemowit Ptaszkowski, Radosław Sadowski

JAK DZIAŁAŁA POMOC SPOŁECZNA W 2019 R.

Rada Miejska Bielska-Białej zapoznana się podczas sesji 26 maja z zasobami, jakimi dysponuje pomoc społeczna w mieście, oraz danymi na temat sposobów i zakresu wsparcia udzielanego przez placówki pomocy społecznej.

Według stanu na 31 grudnia 2018 roku w Bielsku-Białej mieszkało 171.259 osób – 52,74 proc. kobiet i 47,26 proc. mężczyzn. Liczba ludności miasta stanowiła 3,78 proc. ludności województwa. 17,2 proc. mieszkańców było w wieku przedprodukcyjnym, 58,5 proc. – w wieku produkcyjnym, a 24,3 proc. w wieku poprodukcyjnym. Jak przedstawiają to dane Głównego Urzędu Statystycznego, w ciągu ostatniej dekady nastąpił znaczny wzrost zarówno liczby osób w wieku poprodukcyjnym, jak i udziału tej kategorii w całej populacji województwa śląskiego. Prognoza do roku 2035 wskazuje na stały wzrost udziału osób w wieku powyżej 80 lat, który na koniec tego okresu ma wynieść w województwie śląskim 7,6 proc., natomiast w całej Polsce 7,2 proc.

Ponadto zmianom ulega struktura gospodarstw domowych. Wpływa to na ograniczenie realizowanej dotychczas opieki wewnątrzrodzinnej oraz zwiększenie zapotrzebowania na różnorodne formy wsparcia świadczone na rzecz osób starszych i osób niepełnosprawnych.

W zasobach infrastruktury społecznej miasta znajduje się m.in. 26 żłobków i klubów dziecięcych dysponujących 588 miejscami (w tym Żłobek Miejski – 193 miejsca); 88 przedszkoli wraz siedmioma oddziałami przedszkolnymi przy szkołach dysponujących 7.813 miejscami; 16 placówek wsparcia dziennego z 554 miejscami prowadzonych przez Zespół Placówek dla Dzieci i Młodzieży Parasol; Miejski Ośrodek Pomocy Spo-

łecznej (jedna placówka – 30 miejsc), podmioty działające w sferze pożytku publicznego (4 placówki – 174 miejsca). W mieście funkcjonuje również jeden opiekun dzienny zajmujący się dziećmi (stanowisko prowadzone przez prywatnego przedsiębiorcę).

W 2019 roku pomoc i wsparcie z Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej uzyskało 4.479 osób (2.459 rodzin) co stanowiło 2,6 proc. wszystkich mieszkańców miasta. W stosunku do 2018 roku łączna liczba osób korzystających z pomocy i wsparcia zmniejszyła się. Osób długotrwale korzystających z pomocy społecznej było 1.234 – o 13 mniej niż w roku 2018.

Najczęstszymi przyczynami trudnej sytuacji życiowej osób i rodzin – a jednocześnie powodami ubiegania się o pomoc – w 2019 r. w Bielsku-Białej były: długotrwała lub ciężka choroba (1.392 osoby/rodziny), niepełnosprawność (1.050 osób/rodziny), ubóstwo (860 osób/rodziny), bezradność w sprawach opiekuńczo-wychowawczych i prowadzeniu gospodarstwa domowego (486 rodzin), alkoholizm (337 rodzin).

Pomoc i wsparcie z Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w postaci świadczeń pieniężnych uzyskały w 2019 roku 1.164 rodziny, zaś w postaci świadczeń niepieniężnych 964 rodziny. Odpłatność miasta za pobyt w Domu Pomocy Społecznej dotyczyła 384 osób. W Bielsku-Białej funkcjonowało również 8 asystentów rodziny, którzy objęli swoją opieką 108 rodzin.

Ze świadczenia usług opiekuńczych w miejscu zamieszkania skorzystało 420 osób (99.326 świadczeń na kwotę 3.187.544 zł). Na rok 2020 przyjmuje się, że potrzeby z tego zakresu pomocy będą obejmować 441 osób (104.292 świadczenia na kwotę 3.346.912 zł). Ze specjalistycznych usług opiekuńczych dla osób z zaburzeniami psychicznymi świadczonych w miejscu zamieszkania (to zadania zleczone z zakresu administracji rządowej) skorzystało 69 osób (4.266 świadczeń na kwotę 170.924 zł). W 2020 r. potrzeby z tego zakresu usług będą utrzymywać się na podobnym poziomie.

Zgodnie ze zmianami wprowadzonymi w Programie Rodzina 500+ od 1 lipca 2019 r. świadczenie wychowawcze przysługuje na każde dziecko do ukończenia 18. roku życia bez względu na dochód osiągany przez rodzinę. Liczba pobierających w ubiegłym roku świadczenie wychowawcze wyniosła 18.739 rodzin. W stosunku do roku poprzedniego liczba ta wzrosła o 7.578 rodzin (co stanowi wzrost o 40 proc. w odniesieniu do 2018 r.) Całkowita kwota wypłacona na świadczenia wychowawcze wyniosła 124.740.178 zł i w porównaniu z rokiem poprzednim wzrosła o 41.404.187 zł. 3.521 rodzin pobierało w zasiłek rodzinny, w stosunku do 2018 roku liczba ta zmalała o 447 rodzin (spadek o 13 proc.). Całkowita kwota przyznawana świadczenia w formie zasiłku rodzinnego wyniosła 11.704.746 zł i w porównaniu z rokiem poprzednim zmalała o 1.029.569 zł.

MOPS wypłacał również inne świadczenia, jak m.in. jednorazowy dodatek z tytułu urodzenia dziecka – 351 świadczeń (23.6631 zł), jednorazowa zapomoga z tytułu urodzenia się dziecka – 986 świadczeń (986.000 zł), świadczenie pielęgnacyjne – 5.515 świadczeń (8.707.219 zł), różne rodzaje zasiłków pielęgnacyjnych – 42.558 świadczeń (8.061.874 zł); zasiłek dla opiekuna – 230 świadczeń (141.080 zł); świadczenia z funduszu alimentacyjnego – 1.231 osób, liczba rodzin 856 (5.526.179 zł); opłacenie składki ubezpieczenia zdrowotnego – 551 osób (355.690 zł); opłacenie składki ubezpieczenia społecznego – 646 osób (1.921.805 zł).

W 2019 r. MOPS wypłacał także dodatek wychowawczy w rodzinnej pieczy zastępczej dla 148 rodzin na łączną kwotę 1.267.120 zł. Realizowano także dodatek w wysokości świadczenia wychowawczego wypłacanego w trzech placówkach opiekuńczo-wychowawczych typu rodzinnego dla 85 dzieci na łączną kwotę 211.779 zł.

Poza wypłatą dodatków emerytalnych oraz mieszkaniowych MOPS wypłacał również w 2019 r. stypendia i zasiłki szkolne. Przyznano ich na łączną kwotę 233.034,35 zł, w tym 226.234,35 zł stypendiów szkolnych i 630.021 zł zasiłków szkolnych. 194 stypendia szkolne przyznano 98 rodzinom, wypłacono 11 zasiłków szkolnych.

Cały raport można przeczytać w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: bip.um.bielsko.pl/

Jack

ZMIANY W BIELSKICH SZKOŁACH ŚREDNICH

Formalnych zmian w szkołach średnich dokonali radni na posiedzeniu Rady Miejskiej Bielska-Białej 26 maja.

Na styczniowej sesji Rady Miejskiej Bielska-Białej zapadła decyzja o założeniu w mieście Branżowej Szkoły I Stopnia nr 11. Placówka będzie kształcić w branżach spedycyjno-logistycznej i handlowej. Swoją siedzibę znajdzie w budynku Zespołu Szkół Ekonomicznych im. Michała Kaleckiego w Bielsku-Białej. To ze względu na to, że zespół ma bogatą bazę lokalową oraz wykwalifikowaną kadrę potrzebną do prowadzenia tego typu szkoły. Placówka będzie kształcić w za-

wodach magazynier-logistik i sprzedawca, co nawiązuje do zawodów, w których już kształci ZSE – technik logistik i technik handlowiec. Teraz przyszedł czas na włączenie Branżowej Szkoły I Stopnia nr 11 do Zespołu Szkół Ekonomicznych im. Michała Kaleckiego.

– Jest zapotrzebowanie na zawody, w których ta placówka będzie kształcić. Zespół Szkół Ekonomicznych podpisuje umowy z pracodawcami, stąd też koniecznym wydaje się włączenie Branżowej Szkoły I Stopnia do zespołu szkół – mówił podczas majowej sesji Rady Miejskiej zastępca dyrektora Miejskiego Zarządu Oświaty w Bielsku-Białej Krzysztof Bańczyk. Za włączeniem placówki do zespołu szkół radni zagłosowali jednogłośnie.

Formalnego uporządkowania doczekała się też sytuacja w innych bielskich szkołach średnich. Na majowej sesji radni zdecydowali o wyłączeniu Liceum

Handlowego z Zespołu Szkół Ekonomicznych im. Michała Kaleckiego, a także o wyłączeniu Technikum Mechanicznego i Technikum Mechanicznego dla Dorosłych z Zespołu Szkół Samochodowych i Ogólnokształcących, a następnie o likwidacji wyłączanych placówek. Uchwały w sprawie zamiaru likwidacji szkół zostały podjęte już w styczniu.

– Szkoły te nie kształcą uczniów już od 2005 i 2006 roku. Obecny system oświaty nie obejmuje tego typu placówek, stąd też zasadne wydaje się podjęcie tych uchwał – mówił K. Bańczyk.

– Prawo jest tak skonstruowane, że aby szkołę należąca do zespołu szkół można było zlikwidować, należy ją najpierw wyłączyć – tłumaczył zastępca dyrektora MZO. Za wyłączeniem i likwidacją placówek bielscy radni także głosowali jednogłośnie.

Emilia Klejmont

BĘDZIE SZLAK PAPIESKI

Przewodniczący Rady Miejskiej Bielska-Białej Janusz Okrzesik na sesji 26 maja złożył do prezydenta miasta interpelację w sprawie stworzenia w Bielsku-Białej szlaku turystycznego *Śladami rodziny św. Jana Pawła II*. Inicjatywa zakłada oznakowanie kilkunastu miejsc na terenie miasta oraz wydanie folderu.

Wśród propozycji jest np. oznakowanie grobu dziadka papieża, Macieja Wojtyły i jego czwartej żony na cmentarzu w Białej oraz szkoły na Leszczynach, gdzie uczyła przyrodnia ciotka Karola Wojtyły.

Przewodniczący RM Janusz Okrzesik poparł wniosek grupy lokalnych historyków i działaczy społecznych w sprawie oznakowania miejsc związanych z bliższą i dalszą rodziną papieża Polaka. Wniosek złożyli Andrzej Grajewski, dr Jerzy Polak, Piotr Kenig i Henryk Juszczyk.

Uzasadnienie do wniosku:

Stulecie urodzin Karola Wojtyły, św. Jana Pawła II jest niepowtarzalną okazją dla podkreślenia związków papieża z naszym miastem. Dodatkowym asumptem dla ich upamiętnienia jest rozpoczęty w kwietniu br. proces beatyfikacyjny Emilii i Karola Wojtyły, rodziców św. Jana Pawła II. Związki Karola Wojtyły z regionem Bielska i Białej sięgają trzech pokoleń wstecz i obejmują zarówno jego rodziców, jak i dziadków i pradiadków z obu stron. W Lipniku urodził się Karol Wojtyła – senior, a w Białej obie jego babki: Anna Maria z Przeczków Wojtyłowa oraz Maria Anna z Scholzów Kaczorowska. W Białej mieszkał i pracował Maciej Wojtyła, dziadek papieża, pochowany na miejscowym cmentarzu rzymskokatolickim. W Białej urodziła się Olga, zmarła tuż po porodzie, siostra Karola. Natomiast w Bielsku w Szpitalu Miejskim pracował i zmarł w 1932 r. dr Edmund Wojtyła, brat przyszłego papieża. Nie ulega więc wątpliwości, że Bielsko-Biała należy do miast szczególnie związanych z dziejami rodziny Wojtyłów.

Uważamy, że dla ich upamiętnienia powinien powstać specjalnie oznakowany szlak miejski obejmujący miejsca związane z tradycją Wojtyłów i Kaczorowskich w Bielsku-Białej. Świadomie pomijamy w tym projekcie miejsca związane z duszpasterską aktywnością kard. Karola Wojtyły w białskich parafiach dawnej archidiecezji krakowskiej. Wprawdzie jest to ważna część historii najnowszej naszego miasta, ale stanowi jej odrębny, częściowo już upamiętnio-

ny rozdział. Z tego też powodu w naszej propozycji nie ujmujemy miejsc związanych z obecnością Jana Pawła II w Bielsku-Białej 22 maja 1995 r.

Proponowany przez nas szlak historyczny *Śladami rodziny św. Jana Pawła II w Bielsku-Białej* byłby zatem dopełnieniem oznakowanych już w mieście miejsc związanych z późniejszą postać biskupa krakowskiego, kardynała i papieża. Zakładamy, że poza fizycznym oznakowaniem wskazanych niżej miejsc, w Miejskim Centrum Informacji Turystycznej dostępny byłby okolicznościowy folder – przewodnik, który w popularnej formie informowałby o założeniach tego projektu i wszystkich oznakowanych w nim miejscach. Autorem tego opracowania mógłby być Piotr Kenig.

Jesteśmy przekonani, że ustanowienie nowego szlaku pamięci w Bielsku-Białej będzie korzystne nie tylko ze względów promocyjnych, ale pozwoli także mieszkańcom, jak i gościom odwiedzającym nasze miasto zapoznać się z jego bogatą historią, której fragment wpisany jest w dzieje rodziny Wojtyłów.

Proponowane miejsca do oznakowania w ramach szlaku

1. Kościół parafialny pw. Narodzenia NMP i św. Walentego w Lipniku, gdzie w 1878 r. zawarli ślub dziadkowie papieża ze strony ojca: Maciej Wojtyła i Anna Maria Przeczek.

2. Miejsce po domu Thormayerów w Lipniku, w którym w 1879 r. urodził się Karol Wojtyła senior: ul. Bohaterów Westerplatte 1.

3. Grób dziadka Macieja Wojtyły i jego czwartej żony, Marii z Zalewskich, na cmentarzu rzymskokatolickim w Białej.

4. Kościół parafialny pw. Opatrzności Bożej w Białej, gdzie m.in. w 1875 r. zawarli ślub dziadkowie papieża ze strony matki: Feliks Kaczorowski i Anna Maria Scholz. Tu ochrzczonych zostało czworo ich dzieci, a także, wg najnowszych ustaleń, ojciec papieża Karol Wojtyła – senior (1879) oraz jego brat przyrodni Józef (1896). Do kościoła tego uczęszczał przez wiele lat dziadek papieża Maciej wraz z rodziną.

5. Kamienica Huppertów w Białej,



Tablica poświęcona Edmundowi Wojtyłcie

w której w 1916 r. urodziła się i zmarła siostra papieża, Olga Wojtyła: ul. Szkolna 12.

6. Dawna Miejska Szkoła Ludowa i Wydziałowa w Białej, obecnie Szkoła Podstawowa nr 9 im. Tadeusza Kościuszki: ul. Józefa Piłsudskiego 47, do której uczęszczały dzieci Macieja Wojtyły, m.in. Karol senior.

7. Miejsce po domu w Białej, w którym od ok. 1888 r. do ok. 1918 r. mieszkał wraz z rodziną dziadek papieża ze strony ojca, Maciej Wojtyła (1852-1923): skwer przy budynku ul. Głęboka 8.

8. Dom i dawna wytwórnia powozów Rudolfa Fuchsa w Białej, gdzie w latach ok. 1875-1882/1883 pracował dziadek papieża ze strony matki, Feliks Kaczorowski (1849-1908): ul. Głęboka 2, róg 11 Listopada 50.

9. Kamienica w Bielsku z 1913 r. w miejscu starszego domu introligatora Adolfa Urbana, gdzie do 1878 r. mieszkał dziadek papieża, Maciej Wojtyła: ul. Wzgórze 18. Naprzeciwko ustawiony jest Kamień Papieski pod Zamkiem.

10. Dawny Szpital Miejski w Bielsku, miejsce pracy i śmierci dr. Edmunda Wojtyły (1906-1932), brata papieża: ul. Stanisława Wyspiańskiego 21.

11. Dawna Szkoła powszechna na Leszczynach, obecnie przedszkole nr 26, w której uczyła Stefania Wojtyła, przyrodnia ciotka Karola Wojtyły: ul. Straconki 6.

12. Dom Dobijów na Leszczynach przy ul. Bolesława Prusa, w którym mieszkała Stefania Wojtyła, gdzie często odwiedzali ją Wojtyłowie ojciec i syn. Jack

POGRANICZNY Z IMIENIEM

Placówka Straży Granicznej w Bielsku-Białej będzie nosiła imię 3 Pułku Strzelców Podhalańskich. Akceptację dla tej inicjatywy wyraziła Rada Miejska Bielska-Białej podczas sesji 26 maja. O taką akceptację wystąpił do przewodniczącego Rady Miejskiej komendant bielskiej placówki Straży Granicznej, za pośrednictwem komendanta Śląskiego Oddziału Straży Granicznej.

Warto przypomnieć, że 3 Pułk Strzelców Podhalańskich od 10 marca 1920 r. pełnił m.in. służbę ochrony granicy państwowej w rejonie Bielska i Białej. W okresie międzywojennym pułk podlegał bezpośrednio 21 Dywizji Piechoty Górskiej stacjonującej w Bielsku. Pułk był obecny w ży-

ciu mieszkańców regionu, nie tylko zapewniając im poczucie bezpieczeństwa, ale także uczestnicząc we wszelkich polskich uroczystościach wychowawczych, patriotycznych i religijnych. Podhalańczycy byli rekrutowani terytorialnie, co jeszcze bardziej wzmacniało ich związek z terenem Śląska Cieszyńskiego i Żywiecczyny.

Zgodnie z rozporządzeniem ministra spraw wewnętrznych z 3 września 1996 r., inicjatywa nadania imienia jednostce organizacyjnej Straży Granicznej wymaga m.in. uzyskania pisemnej akceptacji właściwej rady gminy oraz wojewody. Ostateczną decyzję w sprawie nadania imienia Placówce Straży Granicznej w Bielsku-Białej podejmować będzie minister spraw wewnętrznych na wniosek komendanta głównego Straży Granicznej. Jack

RADA MIEJSKA



KLON Z PARKU RATUSZOWEGO POMNIKIEM PRZYRODY

Uchwałę w sprawie ustanowienia kolejnego pomnika przyrody w Bielsku-Białej podjęli 26 maja podczas sesji miejscy radni. Jej uzasadnienie zaprezentowała podczas posiedzenia Rady Miejskiej naczelnik Wydziału Ochrony Środowiska i Energii Urzędu Miejskiego Danuta Przybyło.

Drzewo, o którym mowa, to dwupniowy ponad 100-letni klon o obwodzie pni 185 cm i 211 cm, rosnący w parku za Ratuszem. Klon polny jest pierwszym drzewem tego gatunku rosnącym na terenie miasta, które wydział zgłosił do objęcia ochroną pomnikową.

Projekt uchwały został uzgodniony przez Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska oraz uzyskał pozytywną ocenę Ko-

misji do spraw Gospodarki Przestrzennej i Ochrony Środowiska.

– Drzewo z uwagi na wiek, rozmiary, a także walory krajobrazowe i estetyczne spełnia wszelkie kryteria do objęcia go ochroną pomnikową – mówiła radnym D. Przybyło.

Za ustanowieniem klonu pomnikiem przyrody głosowało 21 radnych.

Rosnący w parku za Ratuszem 100-latek będzie 63. pomnikiem przyrody w mieście. Poza 54 pojedynczymi drzewami w tym zbiorze znalazło się jeszcze 8 grup drzew i gład narzutowy.

Na klonie pojawi się stosowna tabliczka informująca spacerujących o tym, że drzewo jest pomnikiem. ek

TOUR DE POLOGNE ZNOWU W BIELSKU-BIAŁEJ

Wszystko wskazuje na to, że 7 sierpnia najlepsi kolarze świata znowu będą się ścigać na ulicach Bielska-Białej. Rozegrany wówczas zostanie III etap 77. Tour de Pologne.

9 czerwca w bielskim Ratuszu odbyło się robocze spotkanie przedstawicieli instytucji i służb, które wspólnie przygotowują się do przyjęcia kolarzy w Bielsku-Białej.

– Zaakceptowana trasa zostanie tak poprowadzona, aby dostarczyć mieszkańcom maksymalnie dużo sportowych wrażeń, ale również po to, by ludziom na całym świecie pokazać, jak pięknie jest nasze miasto, które warto odwiedzić. Dlatego kolarze dwa razy wjadą do miasta i przejadą przez jego ścisłe centrum – mówił na spotkaniu zastępca prezydenta Bielska-Białej Adam Ruśniak.

Przebieg trasy zakłada, że wyścig najpierw przejedzie z przelęczy Przegibek ul. Górską i skręci w lewo w ul. Żywiecką, aby dalej pojechać do Wilkowic i Łodygowic, gdzie kolo zamku będzie

jedną z premii. Później przez Bierną, Zarczeczko, Międzybrodzie kolarze znowu dotrą na Przegibek. Za drugim razem, gdy kolarze zjadą ul. Górską, skręcą w prawo w ul. Żywiecką, by przejechać ulicami – ks. Stanisława Stojałowskiego, Wzgórze, Władysława Orkana, Ludwika Waryńskiego, Jana Sobieskiego, Marii Konopnickiej do ronda na Hulanca, a potem aleją Władysława Andersa; na końcu trzy razy pokonają pętlę obejmującą al. Armii Krajowej, ulice Karbową i Kolistą oraz aleję Andersa. Meta III etapu została zaplanowana na al. Armii Krajowej, na wysokości ZIAD S.A.

O tym, jak trudne logistycznie jest to przedsięwzięcie, świadczy choćby to, że w Bielsku-Białej do zabezpieczenia poszczególnych odcinków trasy 77. Tour de Pologne potrzeba ponad 200 osób, nie licząc funkcjonariuszy policji. Trzeba wystawić 89 zapór, 20 metalowych płotów i przygotować wiele szczegółowych kwestii. Tymi sprawami zajmowali się podczas spotkania zaproszeni fachowcy z różnych dziedzin. Jack



DECYDUJĄ O PRZYDZIALE MIESZKAŃ

Pierwsze w tym roku posiedzenie Zespołu do spraw opracowywania projektu list wynajmu mieszkań w 2020 r. odbyło się 4 czerwca w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej. Przewodniczącym prawie 30-osobowego gremium jest radny Rady Miejskiej Bielska-Białej Szczepan Wojtasik.

Powołany m.in. na mocy uchwały nr XLII/839/2018 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 19 czerwca 2018 roku zespół decyduje o wynajmowaniu lokali wchodzących w skład zasobu miasta.

– Już w styczniu br. prezydent miasta powołał radnych, przedstawicieli wydziałów i jednostek pomocniczych do zespołu, ale ze względu na sytuację związaną z epidemią nie mogliśmy pracować – mówi przewodniczący zespołu radny Szczepan Wojtasik. – Mamy więc pierwsze posiedzenie na początku czerwca. Ta informacja, mam nadzieję, uspokoi mieszkańców, którzy złożyli wnioski dotyczące wynajmu i dzwonią do Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej

z pytaniami, kiedy zespół zacznie wizytować mieszkania i kiedy będą mogli się z nami spotkać. Dlatego uspokajamy, procedura ruszyła – dodaje radny.

Pierwsze posiedzenie miało charakter organizacyjny. Członkowie gremium otrzymali przydziały do konkretnych zespołów, które będą wizytować mieszkania i analizować wnioski mieszkańców. Podstawą jest ocena punktowa złożonych dokumentów, następnie odbywa się wizyta pod adresem, który podał wnioskodawca. Później punkty ocenia komisja. Na tej podstawie jest tworzona lista.

– I to cała procedura, którą właśnie uruchomiliśmy – mówi przewodniczący Zespołu do spraw opracowywania projektu list wynajmu mieszkań w 2020 r. – Z powodu epidemii oraz trzymiesięcznego opóźnienia wypełniana jest jeszcze lista z ubiegłego roku i teraz następuje okazywanie niektórych mieszkań – tłumaczy Szczepan Wojtasik. ek



SYNERGIA ROZPOCZYNA DZIAŁALNOŚĆ

Dziesięć osób znalazło na razie pracę w Spółdzielni Socjalnej Synergia w Bielsku-Białej. Powstanie przedsiębiorstwa to efekt współpracy miasta Bielska-Białej i gminy Kozy.

2 czerwca w Ratuszu prezydent miasta Jarosław Klimaszewski i prezes zarządu Spółdzielni Socjalnej Synergia Paweł Tomiczek, składając podpisy pod stosownymi dokumentami, zakończyli formalny etap tworzenia przedsiębiorstwa społecznego.

Spółdzielnia Socjalna Synergia powstała dzięki wspólnemu projektowi samorządów realizowanemu w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020 (Europejski Fundusz Społeczny).

Prace nad jej założeniem trwały od stycznia br., wtedy do Ośrodka Wsparcia Ekonomii Społecznej obszaru bielskiego – realizowanego przez Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości – został złożony formularz rekrutacyjny pomysłu.

Trzeba podkreślić, że spółdzielnia socjalna od innych form działalności gospodarczej odróżnia misja, czyli wsparcie osób zagrożonych wykluczeniem społecznym i reintegrowanie ich poprzez zatrudnienie.

Pracownicy spółdzielni to głównie osoby zarejestrowane w Powiatowym Urzędzie Pracy, podopieczni Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Kozach oraz różnych jednostek pomocowych Bielska-Białej. Ich praca w Synergii będzie polegała na dbaniu o czystość w miejskich i gminnych budynkach oraz wykonywaniu prac porządkowych na zewnątrz, konserwowaniu i dezynfekowaniu ławek oraz barierek w centrum miasta, pielęgnowaniu terenów zielonych oraz utrzymywaniu czystości na głównych deptakach. Dzięki dotacji z funduszy unijnych, spółdzielnia ma pieniądze na wsparcie pomostowe oraz zakup środków transportu, maszyn, kosiarzek, kos i niezbędnego sprzętu do realizacji usług porządkowych.

– Spółdzielnia Socjalna Synergia powołana przez miasto Bielsko-Biala oraz gminę Kozy ma pomóc w zatrudnieniu osób, które wymagają wsparcia w powrocie na rynek pracy. Są to m.in. osoby bezrobotne czy z niepełnosprawnościami i na tym się skupimy. Pracow-



podpisanie umowy dotyczącej powstania Synergii

nicy spółdzielni będą wykonywać zlecenia związane z utrzymaniem terenów zielonych i sprzątaniem poszczególnych obiektów dla jednostek miejskich – mówi prezes zarządu spółdzielni Paweł Tomiczek.

– Projekt, który realizujemy razem z Ośrodkiem Wsparcia Ekonomii Społecznej obszaru bielskiego od początku zakładał 10 etatów, może to nie jest dużo, ale od czegoś trzeba zacząć. Z każdą osobą zainteresowaną i spełnia-

jąca nasze wymogi podpiszemy umowę o pracę. Myślimy, że w miarę spływania zleceń będziemy mogli rozszerzyć zatrudnienie, żeby pomóc jak największej grupie osób w powrocie na rynek pracy – dodaje prezes. ek



AKADEMIA PRZECIW WYKLUCZENIOM

Akademia Wiedzy Istotnej powstanie w ramach programu Rewitalizacji obszarów miejskich w Bielsku-Białej na lata 2014-2020. Będzie działać w budynku przy ul. 11 Listopada 56 / ul. Głębocka 5 jako miejsce edukacji i integracji społecznej.



W tej kamienicy będzie działać Akademia Wiedzy Istotnej

Projektodawcą tej inicjatywy jest placówka medyczna Menos Dariusz Danowski. Celem akademii, jak napisano w projekcie: *będzie wszechstronne oddziaływanie na grupy społeczne wymagające wsparcia w obszarze rewitalizacji w zakresie edukacji, animacji czasu wolnego, reintegracji, włączenia i aktywizacji.*

Uczestnikami przedsięwzięcia Akademii Wiedzy Istotnej mają być osoby zagrożone wykluczeniem ze względu na wiek, stan zdrowia i wyłączone z życia zawodowego, ale także młodzież i dzieci, a ponadto lokalne stowarzyszenia i grupy nieformalne działające na rzecz tych osób. Akademia ma zapewnić ciekawe i rozwijające zajęcia, formy animacji oraz edukacji. Jej działania mają poprawiać jakość życia uczestników.

Zaplanowano działania prozdrowotne, profilaktyczne i edukacyjne, przy czym misją wykonujących je lekarzy ma być nie tylko dostarczenie samych usług czy świadczeń, ale budowanie wiedzy, świadomości i wszystkich powiązanych ze sobą relacji wpływają-

cych na dobrostan jednostek, ich rodzin czy grup, w których funkcjonują. Akademia będzie prowadzić zajęcia otwarte, warsztaty, panele, szkolenia dla społeczności lokalnej. Może zaangażować wolontariuszy, którzy prowadzić będą prospołeczne akcje uświadamiające.

Przyszła siedziba akademii – budynek pod adresem przy ul. 11 Listopada 56 / ul. Głębocka 5 – zostanie przebudowana zgodnie z wymaganiami konserwatorskimi; projekt zakłada m.in. adaptację poddasza. Zaplanowano stworzenie w nim przychodni medycyny konwencjonalnej i przychodni medycyny chińskiej, centrum rehabilitacji oraz centrum dietyki holistycznej, pijalni ziół, piekarni ekologicznej, laboratorium wiedzy medycyny holistycznej oraz laboratorium ekologicznej wiedzy międzypokoleniowej czy centrum szkoleń stosowania medycyny holistycznej.

Inwestycja ma być realizowana w latach 2020-2023, jej szacunkowy koszt wynosi 3.266.380 zł. Jack

MIASTO



Adam Ruśniak, Adam Fabia i Ewa Oczadły

ROZMAWIALI O NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Posiedzenie Powiatowej Spółecznej Rady ds. Osób Niepełnosprawnych przy Prezydencie Miasta Bielska-Białej odbyło się 15 czerwca w Ratuszu.

Posiedzenie rady poprzedziło wręczenie nominacji nowemu członkowi rady, którego powołanie było konieczne po rezygnacji Rozetty Michnik. Po jej odejściu odbył się konkurs na nowego członka rady. Prezydent Jarosław Klimaszewski spośród osób, które zgłosiły swoją kandydaturę, powołał do składu Ewę Oczadły ze Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Razem, która reprezentuje środowisko osób z niepełnosprawnością intelektualną. W imieniu prezydenta nominację wręczył zastępca Adam Ruśniak.

Na posiedzeniu opiniowano projek-

ty inwestycji drogowych, dyskutowano też o kontynuacji programów komputerowych dla osób niepełnosprawnych.

Powiatowa Spółeczna Rada ds. Osób Niepełnosprawnych przy Prezydencie Miasta Bielska-Białej została powołana 23 maja 2019 r. Jej kadencja trwa 4 lata. Do zadań gremium należą inspirowanie przedsięwzięć zmierzających do integracji zawodowej i społecznej osób niepełnosprawnych oraz realizacji praw osób niepełnosprawnych. Rada opiniuje też projekty powiatowych programów działań na rzecz osób niepełnosprawnych, ocenia realizację programów i opiniuje projekty uchwał i programów przyjmowanych przez Radę Miejską pod kątem ich skutków dla osób niepełnosprawnych. opr. ek

ODSZEDŁ KAPELAN SOLIDARNOŚCI

19 czerwca zmarł ks. prałat Zbigniew Powada, emerytowany proboszcz katedralnej parafii św. Mikołaja, zasłużony kapelan i przyjaciel Solidarności, odznaczony m.in. Krzyżem Wolności i Solidarności.

Urodził się w 1946 r. w Dębowcu. Święcenia przyjął w 1972 r. Pracował jako wikary w parafiach w Jastrzębiu-Zdroju, Rybniku i Pszczynie. W sierpniu 1982 r. został skierowany do parafii św. Mikołaja w Bielsku-Białej, w 1983 r. został jej proboszczem. Był nim 33 lata. W 1984 r. został opiekunem Duszpasterstwa Ludzi Pracy. W związku ze swoją działalnością duszpasterską represjonowany.

Ks. Zbigniew Powada był wicedziekanem dekanatu Bielsko-Biała I, członkiem diecezjalnej rady kapłańskiej. Co miesiąc w bielskiej katedrze



sprawował msze za ojczyznę – ostatnią z nich odprawił w niedzielę 14 czerwca.

Był zasłużony dla Solidarności Podbeskidzia, w 2009 r. otrzymał Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski. Na wniosek podbeskidzkiej Solidarności w ub.r. został uhonorowany Krzyżem Wolności i Solidarności, a w lutym br. Medalem 100-lecia Odzyskanej Niepodległości. opr. Jack

Będą tu pracować wydziały Sądu Rejonowego

REMONTUJĄ BUDYNEK PO IV LO IM. KEN

Trwa remont i modernizacja budynku Sądu Rejonowego w Bielsku-Białej przy ul. Juliusza Słowackiego 15. Prace w obiekcie, w którym przed laty mieściło się IV Liceum Ogólnokształcące im. Komisji Edukacji Narodowej, zakończą się za 36 miesięcy.

Wcześniej urodzeni pamiętają ten budynek jako siedzibę Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej; w latach 90. XX w. przejęło go w użytkowanie IV LO. Po przeprowadzce szkoły w 2014 r. na ul. Michałowicza budynek stał pusty.

31 marca br. nastąpiło protokolarnie przekazanie placu budowy wykonawcy zadania, którym jest firma ARCO System Sp. z o.o. z Oświęcimia. Wykonawca zobowiązany jest do zakończenia prac w terminie nie dłuższym niż 36 miesięcy.

W wyremontowanym budynku będą pracować wydziały Sądu Rejonowego.

Zakres prowadzonych w tym okazałym gmachu prac obejmuje roboty budowlane związane z przebudową i rozbudową budynku dla potrzeb Sądu Rejonowego w Bielsku-Białej wraz z pełną infrastrukturą techniczną, wyposażeniem meblowym i zagospodarowaniem terenu wokół budynku.

Wartość podpisanej umowy opie-
wa na 53.799.954,41 zł brutto. Inwestycja finansowana jest ze środków inwe-

stycyjnych otrzymanych z Ministerstwa Sprawiedliwości.

W dokumentacji projektowej czytamy: *Budynek istniejący posiada pełne podpiwniczenie oraz trzy kondygnacje nadziemne. Po przebudowie zyska dodatkową kondygnację w poddaszu. Powierzchnia netto wyniesie 4.728,54 m² w tym powierzchnia podstawowa 3.549,50 m². Część dobudowana będzie miała trzy kondygnacje nadziemne użytkowe, jedną kondygnację nadziemną techniczną oraz pełne podpiwniczenie. Powierzchnia netto wyniesie 1.655,79 m², w tym powierzchnia podstawowa to 1.621,41 m². Łączna powierzchnia netto budynku istniejącego i projektowanego – 6.384,33 m².*

W ramach inwestycji w budynku przewiduje się przebudowę przyłącza teletechnicznego oraz wykonanie nowych przyłączy światłowodowego, wodociągowego, kanalizacji sanitarnej i deszczowej. Przed rozpoczęciem inwestycji niezbędna była wycinka drzew, które kolidowały z projektem zagospodarowania terenu. Na etapie przygotowywania postępowania uzyskano decyzję na wycinkę wskazanych drzew.

Powstanie również podjazd dla pojazdów konwojów, chodniki i podejścia do budynku od strony ul. Słowackiego, mury oporowe, stanowisko dla agregatu prądotwórczego, dziedzińiec. Wokół budynku zaplanowano opaskę żwirową, pas zieleni i ogrodzenie od strony ul. Słowackiego.

Jacek Kachel





BĘDĄ KOLEJNE ŁĄKI KWIETNE

Już nie jedna, a cztery kolejne łąki kwietne będą cieszyć oko bielszczan. Do terenów przy ul. Żywieckiej Przedmieście dołączą następne – przy ul. Żywieckiej, w dzielnicy Kamienica i dwie koło Gemini Park.

Jak zapowiada naczelnik Wydziału Gospodarki Miejskiej Urzędu Miejskiego Wiesław Maj, w planach wydziału jest stworzenie łąk kwietnych w trzech miejscach – przy ul. Żywieckiej naprzeciwko elektrociepłowni, na skrzyżowaniach koło Centrum Handlowego Gemini Park i przy pętli autobusowej w Kamienicy.

– Łąka przy ul. Żywieckiej Przedmieście została wysiana w zeszłym roku. I mimo tego, że na wiosnę nie było zbyt dużo wody, roślinność ruszyła i robi się coraz bardziej atrakcyjna. Teraz planujemy kolejne lokalizacje. To bę-

dą nowe wysiewy już we wrześniu lub październiku, jak radzą fachowcy. Więc łąkami będziemy mogli cieszyć się już w przyszłym roku – mówi Wiesław Maj.

Przy okazji tematu łąk kwietnych ciągle wraca i budzi kontrowersje kwestia wykoszeń.

– Wykoszenia prowadzimy cały czas, bo nie możemy zostawić miasta zachwaszczonego, a taki byłby efekt. Są one prowadzone pod naszym nadzorem. Każda decyzja wykonawców utrzymujących zieleń miejską jest konsultowana z Wydziałem Gospodarki Miejskiej UM – tłumaczy naczelnik W. Maj.

Pierwsza łąka kwietna w mieście powstała dzięki głosom mieszkańców, ponieważ był to jeden z projektów Budżetu Obywatelskiego Bielska-Białej 2019. ek



MIASTO

ULICA SCHODOWA CZEKA NA WYKONAWCĘ PROJEKTU

Najprawdopodobniej 26 czerwca dowiemy się, kto wykona projekt przebudowy ul. Schodowej w Bielsku-Białej. Zgodnie z wcześniejszymi zapowiedziami, Miejski Zarząd Dróg ogłosił przetarg na wykonanie projektu przebudowy tej ulicy wraz ze schodami przy ul. Zamkowej 8.

Ulica Schodowa, odchodząca bezpośrednio od bielskiego Rynku, jest jedną z klimatycznych uliczek w mieście. Dlatego zagrała m.in. w filmach – *Idę przez ten świat* Stanisława Janickiego i *Kret* Rafała Lewandowskiego. Często młode pary robią sobie na niej biało-czarne zdjęcia retro. Jednak wszyscy, którzy poruszają się po Schodowej, mają pełną świadomość, że to, co atrakcyj-

ne jako tło na planie zdjęciowym, niekoniecznie musi być atrakcyjne na co dzień. Przyszedł czas na remont zniszczonej uliczki.

Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej ogłosił przetarg na wykonanie projektu przebudowy ul. Schodowej wraz ze schodami przy ul. Zamkowej 8. Przedmiot zamówienia obejmuje wykonanie pełnozakresowej, pełnobrazowej i kompletnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej. Zwycięzca przetargu będzie musiał wykonać projekt budowlany, wykonawczy, tymczasowej i docelowej organizacji ruchu oraz dokumentację geodezyjną dotyczącą wznowienia punktów granicznych; przygotować dokumentację przetargową i służyć wspar-



ciem MZD w trakcie przetargów na roboty budowlane objęte dokumentacją. Oprócz projektowania zwycięzca przetargu pełni także nadzór autor-

ski nad realizacją objętych dokumentacją robót. Wyloniona w przetargu firma będzie miała dziesięć miesięcy na realizację projektu. Jack



spotkanie w Cygańskim Lesie

W CYGAŃSKIM LESIE BEZPIECZNIEJ DLA PIESZYCH I ROWERZYSTÓW

Na temat bezpieczeństwa na traktach spacerowych w Cygańskim Lesie rozmawiali 3 czerwca przedstawiciele Urzędu Miejskiego, Rady Miejskiej, Rady Osiedla Mikuszowice Śląskie, Bielsko-Bialskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, Straży Miejskiej oraz spółki Eco Riders prowadzącej punkt informacyjny kompleksu Enduro Trails Bielsko-Biała.

Ze względu na zauważalny wzrost rowerzystów korzystających z atrakcji Cygańskiego Lasu zdarzają się sytuacje zagrażające bezpieczeństwu pieszych. Z tego względu konieczne jest podjęcie działań ograniczających ruch rowerowy na głównym trakcie spacerowym w Cygańskim Lesie – na odcinku od kortów tenisowych w kierunku Błoni. Odcinek ten jest bardzo popularnym miejscem pieszych wycieczek bielszczan oraz osób odwiedzających miasto.

Ustalono, że dla poprawy bezpieczeństwa i komfortu pieszych niezbędne jest przede wszystkim odseparowanie ruchu rowerowego od pieszego poprzez skierowanie rowerzystów z Błoni na ul. Pocztową lub na górską trasę rowerową *Cyganek*. Jednocześnie przeprowadzona zostanie kampania informacyjna o prowadzonych zmianach oraz ogólnych zasadach bezpieczeństwa rowerzystów i pieszych na terenie lasu. Dzięki temu możliwe jest ograniczenie ruchu rowerowego w tym miejscu, poprawa bezpieczeństwa i komfortu pieszych, korzystających z lasu.

WIĘCEJ KAMER W MIEŚCIE

W tym roku Straż Miejska w Bielsku-Białej przewiduje rozbudowę systemu monitoringu wizyjnego CCTV miasta o kolejne kamery. Ich montaż zaplanowano w pięciu lokalizacjach.

Kamery pojawią się przy ulicy Mikołaja Reja w rejonie Szkoły Podstawowej nr 27 i placówek handlowych w budynku o numerze 18 – 1 kamera, przy ul. prof. dr. Mieczysława Michałowicza na wysokości skrzyżowania z ul. Aleksandrowicką – 1 kamera, na placu Adama Mickiewicza w rejonie Klubu Miasto – 1 kamera, na terenie Zielonego Zakątka przy ul. Sterniczej – 2 kamery, na placu Ratuszowym – 1 kamera. Stworzony zostanie także przenośny punkt monitoringu umożliwiający czasową obserwację miejsc, łatwy w montażu i demontażu, wyposażony w samonośną podstawę, zasilany akumulatorowo oraz zapewniający bezprzewodową komunikację z centrum monitoringu.

– W lutym tego roku podpisaliśmy umowę na opracowanie dokumentacji projektowej, której odbiór nastąpi do lipca. Kolejnym etapem będzie rozpisanie przetargu na zabudowę kamer w wybranych lokalizacjach. Zakończenie inwestycji powinno nastąpić do końca roku – informuje zastępca komendanta Straży Miejskiej w Bielsku-Białej Krystian Kowalczyk.

Aktualnie Straż Miejska obsługuje 106 kamer monitoringu miasta oraz 19 systemu ITS – Systemu Zarządzania Ruchem.

Na terenie Bielska-Białej monitoring wizyjny działa od października 2001 r. Pierwsza z kamer zainstalowana została na skrzyżowaniu ulic Zamkowej i 3 Maja z ciągiem ulic Stanisława Stojalowskiego i Wzgórze.

Jak przekonują pracownicy Straży Miejskiej, system monitoringu wykorzystywany jest w celu całodobowego zabezpieczenia prewencyjnego obserwowanego rejonu miasta oraz natychmiastowego kierowania w rejon zagrożony patroli straży lub innych służb – w zależności od rodzaju zagrożeń. Ponadto służy do przeszukiwania terenu – zapobiegania skutkom zdarzeń losowych czy zaśnieżenia w niskich temperaturach, pomocy bezdomnym, udzielania wsparcia podejmującym zadania służbowe patrolom (konwoje, interwencje, akcje ratownicze).

Możliwość rejestrowania zdarzeń pozwala natomiast na ujęcie sprawców czynów na podstawie zapisu monitoringu. Za pośrednictwem monitoringu zbierany jest także materiał dowodowy nie tylko dla Straży Miejskiej, ale również dla policji, prokuratury czy sądu.

Monitoring pozwala przede wszystkim szybko zareagować i przemieścić patrole w rejonu występujących zagrożeń, co pozwala przeciwdziałać czynom karalnym i zatrzymywać sprawców tych czynów. W przypadku interwencji, których – z uwagi na dyslokację patroli lub ich zaangażowanie w inne zadania – nie mogą podjąć strażnicy miejscy, informacja o ujawnionych zdarzeniach przekazywana jest policji. Istotnym elementem wpływającym na efektywność systemu jest możliwość bezpośredniego kontaktu telefonicznego mieszkańców ze stanowiskiem monitoringu poprzez linię telefonu alarmowego nr 986.

Jack Kachel

Przy pisaniu artykułu skorzystano z informacji Straży Miejskiej w Bielsku-Białej.

MIASTO

EGZAMINY ÓSMOKLASISTY

W dniach 16-18 czerwca odbywały się egzaminy ósmoklasistów. W Bielsku-Białej przystąpiło do nich 1.178 uczniów szkół podstawowych prowadzonych przez miasto.

Tegoroczne egzaminy ósmoklasistów ze względu na sytuację epidemiologiczną w kraju zostały przesunięte z kwietnia na czerwiec. Odbywały się w podwyższonym rygorze sanitarnym. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do egzaminu w tym terminie, będzie mógł zdawać w dniach 7-9 lipca. Wyniki egzaminu ósmoklasistów poznają najpóźniej 31 lipca.

Egzamin ósmoklasisty obejmuje wiadomości i umiejętności określone w podstawie programowej. Jest to egzamin obowiązkowy, co oznacza, że każdy uczeń musi do niego przystąpić, aby ukończyć szkołę. Egzaminu ósmoklasisty nie można nie zdać, jest jednak częścią składową niezbędną do rekrutacji do szkół średnich. Im wyższa liczba punktów zdobytych podczas egzaminu, tym łatwiej będzie ósmoklasistom dostać się do wymarzonego liceum czy technikum.

Egzamin przeprowadzany jest w formie pisemnej. Ósmoklasista przystępuje do egzaminu z trzech przedmiotów obowiązkowych: języka polskiego, matematyki oraz języka obcego nowożytnego – angielskiego, francuskiego, hiszpańskiego, niemieckiego, rosyjskiego, ukraińskiego lub włoskiego. Może wybrać tylko ten język, którego uczy się w szkole w ramach obowiązkowych zajęć edukacyjnych.

Pierwszego dnia odbywał się egzamin z języka polskiego (120 minut), drugiego dnia – egzamin z matematyki (100 minut), trzeciego dnia – egzamin z języka obcego nowożytnego (90 min.).

Z uwagi na epidemię koronawirusa Centralna Komisja Egzaminacyjna, Ministerstwo Edukacji Narodowej oraz Główny Inspektor Sanitarny przygotowali w tym roku dodatkowe wytyczne dotyczące organizowania i przeprowadzania egzaminów, w tym egzaminu ósmoklasisty. Dotyczą one m.in. tego, kto może przyjść na egzamin, kto może być obecny na terenie szkoły podczas egzaminu, zasad korzystania z przyborów podczas egzaminu; środków ochrony osobistej zdających oraz innych osób biorących udział w organizowaniu i przeprowadzaniu egzaminu; sposobów aranżacji budynku szkoły oraz sal egzaminacyjnych, dodatkowych procedur bezpieczeństwa w dniu egzaminu etc.

opr. Jack

Przy pisaniu artykułu skorzystano z materiałów Miejskiego Zarządu Oświaty w Bielsku-Białej.

REKRUTACJA DO SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

Kiedy większość uczniów zaczyna snuć wakacyjne plany, ósmoklasisci muszą wybierać szkołę do dalszej nauki. Taka decyzja jest niezwykle trudna, bo może zaważyć na całym życiu młodego człowieka. Miejski Zarząd Oświaty przygotował szczegółową informację, w jaki sposób będzie przeprowadzany nabór do szkół ponadpodstawowych w Bielsku-Białej.

Rekrutacja do klas pierwszych publicznych branżowych szkół I stopnia, techników i liceów ogólnokształcących prowadzonych przez miasto Bielsko-Biała odbywa się poprzez system elektroniczny na stronie: slaskie.edu.com.pl/kandydat (z wyjątkiem rekrutacji do Branżowej Szkoły I Stopnia nr 4 im. Stanisława Staszica przy ul. Maksyma Gorkiego 7, do której rekrutacja prowadzona jest bezpośrednio w szkole). Szczegółowe informacje zawiera *Podręcznik dla kandydata*, zamieszczony w zakładce Pomoc na stronie: slaskie.edu.com.pl/kandydat/

Kandydat do szkoły ponadpodstawowej powinien założyć konto internetowe w systemie elektronicznej rekrutacji, posługując się numerem PESEL (można założyć tylko jedno konto). Na założenie konta i złożenie wniosku ma czas od 15 czerwca 2020 r. do 10 lipca 2020 r. do godz. 15.00. Następnie wybiera dowolną liczbę oddziałów – maksymalnie w trzech szkołach, do których ubiega się o przyjęcie. Wydrukowany i podpisany przez rodziców/prawnych opiekunów wniosek należy złożyć w szkole pierwszego wyboru (szkoła, której oddział wskazany jest na pierwszym miejscu) w wyżej wymienionym terminie.

Miejski Zarząd Oświaty – w związku z zapobieganiem epidemii, mając na uwadze bezpieczeństwo rodziców, i pracowników szkół – zaleca wypełnione, wydrukowane i podpisane wnioski przysyłać do szkoły pierwszego wyboru pocztą elektroniczną, jako skan/zdjęcie na specjalny adres e-mail wskazany na stronie internetowej szkoły, lub faksem. Wniosek można też dostarczyć osobiście w miejsce wskazane przez szkołę. System elektronicznej rekrutacji umożliwia złożenie wniosku w szkole pierwszego wyboru elektronicznie – za pomocą Profilu Zaufanego. □

MATURY 2020

Egzaminy maturalne rozpoczęły się 8 czerwca i trwały do 25 czerwca.

W Bielsku-Białej do egzaminu maturalnego przystąpiło 1.978 uczniów – absolwentów szkół, dla których organem prowadzącym jest miasto.

Maturzyści zdawali obowiązkowe dla wszystkich przedmioty zgodnie z następującym harmonogramem – 8 czerwca język polski, 9 czerwca matematykę, 10 czerwca język obcy.

W kolejnych dniach odbywały się egzaminy z przedmiotów wybieranych przez uczniów.

Matura w tym roku jest wyjątkowa. Z powodu epidemii maturzyści zdają egzaminy tylko pisemnie, za wyjątkiem tych osób, które muszą przedłożyć wyniki egzaminów ustnych podczas rekrutacji na uczelnie zagraniczne.



Liceum Ogólnokształcące im. Adama Asnyka

Wszystkie miejskie szkoły zostały dobrze przygotowane do przeprowadzenia egzaminów, wprowadzono niezbędne procedury mające na celu zabezpieczenie zarówno maturzystów, jak i nauczycieli przed ewentualnym zakażeniem COVID-19. W tym celu zostały rozdysponowane środki ochrony i materiały dezynfekcyjne – maseczki, przyłbice, płyny do

rać i do mycia powierzchni płaskich, a także termometry. Dyrektorzy szkół opracowali szczegółowe zasady bezkolizyjnego poruszania się maturzystów po szkole, wszystkie te procedury zostały rozesłane do uczniów i ich rodziców drogą elektroniczną przez mobidziennik.

Wyniki matur poznamy 11 sierpnia. Jack

ZOSTAŃ DZIENNIKARZEM

Rozpoczęła się rekrutacja do #12 magazynu redakcjaBB. Projekt skupia kreatywnych młodych ludzi z Bielska-Białej i okolic. Wspólnie, przy wsparciu mentorów, tworzą teksty, zdjęcia, grafiki, filmy, które publikują w wydawanym przez siebie magazynie redakcjaBB (dostępnym również on-line) i na stronie <https://redakcjabb.pl/>.

RedakcjaBB działa już pięć lat, w sumie ukazało się 11 magazynów. Projekt skupia prawie 500 młodych osób i doświadczonych projekt mentorów. W redakcji odbywają się dziesiątki godzin warsztatów i spotkań ze specjalistami, ar-

tystami oraz postaciami ważnymi w naszym regionie, a nawet kraju. Redakcja udostępnia komputery z profesjonalnym oprogramowaniem, sprzęt fotograficzny, tablety graficzne oraz przestrzeń, gdzie można nie tylko rozwijać swoje pasje, ale też wypić herbatę w oczekiwaniu na autobus czy pograć w planszówkę.

Formularz zgłoszeniowy można znaleźć na stronie internetowej redakcjabb.pl. Można też odwiedzić redakcję wirtualnie – na redakcjabb.pl i centrum.miasta.pl – lub w siedzibie przy ul. Zygmunta Krasińskiego 5a (nieдалеko placu Bolesława Chrobrego).

Rekrutacja trwa do 15 lipca br.

opr. ek

MIASTO

O EPIDEMII Z GRAND RAPIDS

O wpływie epidemii na sytuację Bielska-Białej i naszego miasta partnerskiego Grand Rapids w Stanach Zjednoczonych – przedstawiciele obu samorządów rozmawiali podczas wideokonferencji.

W rozmowie udział wzięli Anna Zgierska i Bożena Hlousek z Wydziału Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, prezes Komitetu Współpracy Miast Siostrzanych Grand Rapids Leonardo Tombelli oraz koordynatorka współpracy z Bielskiem-Białą Kelli Jo Peltier. Rozmawiano nie tylko o problemach, z którymi borykają się oba miasta i ich mieszkańcy w dobie kryzysu związanego z pandemią COVID-19 i sposobach radzenia sobie z nimi, ale też o planach współpracy na najbliższe miesiące i lata.

Zwrócono uwagę na to, że co prawda narodowa izolacja stanowi dużą niedogodność, ale jest także źródłem inspiracji i zachęca do szukania kreatywnych rozwiązań, jak np. częstsza komunikacja online w formie wideokonferencji. Wśród pomysłów na wspólne projekty pojawiła się propozycja gotowania online tradycyjnych, lokalnych dań z transmisją na żywo do miast partnerskich. W imieniu Komitetu Współpracy Miast Siostrzanych oraz władz i mieszkańców Grand Rapids prezes Leonardo Tombelli przekazał serdeczne pozdrowienia i życzenia zdrowia mieszkańcom Bielska-Białej.

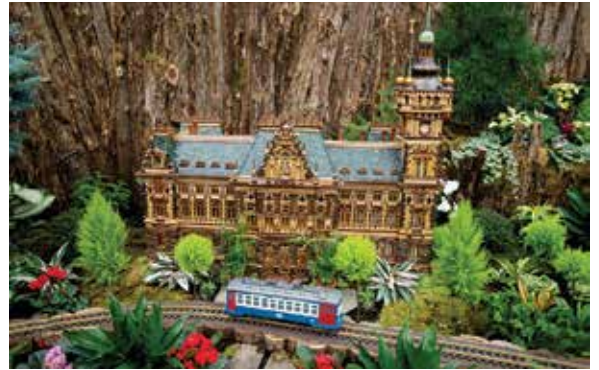
Współpraca pomiędzy Bielskiem-Białą i Grand Rapids trwa prawie 30 lat. Porozumienie o współpracy miast siostrzanych podpisano 22 października 1991 roku. Zapisano w nim wymianę doświadczeń na polu rozwoju i zarządzania miastami oraz współpracę w dziedzinie gospodarki, handlu, nauki, turystyki, edukacji, ochrony zdrowia, kultury i sztuki. Przez lata współpraca przyjmowała formę różnorodnych projektów. W ostatnich latach przede wszystkim przejawiała się poprzez wymianę artystów.

W 2014 r. w Grand Rapids gościła dr Natalia Pawlus. Artystka z Bielska-Białej została zaproszona do udziału w prestiżowym konkursie ArtPrize oraz wykonała w Grand Rapids mural.

W 2016 r. w Bielsku-Białej przebywał prof. Timothy Fisher z Grand Valley State University wraz ze swoimi studentami Seanem Hamiltonem i Megan Jones. Mural ich autorstwa zatytułowany *BB pozdrawia świat* można oglądać przy ul. Józefa Piłsudskiego 15.

Uznana bielska artystka fotograficzka Inez Baturo wzięła udział w konkursie ArtPrize w Grand Rapids w 2016 r. W ub.r. w Bielsku-Białej z cyklem wykładów gościła amerykańska poetka i wykładowczyni akademicka z Grand Rapids Linda Nemeck Foster.

Współpraca, pomimo odległości, jest żywa i odbywa się w bardzo dobrej atmosferze, w dużej mierze poprzez korespondencję, rozmowy i konferencje online oraz różnego typu



wizyty. Po stronie Bielska-Białej prowadzi ją Wydział Promocji i Sportu UM, a po stronie amerykańskiej Komitet Współpracy Miast Siostrzanych Grand Rapids – Bielsko-Biała przy wsparciu Urzędu Miejskiego w Grand Rapids. opr. ek

na zdjęciach: makieta bielskiego Ratusza w Grand Rapids oraz rzeźba w centrum miasta

POIK PRZYWRACA OBSŁUGĘ BEZPOŚREDNIĄ

Do normalnego funkcjonowania powrócił Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej w Bielsku-Białej działający przy ul. Pięknej 2. POIK udziela już porad i pomocy nie tylko przez telefon, potrzebujący mogą przyjść do ośrodka również osobiście. Wcześniej było to niemożliwe z powodu obostrzeń spowodowanych pandemią.

– Zapraszamy do nas wszystkich zainteresowanych potrzebujących. Prosimy tylko pamiętać o tym, że należy wcześniej zadzwonić do ośrodka i umówić się na konkretną godzinę. I na tę wyznaczoną godzinę stawić się do nas. Nie wcześniej, tak aby nie robić tłoku – mówi dyrektor Podbeskidzkiego Ośrodka Interwencji Kryzysowej Małgorzata Malinowska.

Podczas wizyty w POIK-u obowiązuje noszenie maseczek, zachowanie dystansu społecznego i wszystkich wymaganych obostrzeń. W ośrodku można skorzystać z pomocy psychologów, pedagogów, pracowników socjalnych i radców prawnych. Dyżur w ośrodku pełnią również funkcjonariusze policji oraz Policjinej Izby Dziecka. W placówce czynny jest też telefon dla osób doświadczających przemocy Niebieska Linia 338119900.

Poza możliwością osobistych odwiedzin, POIK nadal prowadzi doradztwo przez telefon, drogą mailową – poikbielsko@interia.pl – oraz przez Skype'a. Całodobowo czynne są telefony 338146221 i 3319288. Informacji można też szukać na stronie ośrodka <http://poik.bielsko.pl/> ek

NOWY NABÓR NA DOFINANSOWANIE MIKROPROJEKTÓW

Stowarzyszenie Region Beskidy zaprasza do składania wniosków o dofinansowanie mikroprojektów ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (EFRR) w ramach Programu Współpracy Transgranicznej INTERREG V-A Polska – Słowacja 2014-2020. Nabór jest uruchomiony dla:

– 1 osi priorytetowej programu *Ochrona i rozwój dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego obszaru pogranicza* oraz

– 3 osi priorytetowej programu *Rozwój edukacji transgranicznej i uczenia się przez całe życie*.

Dofinansowanie przeznaczone jest na realizację mikroprojektów indywidualnych o charakterze transgranicznym, składanych przez uprawnione podmioty prowadzące działalność o charakterze niedochodowym.

Minimalna i maksymalna wartość dofinansowania:

Mikroprojekt indywidualny – wartość dofinansowania EFRR: min. 2.000 EUR maks. 50 000 EUR, maksymalna całkowita wartość budżetu: 70.000,00 EUR.

Maksymalna wartość dofinansowania z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego nie może przekroczyć 85 proc. kosztów kwalifikowanych mikroprojektu.

Czas trwania naboru: od 26 czerwca 2020 r. do 7 sierpnia 2020 r., do godz. 15.00.

Wnioski o dofinansowanie należy składać za pomocą Generatora wniosków i rozliczeń oraz w wersji papierowej najpóźniej do 7 sierpnia br. do godz. 15.00. Wiążące są data i godzina wpływu dokumentów w wersji papierowej do biura Stowarzyszenia.

Szczegółowe informacje w Podręczniku mikrobeneficjenta oraz Instrukcji wypełnienia wniosku o dofinansowanie mikroprojektu na stronie www.euroregion-beskidy.pl oraz w biurze stowarzyszenia przy ul. Widok 18/1-3. Istnieje możliwość indywidualnych konsultacji – wszelkich informacji udziela Stowarzyszenie Region Beskidy:

tel. 33 4888924, 33 4888925
e-mail: biuro@euroregion-beskidy.pl

MIASTO

Marta Gronkiewicz, *Na Południu*Urszula Klimczak, *Koty*Tadeusz Józefowicz, *Okno niebieskie*

OBRAZY INSPIROWANE WODĄ I NIE TYLKO

Woda – czyste arterie Ziemi to hasło przewodnie tegorocznej 26. edycji Ogólnopolskiego Konkursu Malarstwa Nieprofesjonalnego im. Ignacego Bieńka. Konkurs rozstrzygnięto 4 czerwca w Miejskim Domu Kultury – Domu Kultury Włókniarzy, który jest jego organizatorem. Pokonkursową wystawę prac można oglądać wyłącznie on-line.

Konkursowe hasło *Woda – czyste arterie Ziemi* miało za zadanie uświadomić rolę czystego, naturalnego środowiska w obliczu zmian klimatycznych i globalnej dewastacji otaczającego świata. Tego zadania podjęło się 160 autorów z całej Polski, którzy nadesłali na konkurs 420 prac. Na pokonkursową wystawę zakwalifikowały się 134 obrazy.

Nadesłane prace oceniało jury w składzie – przewodniczący prof. Janusz Karbowniczek, prof. Ernest Zawada, prof. Krzysztof Dadak. Przyznało 5 nagród pieniężnych, nagrodę główną, 4 wyróżnienia pieniężne, 1 wyróżnienie rzeczowe i 6 wyróżnień honorowych.

I nagrodę wysokości 3.000 zł ufundowaną przez Miasto Bielsko-Biała otrzymała Marta Gronkiewicz z Warszawy za obraz *Na Południu*. II nagroda 2.000 zł ufundowana przez spółkę Aqua przypadła Urszuli Klimczak z Bielska-Białej za obraz *Koty*. III nagroda 1.500 zł ufundowana przez Gemini Park z Bielska-Białej trafiła do Haliny Woreckiej z Węgierskiej Górki za obraz *Zamieranie i nadzieja*. IV nagrodę i 1.000 zł od Przedsiębiorstwa Rabud odebrał Paweł

Piętonia z Krakowa za obraz *Futbola retrospekcja*. V nagroda i 600 zł od Miejskiego Domu Kultury powędrowała do rąk Piotra Czapki z Kamienia za obraz *Żniwa*. Nagrodę Główną w temacie *Woda – czyste arterie Ziemi* i 2.500 zł od Aquy S.A. zdobyła Joanna Żywczok z Bielska-Białej za obraz *Przenikanie*.

Konfrontacja ukazuje różnorodność spojrzeń na ten sam świat pasjonatów malarstwa nieprofesjonalnego, ludzi, których łączy wewnętrzna potrzeba wyrażania swoich emocji. Motyw wody, będący hasłem przewodnim obecnego przeglądu, nie zdominował go, a raczej wpisywał się jako wartość dodana (...). Najważniejszą determinantą w twórczości nieprofesjonalnej jest pasja, czyli własny, trudny do zdefiniowania imperatyw szukania światów równoległych. Pasja i nieklamana autentyczność, konieczność udowodnienia, że warto jest poszukiwać, przełamywać siebie, pokonywać niemożliwe. (...) Przegląd pokazał nam rozwiązania naznaczone energią, wielką wyobraźnią, prace niezarażone paradygmatem poprawności zawodowej, choć były też projekcje, które próbowały (chyba niepotrzebnie) tę barierę przeskoczyć. Stosunkowo najmniej było rozwiązań o rysie autentycznej naiwności, artystów samorodnych układających swój zamknięty świat zakodowany własnymi symbolami i znakami. W zamian cenne były realizacje dyktujące własną alternatywę rzeczywistości, prace wybijające się oryginalnością, zaskakującym

Joanna Żywczak, *Przenikanie*

rozstrzygnięciem bądź prostotą i szczerością deklaracji autorskiej. Oprócz pasji, której towarzyszy i przygoda i zwykła przyjemność malowania, istotnym elementem doświadczania twórczego jest kształtowanie własnej osobowości, rodzaj samodoskonalenia się czy w końcu dzielenie się swoimi dokonaniem w konfrontacji z podobnymi sobie pasjonatami. Wiemy, że w sztuce postęp nie istnieje, jest ciągłość kontynuacji i mnożenie problemów, żadnych wzorców ani odpowiedzi, ale wiemy też, że poszukiwanie światów równoległych jest dla każdego z nas, jeżeli nie obowiązkiem to kluczową wartością w aktywnym przeżywaniu świata. Wciąż poszukujemy, choć niczego nie zgubiliśmy, ani nie znajdziemy, ale ta niepewność, niezrozumiałość i tajemnica zawarta w potencji sztuki tłumaczy jej sens i celowość – pisze w podsumowaniu konkursu prof. Janusz Karbowniczek.

Wystawa jak co roku jest prezentowana w Galerii Domu Kultury Włókniarzy, jednak ze względu na obecną sytu-

ację epidemiczną można ją oglądać wyłącznie on-line.

Ogólnopolski Konkurs Malarstwa Nieprofesjonalnego im. Ignacego Bieńka organizowany przez Dom Kultury Włókniarzy jest imprezą skierowaną do artystów różnych środowisk twórczych. Ma na celu wspieranie rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego. Inspiracją do powstania konkursu była postać bielskiego artysty malarza Ignacego Bieńka, propagatora ruchu amatorskiego.

Po raz pierwszy konkurs ogłoszono w 1995 r. Skierowany był wówczas do twórców z terenu byłego województwa bielskiego, później – po reformie administracyjnej – jego zasięg objął obszar województw śląskiego i małopolskiego. W 2004 r. – w 10. rocznicę istnienia potwierdzonego dużym zainteresowaniem, a więc sensownością kontynuacji zadania – konkurs osiągnął rangę ogólnopolską. Obecnie impreza odbywa się pod honorowym patronatem prezydenta Bielska-Białej Jarosława Klimaszewskiego. oprac. wag

MIEJSKI DOM KULTURY UCHYLA DRZWI

Do odmrożenia działalności kulturalnej w formie zajęć stałych w swoich 11 placówkach filialnych ostrożnie przygotowuje się Miejski Dom Kultury w Bielsku-Białej. W oczekiwaniu na powrót swoich podopiecznych MDK nagrał teledysk z piosenką Zbigniewa Wodeckiego *Lubię wracać*.



– Wiemy, że odbiorcy naszej oferty, podobnie jak pracownicy domów kultury, z utęsknieniem czekają na rozpoczęcie ulubionych zajęć. Stąd pomysł nagrania w plenerach naszego miasta bardzo osobistej wersji niezapomnianego przeboju Zbigniewa Wodeckiego *Lubię wracać*. Głęboko wierzę, że głos 14-letniej Oli Bielewicz niesie pozytywne przesłanie i wyraża nasze wspólne marzenie o szybkim powrocie do wspólnych czasów – mówi dyrektor Miejskiego Domu Kultury Zbigniew Hendzel. – Część zajęć, których nie możemy uruchomić w tej chwili, nadal będzie prowadzona zdalnie, ale czynimy starania, aby stopniowo, w sposób bardzo bezpieczny dla uczestników zacząć je organizować już na miejscu, w naszych domach kultury – zaznacza dyrektor MDK.

Działalność domów, centrów i ośrodków kultury w skali kraju jest bardzo zróżnicowana i uzależniona od lokalnych uwarunkowań, możliwości i potrzeb odbiorców, dlatego to kierownicy poszczególnych placówek – po niezbędnych konsultacjach z dyrektorem MDK – będą przygotowywać się do stopniowego otwarcia, organizować prace i proponować bezpieczne zajęcia w odniesieniu do wytycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz zaleceń miejscowego Sanepidu.

Przez cały czas zamrożenia konwencjonalnej aktywności, związanej bezpośrednio z sytuacją pandemii, Miejski Dom Kultury z powodzeniem prowadził – i nadal prowadzi – intensywne działania on-line, realizowane w ramach akcji #zostanwdomu z MDK w oparciu o konta poszczególnych placówek na portalach społecznościowych oraz główny fanpage MDK Bielsko-Biała na Facebooku. Zgodnie z tygodniowym planem zajęć od końca marca przygotowano i zrealizowano na bieżąco dziesiątki nie-

tuzinkowych konkursów i interesujących warsztatów, a także spotkań, wernisarzy oraz filmów z udziałem zespołów działających w strukturach MDK.

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego udostępniło plan odmrożenia instytucji kultury oraz przedstawiło szereg warunków dotyczących organizacji i prowadzenia zajęć. Rekomenduje utrzymanie w możliwie jak najszerszym stopniu działalności w sieci oraz poszukiwanie i prowadzenie innych form działalności niewymagających bezpośrednich kontaktów z publicznością. Jednocześnie zgadza się na prowadzenie zajęć pod warunkiem zapewnienia odpowiedniego dystansu pomiędzy uczestnikami zajęć.

– Wytyczne ministerstwa są bardzo rygorystyczne, tym bardziej, że domy kultury prowadzą bardzo zróżnicowane zajęcia kulturalne dla wielu grup



Ryszard Wesolowski, Aleksandra Bielewicz i Zbigniew Hendzel

wiekowych o zróżnicowanej liczebności. Zadanie jest bardzo skomplikowane, ale najważniejsze jest to, że musimy zrobić wszystko, aby każdy dom kultury był bardzo dobrze przygotowany do aktualnych warunków epidemiologicznych. Musi spełnić szereg wymagań, aby być bezpieczny zarówno dla pracowników i animatorów kultury, jak nade wszystko dla uczestników zajęć – podkreśla Zbigniew Hendzel. – Chcę zaznaczyć, że przygotowujemy się również do corocznej akcji lato, która od wielu lat cieszy

się bardzo dużym powodzeniem wśród mieszkańców. Na pewno, ze względu na wymogi sanitarne, w tym roku nie skorzysta z niej rekordowa liczba 1.200 dzieci, jak to było w poprzednie wakacje. Grupy będą mniej liczne, forma warsztatów bardziej kameralna, ale na pewno ciekawa i bezpieczna. Mamy nadzieję, że krok po kroku wrócimy do normalnego funkcjonowania. Bardzo za wami tęsknimy i wierzymy, że wszystko będzie dobrze... – dodaje dyrektor MDK.

ARCHIWALIA MOŻNA DOSTAĆ MAILEM

Bielski oddział Archiwum Państwowego w Katowicach rozpoczyna inicjatywę pod nazwą Archidemia. Archiwum będzie rozsyłało materiały archiwalne zasobu bielsko-bialskiego pocztą elektroniczną.

– Akcja ma ona na celu popularyzację zasobu archiwalnego za pośrednictwem poczty elektronicznej, wypełnienie wewnętrznej pustki, jaka z pewnością powstała po zamknięciu archiwów dla użytkowników z zewnątrz – informuje kierownik bielskiego archiwum Paweł Hudzik. – Do osób chcących przystąpić do inicjatywy, będą rozsyłane co jakiś czas wiadomości za pośrednictwem poczty elektronicznej, zawierające kopie wybranego materiału archiwalnego wraz z krótkim komentarzem. Może to być dokument, ulotka, fotografia, której treść jest na tyle ciekawa, humorystyczna lub unikatowa, że warto zapoznać z nią szersze

grono odbiorców. Materiały będą w głównej mierze dotyczyć obszaru działania Archiwum Państwowego w Katowicach Oddział w Bielsku-Białej (miasto Bielsko-Biała, powiat bielski, oświęcimski, suski, wadowicki, i żywiecki), ale nie tylko. Prezentowane będą także materiały archiwalne dotyczące szerszej tematyki, zawsze jednak z zasobu bielsko-bialskiego archiwum – dodaje P. Hudzik.

Na pierwszy ogień archiwum zaproponowało temat wojskowy. Pretekstem do tego był fakt, że 27 maja przypada rocznica strzelania polowego, jakie zostało urządzone w okolicach Buczkowic w 1892 r. przez świeżo sformowany w Bielsku (bo w 1890 r.) Batalion Strzelców Polnych (K.u.K. Feldjäger Bataillon Nr 5). Musiało to być nie lada widowisko, a dla tych, którzy wałęsali się wówczas po okolicy, mogła to być również niespodziewana rozrywka.

Jeżeli ktoś chciałby otrzymywać tego typu informacje, może przystąpić do akcji, wysyłając do archiwum wiadomość ze zgłoszeniem na adres archidemia@katowice.ap.gov.pl – z tego też adresu będą rozsyłane materiały w ramach Archidemii.

oprac. Jack

MIASTO

GRANTY DLA KUBISZÓWKI

Cztery duże projekty z funduszy zewnętrznych zrealizuje w tym roku Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz w Bielsku-Białej. Jeden z nich jest projektem infrastrukturalnym i dotyczy modernizacji oświetlenia i nagłośnienia, pozostałe skupiają się na działaniach kulturalnych i są dotowane przez Narodowe Centrum Kultury.



Dom Kultury otrzymał granty w ramach jednego z ostatnich programów NCK *Kultura w sieci* na projekt *BB dla dzieci w sieci*, na projekt *Mozaika BB – nasz świat wartości* z programu *Kultura – Interwencje* i na projekt *Granice języka – granicami świata* w ramach programu *Ojczysty dodaj do ulubionych*.

– Mamy w tym roku rękę do projektów – mówi z radością i dumą kierownik DK Kubiszówka Iwona Kusak. – Rzadko się zdarza, że aż tyle inicjatyw przechodzi i tyle pieniędzy udaje się uzyskać – dodaje.

BB dla dzieci w sieci

Projekt będzie polegał na zrealizowaniu cyklu rodzinnych filmów popularyzujących wiedzę o historii i dziedzictwie kulturowym Bielska-Białej dla dzieci i ich rodziców. W jego ramach powstanie strona internetowa, na której znajdą się filmy edukacyjne opowiadające o historii, sztuce, architekturze i obyczajach dawnych miast Bielska i Białej, animowane filmy – adaptacje opowiadań i legend napisanych przez dzieci, których akcja toczy się w ważnych historycznie i kulturowo miejscach miasta. Kubiszówka ogłosi też konkurs online dla dzieci i młodzieży na legendę bądź opowiadanie z motywem Bielska-Białej. Nagrodzone w konkursie prace zostaną zarejestrowane w formie filmów animowanych i opublikowane na stronie projektu. Tam też zo-

stanie umieszczona interaktywna mapa historycznych miejsc Bielska-Białej.

– Do realizacji filmów edukacyjnych chcemy zaangażować – ale rozmowy są jeszcze przede mną – znane bielskie postacie, które są ekspertami w zakresie lokalnej historii – mówi I. Kusak. – Jesteśmy pewni realizacji tego projektu, to pomysł na czas pandemii – cały przewidziany do zrobienia w sieci – dodaje.

W sieci filmy pojawią się jesienią. Teraz przed Domem Kultury dużo pracy. Najpierw trzeba napisać scenariusze, później obrazy zrealizować.

Mozaika BB – nasz świat wartości

Grant z programu *Kultura Interwencje* na projekt *Mozaika BB – nasz świat wartości* zakłada cykl warsztatów z technik tworzenia mozaiki, zaprojektowanie jej, a następnie wykonanie, przy wsparciu lokalnych artystów, na murze oddzielającym parking za Kubiszówką od Zakładu Karnego. Tematem mozaiki będą wartości łączące społeczność miasta i tworzące jego tożsamość.

Granice języka – granicami świata

Ojczysty dodaj do ulubionych to tytuł programu NCK, z którego Kubiszówka otrzymała, już po raz piąty, pieniądze na projekt *Granice języka – granicami swia-*

ta. Tegoroczna, zaplanowana na jesień edycja warsztatów językowych, będzie poświęcona antropologii słowa – badaniom relacji między człowiekiem, językiem a kulturą.

– To bardzo fascynujący temat łączący język z kulturą – mówi dyrektor Kubiszówki. – Będziemy pokazywać historię języka od czasów jego powstania – od języka mówionego, przez wynalazek druku po współczesne media. Będziemy rozważać rolę opowiadania w kształceniu kultury. Będziemy też organizować warsztaty z kaligrafii oraz inne działania warsztatowe, które zakończy u nas, już tradycyjnie, Młodzieżowe Forum Językowe. Do tych dwóch projektów – *Mozaika BB* i *Granice języka* bardzo potrzebni są nam ludzie. Dlatego modlimy się żeby od września można było się spotkać. Zwłaszcza *Mozaika BB* to jest bardzo piękny projekt, po którym pozostanie trwała rzecz – mozaikowy mural – dodaje I. Kusak.

Wszystkie projekty zostaną zrealizowane do końca października tego roku. Co się stanie, jeśli domy kultury nie zostaną, z powodu pandemii, otwarte dla mieszkańców? Czy będzie możliwość aktualizacji projektów, przesunięcia pieniędzy? Tego na razie nie wiadomo.

Emilia Klejmont

ZESPÓŁ BESKID BĘDZIE MIAŁ NOWE STROJE

Miejski Dom Kultury – Dom Kultury Włókniarzy po raz drugi został beneficjentem programu Narodowego Centrum Kultury *EtnoPolska 2020*, co oznacza, że zrealizuje projekt pod nazwą *U źródeł tradycji – zakup strojów ludowych dla Zespołu Pieśni i Tańca Beskid*.

Do programu wpłynęły aż 1.264 wnioski z ośrodków z całej Polski. Po dokonaniu oceny merytorycznej wyłoniono 293 beneficjentów, którzy otrzymali dofinansowanie na realizację działań z zakresu edukacji regionalnej oraz popularyzacji materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego swojego regionu.

W ramach programu realizowane są zadania z zakresu twórczości ludowej i amatorskiej wielu dziedzin, uwzględniające tradycyjne rękodzieło i rzemiosło, a także unikatowe zjawiska folkloru wiejskiego i miejskiego. Podejmowane inicjatywy mogą bezpośrednio nawiązywać do tradycji kulturowych, inspirować się nią, jak również ukazywać je we współczesnych kontekstach.

Program *EtnoPolska* umożliwia wsparcie za-



dań, których celem jest uzupełnienie i renowacja strojów ludowych oraz rekwizytów obrzędowych dla zespołów regionalnych prezentujących tradycje muzyczne, taneczne i śpiewacze oraz folklor obrzędowy własnego regionu. Zespół Pieśni i Tańca Beskid doposaży swoją garderobę, uzupełniając ją o nowe stroje, a także dokona renowacji już posiadanych.

ŚWIĘTO PRACOWNIKÓW KULTURY

29 maja obchodzony był Dzień Działacza i Animatora Kultury. To święto wszystkich osób, dla których rozwój kultury i jej upowszechnianie jest powołaniem, misją i wspaniałym wyzwaniem. Pracują w różnych instytucjach, placówkach i domach kultury, które nawet w trudnym czasie epidemii starają się tworzyć nowe propozycje kulturalne skierowane do mieszkańców Bielska-Białej. To właśnie do nich prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski zwrócił się w okolicznościowym liście gratulacyjnym.

Kultura jest niezwykle istotnym elementem życia oddziałującym na niemal wszystkie jego dziedziny, wspierającym duchowy rozwój człowieka i budującym naszą cywilizacyjną tożsamość. Dlatego z okazji Dnia Animatora i Działacza Kultury pragnę bardzo gorąco podziękować wszystkim twórcom i animatorom życia kulturalnego, działaczom, pracownikom sfery kultury oraz osobom, które wspierają jej rozwój, za pasję i zaangażowanie w kształtowanie kultury oraz za tworzenie inicjatyw kształtujących kulturowy wizerunek naszej małej ojczyzny. W tym szczególnym dniu życzę wszystkim ludziom kultury satysfakcji z realizacji ambitnych planów zawodowych, dalszej wytrwałości w tworzeniu wizerunku kultury w naszym mieście oraz pomysłowości w życiu osobistym – napisał prezydent.

RATUSZ OGŁASZA

PLANY MIEJSCOWE

PONOWNE WYŁOŻENIE PLANU

Na podstawie art. 17 pkt 9 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, art. 39 ust. 1 pkt 2 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 roku o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko oraz uchwały nr XX/524/2012 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 26 czerwca 2012 roku, zawiadamiam o ponownym wyłożeniu do publicznego wglądu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obejmującego tereny położone w rejonie potoku Kamińskiego II, między al. Gen. Władysława Andersa i ul. Gościńną w dniach od 13 lipca do 7 sierpnia 2020 roku w siedzibie Biura Rozwoju Miasta (pl. Ratuszowy 6, pok. 424), w poniedziałki, wtorki, środy i piątki, w godz. od 10.00 do 14.00 oraz w czwartki w godz. od 14.00 do 18.00.

Dyskusja publiczna nad przyjętymi w projekcie planu miejscowego rozwiązaniami odbędzie się 16 lipca 2020 roku w sali sesyjnej Urzędu Miejskiego (pl. Ratuszowy 1) o godz. 15.00. Zgodnie z art. 18 ust. 1 ustawy, każdy, kto kwestionuje ustalenia przyjęte w projekcie planu miejscowego, może wnieść uwagi. Uwagi należy składać na piśmie do Prezydenta Miasta Bielska-Białej z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej i adresu, oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do 28 sierpnia 2020 roku.

PRZYSTĄPIENIE DO SPORZĄDZENIA PLANU

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, art. 39 ust. 1 pkt 1 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Bielsku-Białej uchwały nr XIX/447/2020 z 26 maja 2020 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla terenu położonego pomiędzy ulicami Partyzantów, Leszczyńską i Piotra Bardowskiego.

Zainteresowani mogą zgłaszać wnioski do wyżej wymienionego planu. Wnioski na piśmie należy składać w terminie do 20 lipca 2020 r. na adres: Prezydent Miasta Bielska-Białej, pl. Ratuszowy 6, 43-300 Bielsko-Biała (Dziennik Podawczy Urzędu Miejskiego). Wniosek powinien zawierać nazwisko, imię, nazwę i adres wnioskodawcy, przedmiot wniosku oraz oznaczenie nieruchomości, której dotyczy.

PRZYSTĄPIENIE DO SPORZĄDZENIA ZMIANY PLANÓW

Na podstawie art. 17 pkt 1 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, art. 39 ust. 1 pkt 1 i pkt 3 ustawy z 3 października 2008 roku o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, zawiadamiam o podjęciu przez Radę Miejską w Bielsku-Białej uchwały nr XIX/445/2020 z 26 maja 2020 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia zmiany miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego dla obszarów, których granice wskazano po zaktualizowaniu stref ochrony archeologicznej oraz gminnej ewidencji zabytków.

Zainteresowani mogą składać wnioski do wyżej wymienionego planu. Wnioski na piśmie należy składać w terminie do 20 lipca 2020 r. na adres: Prezydent Miasta Bielska-Białej,

pl. Ratuszowy 6, 43-300 Bielsko-Biała, (Dziennik Podawczy Urzędu Miejskiego). Wniosek powinien zawierać nazwisko, imię, nazwę i adres wnioskodawcy, przedmiot wniosku oraz oznaczenie nieruchomości, której dotyczy.

Zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/79 z 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, w ramach procedury przeprowadzanej na podstawie ustawy z 27 marca 2003 roku o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym dane osobowe osób fizycznych są przetwarzane. Przetwarzanie danych osobowych polega na ich pozyskiwaniu i przechowywaniu. Zgodnie z przepisami ww. Rozporządzenia, są one przetwarzane wyłącznie w celu realizacji zadań własnych gminy z zakresu planowania przestrzennego i nie są przekazywane osobom trzecim (z wyjątkiem organu nadzoru, w ramach przekazywania dokumentacji planistycznej, zgodnie z obowiązującymi przepisami). □

SPRZEDAŻ

Na podstawie art. 11, art. 13, art. 28 ust. 1 i 2, art. 32 ust. 1, art. 35 ust. 1 i 2 oraz art. 37 ust. 2 pkt 5 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 65 z późn. zm.) – podaję do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała położonej w Bielsku-Białej, przeznaczonej zgodnie z zarządzeniem nr ON.0050.1010.2020.NR prezydenta p Bielska-Białej z 31 marca 2020 r. – do sprzedaży w drodze bezprzetargowej na rzecz użytkownika wieczystego.

położenie: ul. Bolesława Prusa obręb Lipnik
oznaczenie: dz. 199/65, dz. 199/66, dz. 199/67
KW BB1B/00074389/6

powierzchnia: 509 m², 934 m², 690 m²

brak jest obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, zgodnie z SUIKZP – MNU – tereny zabudowy mieszkaniowo-usługowej
wartość prawa własności: 403.031 zł, wartość prawa użytkowania wieczystego: 227.978 zł, wartość nabycia prawa użytkowania wieczystego na własność: 175.053 zł
cena obowiązuje do 10 lipca 2020 r.
Szczegółowych informacji udziela Biuro Obsługi Interesanta UM, plac Ratuszowy 6, parter, stanowisko nr 4. □

UŻYTKOWANIE WIECZyste

Na podstawie art. 11, art. 13, art. 28 ust. 1 i 2, art. 35 ust. 1 i 2, art. 37 ust. 2 pkt 6 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r., poz. 65 ze zm.) podaję do publicznej wiadomości informację o nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, położonej w Bielsku-Białej przy ul. Browarnej, przeznaczonej zgodnie z Uchwałą Nr XVIII/414/2020 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 28 kwietnia 2020 r. do oddania w użytkowanie wieczyste w drodze bezprzetargowej.

położenie: ul. Browarna, obręb Górne Przedmieście
oznaczenie: dz. 589/15 KW BB1B/00067583/4

powierzchnia: 512 m²

przeznaczenie: uzupełnienie nieruchomości sąsiedniej – działki 585/2, 587/2, 587/3, 589/9, 1302/3 i 1302/4
cena nieruchomości netto: 213.500,00 zł

cena obowiązuje do 28 lipca 2020 r.

Nieruchomość zlokalizowana w terenie, dla którego brak obowiązującego miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, nie przystąpiono także do jego opracowania. Zgodnie ze Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Bielska-Białej dz. 589/15 znajduje się w obszarze U, tj. teren usług. Działka 589/15 od wschodu przylega do ul. Browarnej, od zachodu oraz południa przylega do nieruchomości uzupełniającej, stanowiącej w kompleksie gospodarczą całość.

Z uwagi na przebiegające przez działkę uzbrojenie terenu, tj. sieć ciepłowniczą cNa-n zastrzega się całodobowy dostęp do sieci i urządzeń odpowiednim służbom dysponentów sieci, w przypadku konieczności usuwania awarii i konserwacji. Na terenie gdzie przebiegają linie sieci nie wolno wznosić żadnych obiektów stałych, sadzić drzew i krzewów.

Cena działki podlega opodatkowaniu podatkiem VAT w wysokości obowiązującej na dzień sprzedaży.

Pierwsza opłata z tytułu użytkowania wieczystego wynosić będzie 25 proc. ceny gruntu brutto. Opłaty roczne za prawo użytkowania wieczystego wynosić będą 6 proc. ustalonej ceny brutto i winny być uiszczane do 31 marca każdego roku kalendarzowego, z góry za dany rok. W przypadku zamiany wartości nieruchomości, wysokość opłat rocznych podlega aktualizacji, jednak nie częściej niż raz na 3 lata.

Byli właściciele lub ich spadkobiercy mają pierwszeństwo w nabyciu ww. nieruchomości za podaną wyżej cenę, jeżeli stosownie do przepisów ww. ustawy złożą wnioski w terminie 6 tygodni od daty wywieszenia niniejszego wykazu. Byli właściciele lub ich spadkobiercy w przypadku skorzystania z przysługującego im prawa, będą zobowiązani do zwrotu kosztów poniesionych przez gminę, związanych z przygotowaniem nieruchomości do zbycia.

Szczegółowych informacji udziela Biuro Obsługi Interesanta UM, pl. Ratuszowy 6, parter, stanowisko nr 4. □

ZAMIANA

Na podstawie art. 13, art. 15, art. 28 ust. 1 i 2, art. 35 ust. 1 i 2, art. 37 ust. 2 pkt 4 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 65 ze zm.) podaję do publicznej wiadomości informację o nieruchomości stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała, przeznaczonej zgodnie z uchwałą Rady Miejskiej XVIII/413/2020 z 28 kwietnia 2020 r. do zbycia w drodze zamiany.

położenie: ul. Karpacka obręb Kamienica
oznaczenie: działka 1067/14 KW BB1B/00063010/9

powierzchnia: 25 m²

cena nieruchomości brutto: 5.166,00 zł

cena obowiązuje do 14 lipca 2020 r.

Ustalona cena zawiera podatek VAT w wysokości obowiązującej na dzień sprzedaży.

Działka położona jest w obszarze, na którym nie obowiązują miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Zbycie w drodze zamiany nieruchomości, następuje w związku z regulacją stanu terenowo-prawnego nieruchomości sąsiedniej, zabudowanej budynkiem, stanowiącej własność Audiofonika – Aparaty Słuchowe Przemysław Śpiwak – Spółka jawna.

Byli właściciele lub ich spadkobiercy mają pierwszeństwo w nabyciu ww. nieruchomości za podaną wyżej cenę jeżeli stosownie do przepisów ww. ustawy złożą wniosek o nabycie, w terminie 42 dni od daty wywieszenia niniejszego wykazu.

RATUSZ OGŁASZA

Byli właściciele lub ich spadkobiercy, w przypadku skorzystania z przysługującego im prawa, będą zobowiązani do zwrotu kosztów poniesionych przez Gminę związanych z przygotowaniem tej nieruchomości do zbycia.

Szczegółowych informacji udziela Biuro Obsługi Interesanta UM, pl. Ratuszowy 6, stanowisko nr 4, parter. □

PRZETARG

Prezydent Miasta Bielska-Białej ogłasza I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości zabudowanych, stanowiących własność Skarbu Państwa, położonych w Bielsku-Białej przy ul. Mariana Langiewicza 26a i b

1) lokalu mieszkalnego nr 1 o powierzchni użytkowej 68,45 m², znajdującego się w budynku przy ul. Mariana Langiewicza 26a, obj. Kw BB1B/00096019/2 wraz z udziałem wynoszącym 1/2 w częściach wspólnych budynku i w prawie własności gruntu, na którym ten budynek jest posadowiony,
2) lokalu mieszkalnego nr 2 o powierzchni użytkowej 69,50 m², znajdującego się w budynku przy ul. Mariana Langiewicza 26a, obj. Kw BB1B/00096020/2 wraz z udziałem wynoszącym 1/2 w częściach wspólnych budynku i w prawie własności gruntu, na którym ten budynek jest posadowiony – oznaczonego geodezyjnie jako działka nr 958/46 o pow. 757 m² obręb 32 Lipnik, obj. Kw BB1B/00096018/5;
3) nieruchomości zabudowanej przy ul. Mariana Langiewicza 26b, oznaczonej geodezyjnie jako działka nr 958/31 o pow. 351 m² obręb 32 Lipnik obj. Kw BB1B/00096021/9.
cena wyw.: 702.794,00 zł, w tym budynek: 592.822,00 zł, grunt: 109.972,00 zł
wadium: 70.000,00 zł

Zgodnie z przepisami ustawy z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 2174 ze zm.) sprzedaż ww. zabudowanej nieruchomości podlega zwolnieniu z podatku od towarów i usług.

Działki zabudowane są budynkiem mieszkalno-usługowym, którego nielegalna rozbudowa (nadbudowa całego budynku związana ze zmianą konstrukcji dachu i adaptacją poddasza na powiększenie dwóch mieszkań, urządzenie niezależnego lokalu mieszkalnego nad częścią garażową oraz dobudowa wiatrołapu), wymaga prac rozbiórkowych bądź też legalizacji, po uzyskaniu stosownych pozwoleń.

Lokalizacja zabudowy mieszkaniowej w sąsiedztwie drogi ekspresowej wymaga pozytywnego uzgodnienia z Generalną Dyrekcją Dróg Krajowych i Autostrad oraz Państwowym Powiatowym Inspektorem Sanitarnym.

Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad oddział w Katowicach warunkuje możliwość przeznaczenia budynku nr 26a i b przy ul. Mariana Langiewicza na cele mieszkalno-usługowe poprzez dokonanie zapisu w akcie notarialnym przenoszącym prawo własności o bezwzględny brak występowania z jakimkolwiek roszczeniem wynikającym z tytułu ewentualnego oddziaływania drogi ekspresowej wobec zarządcy drogi tj. Generalnego Dyrektora Dróg Krajowych i Autostrad. W dziale III Kw BB1B/00096018/5 wpisana jest nieodpłatna służebność dostępu celem eksploatacji oraz konserwacji i naprawy wodociągu o przekroju 100 mm położonego na pgr 958/30 (obecnie dz. 958/46) na rzecz każdorazowych właścicieli i posiadaczy nieruchomości obj. Kw 24019 gm. kat. Kobiernice. Nieruchomość nie jest przedmiotem zobowiązania. Dla terenu nie obowiązują plan zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego, nieruchomości położona

jest w obszarze W – infrastruktury wodociągowej. Stanowi samodzielną nieruchomość zabudowaną i możliwa jest na niej lokalizacja funkcji usługowej.

Przetarg odbędzie się 6 sierpnia 2020 r. o godz. 10:00 w sali nr 208 (II piętro) w gmachu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5.

Wadium należy wpłacić nie później niż do 31 lipca 2020 r. przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 25 1240 4142 1111 0000 4822 9638 Pe-kao S.A. Oddział w Bielsku-Białej. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie.

Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przypadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który wygrał przetarg od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości.

Osoby, którym przysługuje prawo do rekompensaty z tytułu pozostawienia nieruchomości poza obecnymi granicami Rzeczypospolitej Polskiej w wyniku wypędzenia z byłego terytorium Rzeczypospolitej Polskiej lub jego opuszczenia w związku z wojną rozpoczętą w 1939 r., zwalnia się z obowiązku wnieсения wadium w wyznaczonym w ogłoszeniu o przetargu terminie, jeżeli w terminie do 31 lipca 2020 r.: zgłoszą uczestnictwo w przetargu, przedstawią oryginał zaświadczenia lub decyzji potwierdzającej prawo do zaliczenia wartości nieruchomości pozostawionych poza obecnymi granicami państwa polskiego, złożą pisemne zobowiązanie do uiszczenia kwoty równej wysokości wadium ustalonego w razie uchylenia się od zawarcia umowy.

Wylicytowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Bliższe informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 4, tel. 33 4971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.um.bielsko.pl>
Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. □

DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 65 ze zm.) – podaję do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości przeznaczonych do oddania w dzierżawę zgodnie z zarządzeniami prezydenta miasta

nr ON.0050.1062.2020.MGR z 7 maja 2020 r. – dzierżawa na czas nieoznaczony nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej **przy ul. Kosmicznej**, obręb Miku-szowice Krakowskie, przeznaczonej na rzecz Fundacji Ekologicznej Arka z przeznaczeniem pod park ekologiczny.

oznaczenie: cz. dz. 186/11 KW BB1B/00142936/4

powierzchnia: 2271 m²

czynsz: 682,30 zł netto rocznie + podatek VAT

teren nieobjęty planem, zgodnie ze Studium UiKZP, południowa część działki znajduje się w obszarze MNU (zabudowy mieszkaniowo – usługowej), a północna część w obszarze ZL (lasów) – uciążliwość akustyczna od przebiegającej drogi ekspresowej S-69. □



W dniach od 13 do 28 maja br. przeprowadzono zostały konsultacje społeczne dotyczące projektów uchwał Rady Miejskiej w Bielsku-Białej w sprawie:

- regulaminu utrzymania czystości i porządku na terenie Bielska-Białej;

- określenia szczegółowego sposobu i zakresu świadczenia usług w zakresie odbierania odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości i zagospodarowania tych odpadów, w zamian za uiszczonej przez właściciela nieruchomości opłatę za gospodarowanie odpadami komunalnymi;

- opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi;

- zwolnienia z części opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi właścicieli nieruchomości zabudowanych budynkami mieszkalnymi jednorodzinny-mi kompostujących bioodpady w przydomowym kompostowniku;

- wzorów deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi składanych przez właścicieli nieruchomości.

W trakcie trwania konsultacji złożono 9 formularzy z uwagami do projektów ww. uchwał. □

KONSULTACJE JESZCZE RAZ

Prezydent Miasta Bielska-Białej zarządzeniem nr ON.0050.1146.2020.GO z 18 czerwca 2020 r. postanawia przeprowadzić kolejne konsultacje społeczne w dniach od 6 do 29 lipca 2020 r., dotyczące:

- regulaminu utrzymania czystości i porządku na terenie miasta Bielska-Białej;

- określenia szczegółowego sposobu i zakresu świadczenia usług w zakresie odbierania odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości i zagospodarowania tych odpadów, w zamian za uiszczonej przez właściciela nieruchomości opłatę za gospodarowanie odpadami komunalnymi;

- opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi;

- zwolnienia z części opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi właścicieli nieruchomości zabudowanych budynkami mieszkalnymi jednorodzinny-mi kompostujących bioodpady w przydomowym kompostowniku;

- postanowienia o odbieraniu odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości, na których nie zamieszkuje mieszkańcy, a powstają odpady komunalne;

- określenia górnych stawek opłat ponoszonych przez właścicieli nieruchomości, którzy pozbywają się z terenu nieruchomości nieczystości ciekłych oraz właścicieli nieruchomości, którzy nie są zobowiązani do ponoszenia opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi na rzecz miasta Bielska-Białej;

- wzorów deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi składanych przez właścicieli nieruchomości. □

MIASTO

SŁOŃCE A ZDROWIE

Przed nami lato. Inne niż poprzednie. Pandemia wciąż trwa. Początkowy paraliż ustępuje i żyjemy coraz normalniej. Ostatnie miesiące, każdemu z nas pokazały, jak potrzebna jest rzetelna informacja. Warto dowiedzieć się, co robić, żeby korzystać z dobrodziejstw promieni słonecznych i nie narażać się na zagrożenia.

Lato to przede wszystkim słońce – czekamy na nie przez wiele miesięcy, więc gdy nareszcie zaczyna mocno świecić, chcemy się nim nacieszyć, wykorzystać wszystkie jego zalety. Długie ciepłe dni, wypady za miasto i wakacyjne wyjazdy stwarzają wprost wymarzoną okazję, żeby zrobić coś dobrego dla siebie – wzmocnić siłę, poprawić kondycję, poświęcić więcej czasu na przyjemności, które poprawiają samopoczucie.

Bez słońca nie byłoby życia. Pod wpływem światła słonecznego zachodzi w organizmie wiele bardzo korzystnych reakcji. Poprawia się nastrój, bo rośnie ilość endorfin – hormonów dodatnio wpływających na samopoczucie. W skórze syntetyzowana jest witamina D potrzebna do wchłaniania wapnia i fosforu – budulca kości i zębów. Jest wiele powodów, dla których powinniśmy korzystać ze słońca, jest jednak sporo przyczyn, które zmuszają nas do jego unikania.

Słyszymy: Brak słońca może sprzyjać depresji... Nadmiar słońca może skutkować udarem cieplnym... Jak tu być mądrym i co zrobić, żeby korzystać z dobrodziejstw promieni słonecznych i nie narażać się na zagrożenia?

Przede wszystkim umiejętnie chroniąc się przed szkodliwym oddziaływaniem promieniowania UV, które uszkadza DNA w komórkach skóry. Zdecydowanie należy unikać jego sztucznych źródeł np. w solariach (w Polsce obowiązuje zakaz korzystania z solariów przez osoby niepełnoletnie) i lamp UV stosowanych przy hybrydowym manicure.

Dane dotyczące dorosłych kobiet korzystających z solarium częściej niż jeden raz w miesiącu wskazują, że ryzyko powstania czerniaka wzrasta o 55 proc. Jeśli korzystamy z solariów, otrzymujemy dawkę UV od 1,2 do 4,7 razy większą niż normalnie.

Naprawdę chcemy być bardziej brązowi, za cenę zdrowia i wcześniejszych zmarszczek? Na to pytanie,

każdy musi odpowiedzieć sobie sam. Warto pamiętać, że ochrona jest najważniejsza. Za każdym razem kiedy wychodzimy na słońce, musimy pamiętać o odpowiedniej ochronie, która zminimalizuje negatywne działanie promieni słonecznych.

Najskuteczniejszą metodą ochrony przeciwslonecznej jest unikanie ekspozycji na słońce i noszenie odpowiedniej odzieży. Najlepiej chroni skórę odzież z bawełny – długie rękawy, zakryte nogi. W takim przewiewnym ubraniu, chroniącym skórę przed bezpośrednim promieniowaniem, naprawdę można czuć się komfortowo, nawet w upalny dzień. Ważna jest też ochrona głowy i oczu, stąd wskazane noszenie kapelusza lub czapki z daszkiem oraz okularów przeciwslonecznych. Kolejnym ważnym sposobem ochrony skóry przed promieniami jest stosowanie, na odkryte części ciała, kosmetyków filtrami UVA/ UVB.

Świadomość swojego fototypu skóry, przedstawiona poniżej, pozwoli zastosować taką intensywność zabezpieczeń, aby uniknąć oparzeń słonecznych. Im jaśniejszy fototyp, tym skóra potrzebuje mocniejszej ochrony.

KLASYFIKACJA FOTOTYPÓW SKÓRY:

Typ I – zawsze ulega oparzeniom, nie opala się.

Typ II – zawsze ulega oparzeniom, trudno się opala.

Typ III – umiarkowane oparzenia, stopniowo się opala.

Typ IV – minimalne oparzenia, łatwo się opala.

Typ V – rzadko ulega oparzeniom, mocno się opala.

Typ VI – nigdy nie ulega oparzeniom, głęboka pigmentacja.

Oparzenia słoneczne, szczególnie te, których doświadczamy jako dzieci, predysponują do rozwoju czerniaka. To cenna wiadomość dla rodziców, którzy mogą chronić swoje potomstwo przed zachorowaniem. Jeśli dziecko posiada skórę o jasnej karnacji, łatwo czerwieniącą się pod wpływem słońca, skłonną do podrażnień, będzie wymagało większej uwagi i starań, aby zabezpieczyć je przed poparzeniem słonecznym.

Czerniak jest nowotworem skóry, który we wczesnych stadiach jest wyleczalny w ponad 90 proc. Dlatego tak ważne jest, aby zgłaszać się do lekarza specjalisty (chirurga onkologa lub dermatologa) jeśli zauważymy znamie skórne, które rośnie, ma nierówne brzożgi, zmienia swoje zabarwienie lub krwawi. Po ocenie zmiany przy pomocy dermatoskopu lekarz zakwalifikuje taką zmianę do usunięcia. Usuwanie zmian innymi metodami niż chirurgicznie, nie powinno mieć miejsca, ponieważ brak możliwości zbadania ich pod mikroskopem pozbawia możliwości zastosowania optymalnego leczenia.

oprac. lek. med. Adrianna Gęga-Czarnota
specjalista onkologii klinicznej



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1,5 i 6 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00
Centrala: 334971497, 334971498,
faks: 334971786
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702
zgłoszenia e-mail: oswietlenie@um.bielsko.pl
lub tel. 991

Awaria świateł sygnalizacji drogowej:
MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

SUEZ Bielsko-Biala S.A.
w godzinach pracy tel. 334992000, 334992019
e-mail: zom.bielskobiala@sitapolska.com.pl
bok-bb@sitapolska.com.pl

Wydział Gospodarki Miejskiej UM
tel. 334971703, 334971704
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.komunalna@um.bielsko.pl

Uszkodzenie nawierzchni i wycieki wody:
MZD tel. 334979636, czynne całą dobę
Powalone drzewa przy drogach:
MZD, tel. 334979636 w. 119 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz
Schronisko dla zwierząt: 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej:
tel. 338146221 lub 988
Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 997, 338121200
Państwowa Straż Pożarna tel. 998, 338126065

POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe tel. 999
Pogotowie energetyczne tel. 991
Pogotowie gazowe tel. 992
Pogotowie ciepłownicze tel. 993
Pogotowie wodociągowe tel. 994
e-mail: aqua@aqua.com.pl
GOPR tel. 985, 338296900

DIŻURY CZŁONKÓW RADY SENIORÓW

MIASTA BIELSKA-BIAŁEJ
czwartki w godz. 11.00–13.00
pl. Opatrzności Bożej 18
tel. 606714592

AUTOBUS BCK DO KUPIENIA

Bielskie Centrum Kultury sprzedaje autobusu Mercedes-Benz Tourismo 15 RHD z 2009 roku w trybie pisemnego przetargu nieograniczonego. Pojazd przez lata woził zespoły artystyczne BCK, służył także wielu środowiskom w mieście, m.in. podróżowały nim na mecze nasze drużyny sportowe.

Osoby zainteresowane nabyciem autokaru mogą obejrzeć pojazd na parkingu przy Komendzie Miejskiej

Państwowej Straży Pożarnej w Bielsku-Białej przy ul. Leszczyńskiej 43 w dniach 26 i 29 czerwca br. w godzinach 9.00–12.00 po wcześniejszym uzgodnieniu pod nr tel. 33 8281647.

Cena wywoławcza autobusu wynosi 390.900,00 zł netto. Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wpłacenie wadium w wysokości: 39.090,00 zł przelewem na rachunek Bielskiego Centrum Kultury w dniach 1-2 lipca. Oferty pisemne należy składać do 6 lipca 2020 r. do godz. 9.00 w BCK. □

PODBESKIDZIE: REMIS ZA REMISEM

Jak będzie z awansem do Ekstraklasy? 14 czerwca w Legnicy Podbeskidzie zremisowało z miejscową Miedzią 2:2, taki sam wynik osiągnęło 16 czerwca na własnym boisku z zespołem Puszczy Niepołomice. 21 czerwca na stadionie w Tychach mecz z tyskim GKS-em zakończył się wynikiem 1:1.

Po kolejne ligowe punkty wyjechali na mecz ze spadkowiczem z Ekstraklasy – legnicką Miedzią. Tuż przed meczem w Legnicy zakończyło się spotkanie GKS-u Jastrzębie z Sandecją Nowy Sącz. Wygrana sędzian sprawiła, że Miedź wypadła poza strefę barażową.

O to, by znów – podobnie jak w ostatniej kolejce – nieco odskoczyć grupie pościgowej, zamierzali się postarać zawodnicy Podbeskidzia, którzy potrzebowali wygranej, by nie oglądając się na resztę stawki, zachować dla siebie fotel lidera. Bramkarz Podbeskidzia już w pierwszej minucie musiał pokazać swoje umiejętności. W 35. minucie Podbeskidzie przeprowadziło skuteczną akcję – choć rozpoczęła się ona niepewnie, Górale objęli prowadzenie. Nie cieszyli się z niego jednak zbyt długo, bo już pięć minut później, w pozornie niegroźnej sytuacji, zawodnik Miedzi efektownie wyrzucił się w polu karnym. Arbiter spotkania uznał, że był faulowany i podyktował rzut karny. Strzał Marquitos trafił w rękę Polačka, ale mocno uderzona piłka pomimo to wpadła do bramki.

Na początku drugiej części meczu obie drużyny nieco zwolniły tempo, było jednak parę sytuacji bramkowych. W 80. minucie Miedź wyszła na prowadzenie – zanim piłka wpadła do bramki po strzale Soljicia, tor jej lotu zmienił Dmytro Bahslai i to jemu zapisano gola samobójczego... W końcówce spotkania Podbeskidzie zaatakowało, pomimo gry w dziesiątkę. W 90. minucie dośrodkowanie z rzutu wolnego trafiło na głowę Dmytro Bashlaia, a ten uderzył głową nie do obrony.

Miedź Legnica – Podbeskidzie 2:2 (1:1)

bramki: 40' Marquitos (karny), 80' Bashlai (samob.) – 35' Danielak, 90' Bashlai

Mecz z Puszcą Niepołomice zapowiadał się niezwykle emocjonująco:

Górale w tym sezonie tylko raz przegrali na własnym stadionie, a Puszcza tylko raz przegrała na wyjeździe. Obie drużyny od wznowienia rozgrywek nie zaznały porażki.

Już w piątej minucie gola dla Górali po pięknej akcji zdobył Michał Rzuchowski. W 25. minucie zespół Puszczy przejął piłkę w środku pola i przeprowadził szybki, zabójczo prosty atak. Piłka, nim wpadła do bramki, odbiła się jeszcze od słupka. Remis nie zadowalał bielszczan, bardzo chcieli wyjść na prowadzenie jeszcze przed przerwą, ale próby były niedokładne albo blokowane przez obronę. W 42. minucie na prowadzenie wyszła Puszcza, Sitek potężnym strzałem posłał piłkę do bramki.

W przerwie goście nadal byli głęboko schowani, ale skuteczni w swoich działaniach obronnych. A Górale grają do końca. Autorem kapitalnego gola w 80. minucie okazał się Mateusz Sopoćko. Napór Górali trwał do końcowego gwizdka, ale tym razem bielszczanie musieli zadowolić się remisem.

Podbeskidzie Bielsko-Biała – Puszcza Niepołomice 2:2 (1:2)

bramki: 5' Rzuchowski, 80' Sopoćko – 26' Klec, 42' Sitek

Mecz GKS-u Tychy z Podbeskidziem odbył się na stadionie miejskim w Tychach. Góralom bardzo zależało na zwycięstwie, chodziło bowiem o utrzymanie pozycji lidera Fortuna 1 Ligi, do której po ostatnich remisach bielszczan, niebezpiecznie zbliżyła się Stal Mielec.

Podbeskidzie prowadziło grę, ale to gospodarze wyszli na prowadzenie bramkowe po szybkim ataku zakończonym golem Szymona Lewickiego. Do przerwy w lepszych nastrojach mogli być kibice gospodarzy, ale już w przerwie trener Brede wprowadzając dwie zmiany, dał sygnał, że Górale o punkty będą walczyć do końca!

W 73. minucie nadszedł ten moment! Najpierw Bashlai wygrał ważny



Mecz w Tychach, fot. Jakub Ziemianin

pojedynek główkowy na własnej połowie, piłkę przejął Nowak, zagrał między obrońcami do Kamila Bilińskiego, który wyszedł sam na sam z Jalochą i dał Góralom wyrównanie! To pierwszy gol Bilińskiego w Podbeskidziu i strzelony w bardzo ważnym momencie, w meczu, w którym nie było zbyt wielu sytuacji podbramkowych.

W końcówce meczu Górale mieli dodatkowe utrudnienie w postaci wykluczenia jednego zawodnika. Kibice Podbeskidzia z zadowoleniem przyjęli więc remis, który z przebiegu meczu można uznać za wynik sprawiedliwy.

GKS Tychy – Podbeskidzie Bielsko-Biała 1:1 (1:0)

bramki: 17' Lewicki – 73' Biliński

MICHAŁ HARATYK DWA RAZY DRUGI

Zawodnik Sprintu Bielsko-Biała kulomiot Michał Haratyk zajął drugie miejsce w mityngu z cyklu *Lekkoatletyczne czwartki – Orlen TVP Sport Cup*. Były to pierwsze zawody polskich lekkoatletów po przerwie spowodowanej pandemią koronawirusa. Rywalizację kulomiotów pod siedzibą Telewi-

zji Polskiej wygrał z dobrym wynikiem 20,92 m reprezentant KS AZS UWM Olsztyn Konrad Bukowiecki. Tuż za nim z rezultatem 20,54 uplasował się Michał Haratyk.

Również drugie miejsce – i też za Konradem Bukowieckim – Michał Haratyk zajął podczas mityngu lekkoatletycznego, który odbył się 20 czerwca na Stadionie Śląskim w Chorzowie. Konrad Bukowiecki zakończył zawody z wynikiem 20,63 m, Haratyk – 20,12 m. Jack



Michał Haratyk, fot. Tomasz Kasjaniuk/PZLA



MIASTO

PREMIERA I TEATRALNE NAGRODY

– dokończenie ze str. 1

Znakomicie współpracują tu wszystkie elementy teatralnego tworzywa. Przez ponad dwie godziny trzech aktorów – Piotr Gajos, Rafał Sawicki i Tomasz Lorek – przedstawia historię przyjacielskiego wyjścia w góry dla uczczenia pamięci zmarłego niedawno kompana, który co roku miał zwyczaj wchodzić na pewien szczyt. Mimo że tego typu wędrowniaki nie były dotąd pasją żadnego z nich, postanawiają wyruszyć na dwudniową wycieczkę, żeby pobyć ze sobą i tym, który odszedł. Rozmawiają, sprzeczkują się, wytykają sobie błędy, obśmiewają wady – jak to w męskim gronie. Ta szorstka wersja przyjaźni trójki mężczyzn w średnim wieku nie jest pozbawiona empatii. Wartki bieg dialogów, skrzących się od dowcipów i sarkastycznych uwag, to na pewno wyzwanie dla aktorów, jednak wszyscy świetnie sobie z nim radzą.

Spektakl ma bardzo interesującą oprawę wizyjną. Prosta, intuicyjna scenografia Damiana Styrny (za scenografię do przedstawienia TP *Sześć wcieleń Jana Piszczyka* zdobył Złotą Maskę 2015, zaprojektował też dla TP scenografię do musicalu *Człowiek z La Manczy*) złożona ze stołów-podestów i zwisających z sufitu szarf ze srebrzystej folii cudownie ożywa za sprawą świetlnych animacji przygotowanych przez autora scenografii oraz Eliasza Styrnę. Przestrzeń sceny wypełniają projekcje graficznych i literowych wzorów. Towarzyszą im wokalizy przygotowane przez Wojciecha Myrczka – interesująco zaaranżowane covery są niebanalnym komentarzem do rozmów bohaterów, podobnie jak kostiumy zaprojektowane przez Barbarę Guzik zabawnie podkreślają charakterologiczną odmienną bohaterów. Te medialne wstawki pojawiają się jak refren w piosence, a jednocześnie mają walor samodzielnych muzyczno-wizyjnych utworów.

Dobrze się patrzy i słucha tego spektaklu. Warto iść *W górę!*

Agata Wolna



Naczelnik Wydziału Kultury i Sztuki UM Przemysław Smyczek, nagrodzeni: Radosław Sadowski, Maria Byrska, Anna Wajda, Anna Maśka i Michał Czaderna, zastępca prezydenta miasta Adam Ruśniak i dyrektor TP Witold Mazurkiewicz

Maria Byrska

Jest aktorką o szerokim empoi scenicznym i dużych umiejętnościach warsztatowych. Obdarzona scenicznym temperamentem i umiejętnościami wokalnymi, świetnie sprawdza się w bardzo różnorodnym repertuarze. Stworzyła interesujące role zarówno w repertuarze adresowanym do młodszej, jak i dojrzałej widowni. Od 20 lat prowadzi w Białymostku zajęcia w ramach edukacji teatralnej. Laureatka nagród indywidualnych i zbiorowych. W pamięci widzów pozostanie z pewnością jej kreacja Myszk w *Calineczce*, a także znaczące role w spektaklach *Gwiazda*, *Ballady i romanse* czy *Tużim i...* Odznaczona Złotym Medalem *Za Długoletnią Służbę*, nominowana do Ikar 2016 za wybitną dotychczasową działalność. W ubiegłym roku obchodziła jubileusz 40-lecia pracy na bielskiej scenie lalkowej.

Anna Wajda

Jest utalentowaną specjalistką rzemiosł teatralnych, dla której kostiumy sceniczne nie mają żadnych tajemnic. Podczas swej niemal 40-letniej pracy w Teatrze Polskim wykonała kilkaset niepowtarzalnych kostiumów historycznych i współczesnych. Tworzy je mistrzowsko, z ogromną dbałością o najmniejsze detale i kreatywnie współpracuje ze scenografami, współtworząc wizualną stronę spektakli wystawianych na bielskiej scenie dramatycznej. Jej niezwykle prace publiczność Teatru Polskiego mogła podziwiać w tak widowiskowych spektaklach, jak *Poskromienie złośnicy*, *Zemsta*, *Tamara*, *Hotel Nowy Świat*, a w ostatnim czasie w *Weselu*, *Mistrzu* i *Małgorzacie* czy sztuce *Cyrano de Bergerac*.

Anna Maśka

To animatorka kultury, założycielka i kierownik teatru Manufaktura działającego przy Miejskim Domu Kultury – Domu Kultury w Kamienicy. Jest autorką scenariuszy, scenografią i reżyserką interesujących spektakli, w których sięga po współczesne teksty, poruszające niejednokrotnie trudne problemy, i podejmuje ak-

tywny dialog z odbiorcą. Poszukuje wraz z młodymi aktorami nowych form wyrazu, które są zawsze niezwykle spójne z tematyką przedstawień. Prowadzony przez nią teatr jest doskonałym miejscem realizacji artystycznych marzeń młodych aktorów-amatorów i zdobywania przez nich pierwszych scenicznych doświadczeń. O wysokim poziomie artystycznym przygotowywanych przez nią autorskich spektakli świadczą najlepiej nagrody przyznawane teatrowi na znaczących festiwalach i przeglądach.

Radosław Sadowski

W Teatrze Lalek Białaluka pracuje od 2001 roku. Jest aktorem wszechstronnym, niezwykle sprawnym scenicznym i warsztatowo. Tworzy wyraziste i rozpoznawalne role, które nie pozostawiają widza obojętnym. Jego kreacje w *Koziołku Matołku*, *Zielonym Wędrowcu* czy *Robinsonie* współtworzą świetne karty historii Białaluki. Laureat nagród na festiwalach teatralnych, w tym indywidualnej nagrody aktorskiej za rolę Zajęczka w spektaklu *Smaczno*, *proszę Wilka!* przyznanej na 10. Festiwalu Maskarada w Rzeszowie. Nominowany do Nagrody Prezydenta Bielska-Białej w dziedzinie kultury i sztuki Ikar 2014 za rolę Gekona w spektaklu *Wąż*.

Michał Czaderna

Od 2013 roku jest związany z Teatrem Polskim. To aktor o dużych możliwościach scenicznym, który z powodzeniem podejmuje zróżnicowane wyzwania aktorskie, tworząc postaci interesujące i świetnie zgrane z konwencją czy stylem spektakli. Znakomicie sprawdza się zarówno w repertuarze klasycznym, jak i współczesnym. Jego błyskotliwy talent komediowy objawił się w takich tytułach, jak *Mayday* czy *Hotel Westminster*, dostarczając sporą dawkę scenicznego humoru. Widzowie bielskiej sceny z pewnością zapamiętali jego tytułowe role w takich przedstawieniach, jak *Wujaszek Wania*, *Makbet* i *Cyrano de Bergerac*, a także jego kreacje w *Humance*, *Mistrzu* i *Małgorzacie* czy w spektaklu *Miarka za miarkę*. □



konferencja prasowa z twórcami spektaklu

NAGRODY PREZYDENTA MIASTA BIELSKA-BIAŁEJ W DZIEDZINIE TEATRU

Tradycją stało się, że z okazji Międzynarodowego Dnia Teatru, obchodzonego 27 marca, prezydent Bielska-Białej swoimi nagrodami wyróżnia twórców teatralnych. W tym roku, ze względu na pandemię, nie odbyły się uroczyste obchody święta ludzi teatru, dlatego pierwsze spotkanie z artystami w teatrze przy okazji premiery spektaklu *W górę!* stało się okazją do wręczenia tegorocznych nagród w dziedzinie teatru. W imieniu prezydenta Jarosława Klimaszewskiego nagrody wręczał jego zastępca Adam Ruśniak.

Prezydenckie nagrody otrzymało jak zwykle pięć osób: aktorzy Teatru Lalek Białaluka – Maria Byrska i Radosław Sadowski, specjalistka rzemiosł teatralnych Teatru Polskiego Anna Wajda, aktor TP Michał Czaderna oraz animatorka kultury, kierowniczka teatru Manufaktura Anna Maśka.